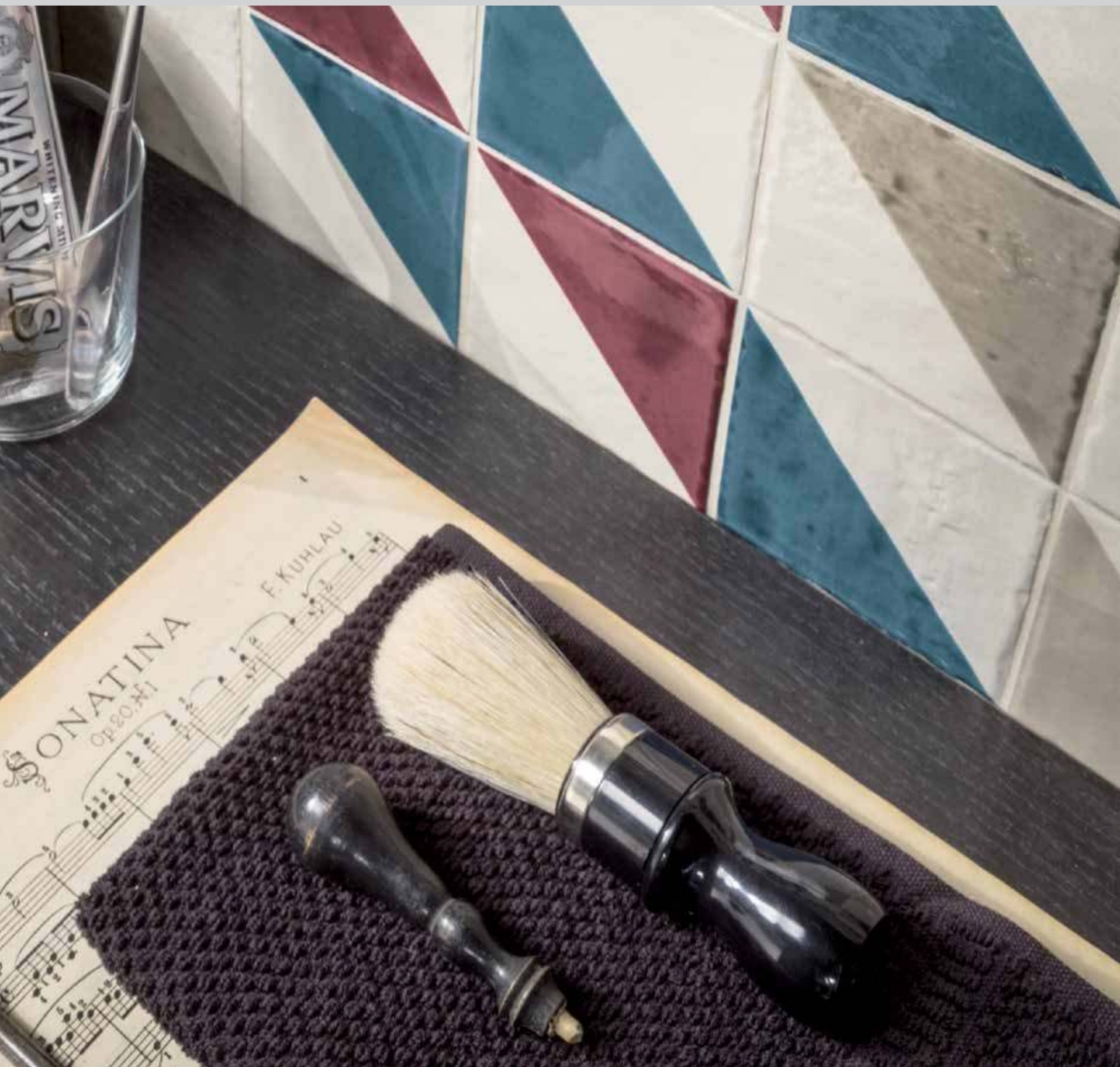


JOLIE

I MOSAICI MARCA CORONA / MARCA CORONA'S MOSAICS

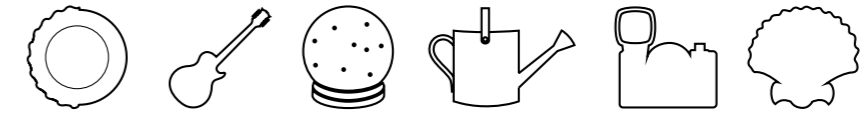


MARCA CORONA 1741
EVOLUZIONE CERAMICA



JOLIE

NEW ISSUE | STYLE



SPERIMENTAZIONI AUDACI. GIOCHI DI STILE E DI COLORE. QUESTO È IL CARATTERE INEDITO E FRIZZANTE DI JOLIE. LA COLLEZIONE RIPORTA IN AUGE I CLASSICI DECORI IN MAIOLICA PER REINTERPRETARLI IN UN MIX AND MATCH DAL SAPORE VINTAGE CHE RICREA INFINITE COMBINAZIONI DI STILE PER AMBIENTI ORIGINALI E DI ASSOLUTA TENDENZA.

“ ”
OO

Daring experimentations, play of style and colour. This is the original and fresh character of Jolie. The collection brings traditional majolica decors up to date and reinterprets them in a mix and match with a hint of vintage, finding countless style combinations for cutting-edge, original venues.

Expérimentations audacieuses, jeux de style et de couleur. Voici le caractère inédit et pétillant de Jolie. La collection ranime les décors classiques en majolique pour les réinterpréter dans un mix and match au goût vintage, qui recrée une infinité de combinaisons de style pour des espaces originaux et de pleine tendance.

Kühne Experimente, Spiele von Stil und Farbe. Dies ist der neue und spritzige Charakter von Jolie. Die Kollektion bringt den Klassiker der Majolika-Dekore zurück, um sie in einem mix and match mit Vintage-Charakter neu zu interpretieren, wobei die endlosen stilistischen Kombinationsmöglichkeiten für originelle und absolut im Trend liegende Ambiente sorgen.

Experimentaciones audaces, juegos de color y estilo. Este es el carácter inédito y vivaz de Jolie. La colección trae de vuelta el apogeo de las clásicas decoraciones de mayólica para reinterpretarlas en una mezcla y combinación de gusto vintage, que recrea infinitas combinaciones de estilo para ambientes originales y de total tendencia.

Смелые эксперименты, игра стилей и цветов. В этом суть иристой и уникальной по характеру коллекции Jolie. Коллекция дает новую интерпретацию классическим майоликовым декорам, складывая их в изящные винтажные композиции для оригинальных трендовых интерьеров.

COLLECTION



DETAILS   



SUPER CHEF | p. 08

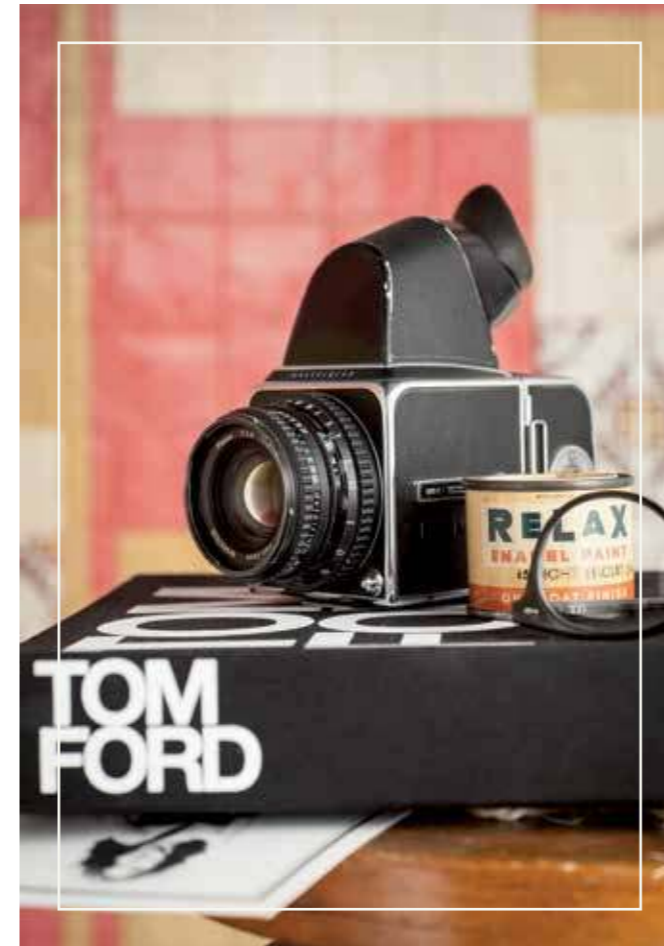
COLOURS   



FLORAL DESIGNER | p. 20



ROCKNROLL | p. 12



PHOTOGRAPHER | p. 24



STYLIST - SEA | p. 28



ETOILE | p. 16

COMBINATIONS | p. 32

CON IL FORMATO 10X10 CM JOLIE ESPRIME AL MEGLIO VERSATILITÀ STILISTICA E LIBERTÀ COMPOSITIVA.

“ ”
OO

The 10x10cm size expresses the style versatility of Jolie to the utmost and makes it a unique collection in terms of creative freedom.

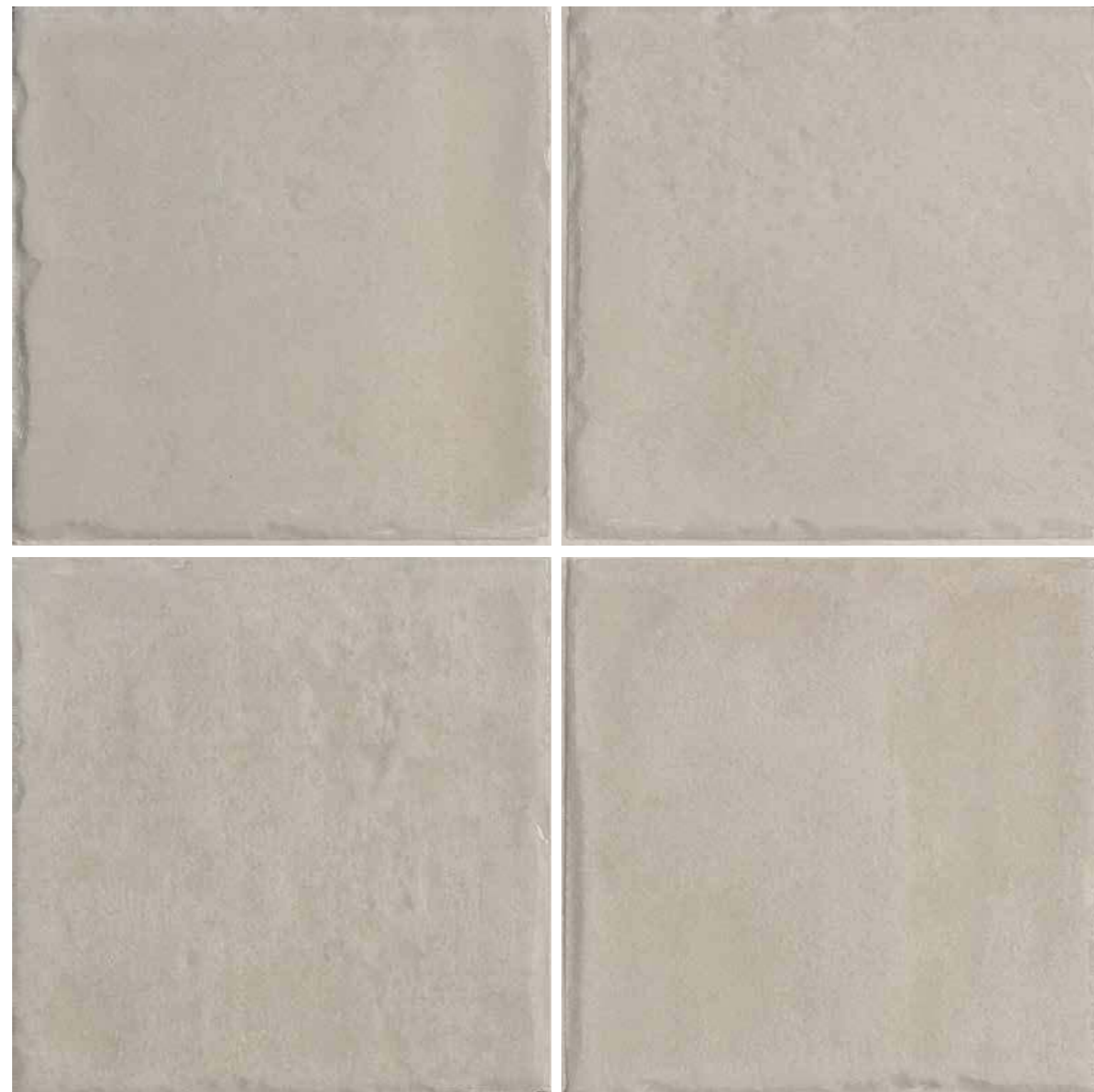
El formato de 10x10 cm expresa de la mejor forma la versatilidad estilística de Jolie y la convierte en una colección única por libertad de composición.

Le format 10x10cm exprime au mieux le pluralisme stylistique de Jolie et en fait une collection unique pour une totale liberté de composition.

Формат 10x10 см наилучшим образом отражает стилистическую многогранность Jolie и открывает бесчисленные композиционные возможности.

Das Format 10x10cm drückt am besten die stilistische Vielseitigkeit von Jolie aus und macht daraus eine einzigartige Kollektion für uneingeschränkte Gestaltungsfreiheit.

10x10



4

TINTE DELICATE E DISCRETE. COLORI VIVACI E DECISI. CON DODICI VARIANTI DI COLORI JOLIE ESPRIME IL CARATTERE DI OGNI AMBIENTE.

“ ”
OO

Delicate and discreet tints, lively and marked colours, with its twelve colour shades, Jolie dresses living spaces with character.

Tintas delicadas y discretas, colores vivaces y decididos, con doce variaciones de color, Jolie comunica con personalidad los lugares del habitat cotidiano.

À travers des teintes délicates et discrètes, des couleurs vives et intenses, disponibles dans douze variantes, Jolie exprime avec personnalité les lieux de la vie quotidienne.

Мягкие и сдержанные нюансы вместе с яркими и насыщенными тонами составляют богатую 12-цветовую палитру. Jolie придает домашним интерьерам роскошную индивидуальность.

Zarte und zurückhaltende Töne, helle und kräftige Farben in zwölf verschiedenen Farbvarianten, mit viel Persönlichkeit kommuniziert Jolie mit den Orten des täglichen Lebens.

12COLORI



5

LA PERFETTA CORRISPONDENZA TRA TESSERE E FONDI NELLA PALETTE COLORI PERMETTE DI ABBINARE CON FACILITÀ TUTTI I FORMATI.

“ ”
OO

Tesserae and backdrops perfectly match, the result of the same chromatic research that expresses itself in an extremely versatile colour palette.

Les tesselles et les fonds peuvent être parfaitement assortis : ils sont le fruit de la même recherche chromatique qui se traduit dans une palette de couleurs profondément variées.

Die Steine und Untergründe sind perfekt aufeinander abgestimmt, denn sie sind das Ergebnis einer intensiven Farbforschung, die eine zutiefst vielseitige Farbpalette geschaffen hat.

Teselas y fondos son perfectamente combinables entre sí, fruto de una búsqueda cromática que se traduce en una paleta de colores profundamente versátil.

Мозаичные элементы и фоновая плитка великолепно сочетаются между собой, поскольку являются частью единой цветовой палитры, богатой и многогранной.

TESSERE&FONDI

L'AMPIA DISPONIBILITÀ DI DECORI RISPONDE AL GUSTO CLASSICO E A QUELLO CONTEMPORANEO SENZA RINUNCIARE AL PIACERE DI SPERIMENTARE.

“ ”
OO

The broad range of decor sets, which have a strong sense of craftsmanship meet classic and contemporary style without forsaking the pleasure of experimentation.

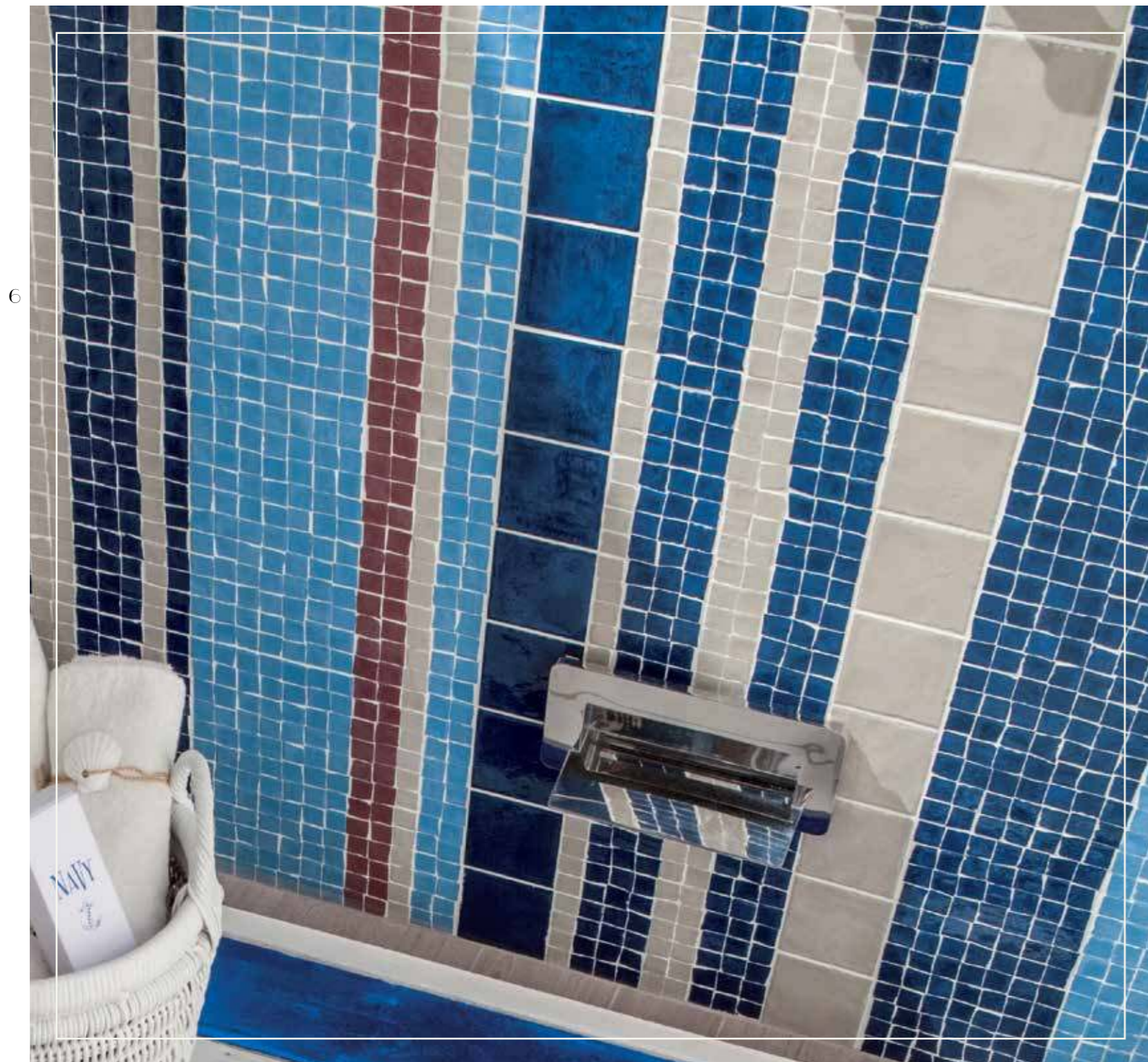
Le large choix de décors à l'aspect artisanal répond au goût classique, mais aussi à celui contemporain, sans pour autant renoncer au plaisir d'expérimenter.

Das breite Angebot an Dekoren von handwerklichem Charakter entspricht nicht nur dem klassischen, sondern auch dem zeitgenössischen Geschmack, ohne dabei auf das Vergnügen des Experimentierens zu verzichten.

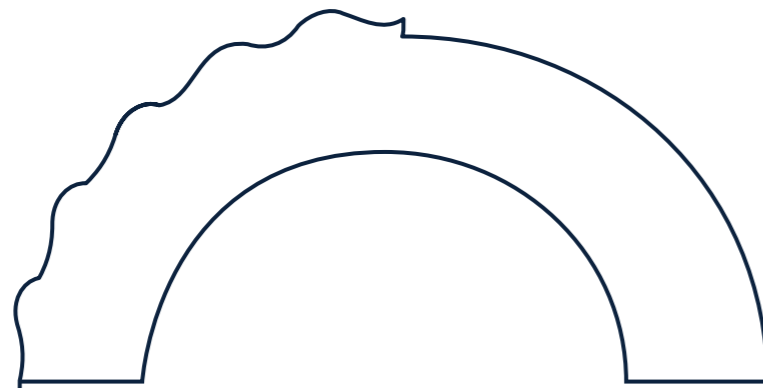
La amplia disponibilidad de decoraciones de aspecto artesanal responde al gusto clásico, mas también al contemporáneo, sin renunciar al placer de experimentar.

Обширная гамма декоративных элементов, напоминающих по виду традиционную расписную майолику, звучит классически и в то же время современно: экспериментировать с такими декорами одно удовольствие.

MOLTEPLICI DECORI



NEW ISSUE | STYLE



NELLA DIMENSIONE ESSENZIALE DEL TEMPIO DELLA CUCINA NORDICA SPICCA UNA LIAISON CON IL PASSATO E I DECORI DELLA TRADIZIONE CERAMICA. RENTERPRETATI IN UN PATTERN SCENOGRAPHICO DI GRANDE EFFETTO.

“ ”
OO

A modern kitchen with sought-after details expressing a liaison with the traditional classic ceramic decors of the past, reinterpreted with a spectacular pattern of tremendous impact.

À l'intérieur d'une cuisine moderne aux détails soignés se distingue une liaison entre le passé et les décors de la tradition céramique, réinterprétés dans un pattern scénographique de grand effet.

In einer modernen Küche mit sorgfältig ausgewählten Details tritt die Liaison der Vergangenheit mit den Dekoren der keramischen Tradition hervor und wird in einem spektakulären Muster mit großer Wirkung neu interpretiert.

En una cocina moderna cuidada en sus más mínimos detalles destaca una liaison con el pasado y las decoraciones de la tradición cerámica, reinterpretadas siguiendo un patrón escenográfico de gran impacto.

В тщательно ухоженных деталях современной кухни чувствуется пленительный привкус прошлого. Традиционные декоративные элементы образуют роскошный настенный рисунок.

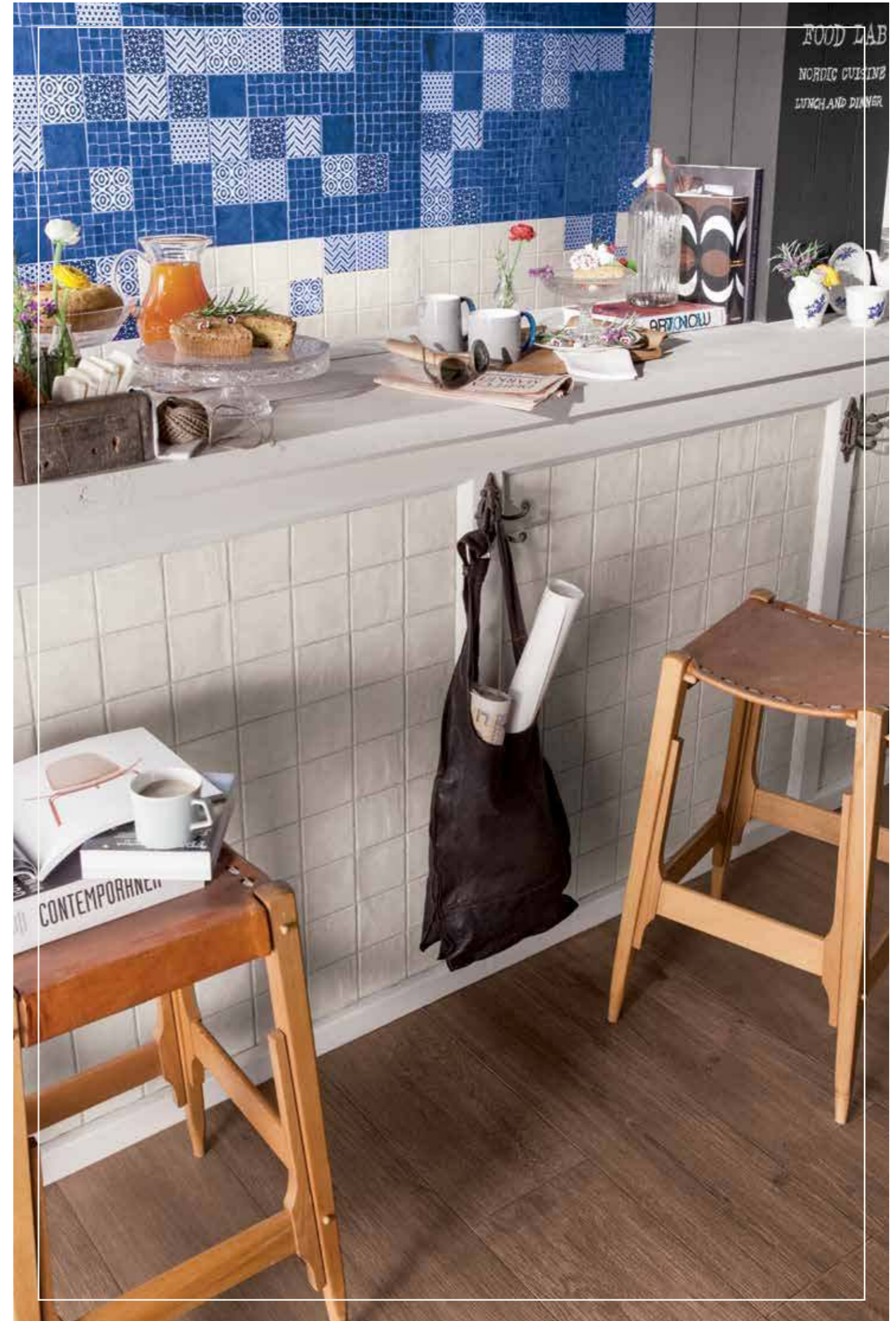
SUPER CHEF

01

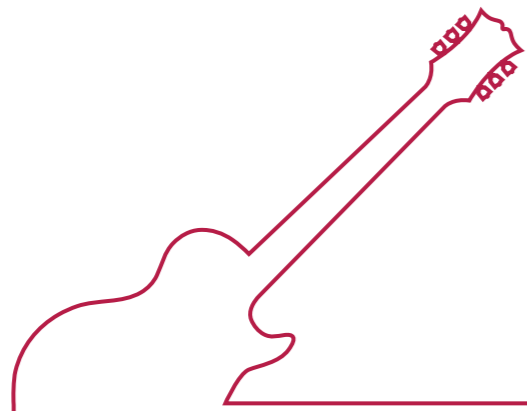


FOOD LAB
NORDIC CUISINE
LUNCH AND DINNER

JCL.FLEU S/4 10x10 - 4x4"
JCL.FLANC 10x10 - 4x4"
JCL.FLEU 10x10 - 4x4"
JCL.FLEU TESSEFE 30x30 - 12x12"
FLOCC - ATELIER ERCOEN 22,5x90 - 9x36"



NEW ISSUE | STYLE



LA GEOMETRIA DECISA DEL TRIANGOLO VIENE ENFATIZZATA DALL'ALTERNARSI DEL COLORE. IL CONNUBIO IDEALE PER UNA SALA DA BAGNO IN STILE ROCK METROPOLITANO.

“ ”
OO

The marked geometry of the triangle is enhanced by alternating colours, showing how a single decor can become the perfect tool for countless installation solutions.

La géométrie précise du triangle est soulignée par l'alternance de la couleur, qui révèle comment un seul décor est à même de recréer une infinité de schémas de pose.

Die klare Geometrie des Dreiecks wird durch den Wechsel der Farbe betont und zeigt, wie sich mit einem Dekor allein unzählige Verlegemuster bilden lassen.

La geometría decidida del triángulo es enfatizada por las alternaciones del color, que muestran como sólo una decoración puede bastar para convertirse en instrumento que recrea innumerables esquemas de colocación.

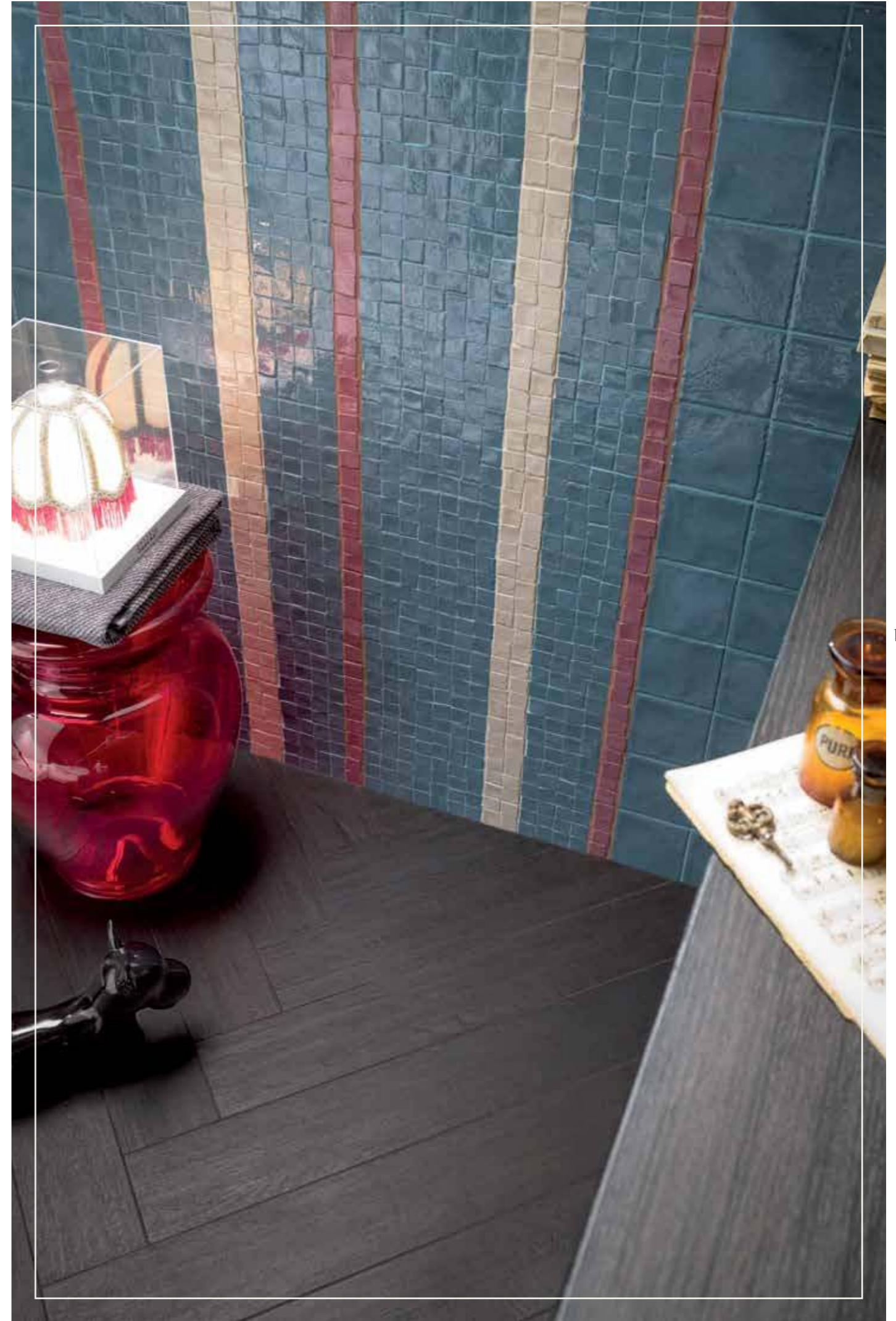
Решительная геометрия треугольников подчеркивается эффектным цветовым контрастом, благодаря которому декоративный элемент становится ценным инструментом для построения бесчисленных схем укладки.

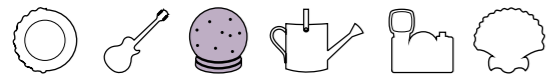
ROCK'N'ROLL

02

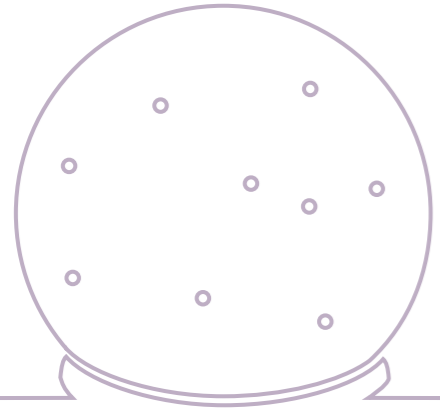


JCL NOIRE Gris TRIANG-CLO 10x10 - 4x4"
 JCL NOIRE PETR-CLE TRIANG-CLO 10x10 - 4x4"
 JCL NOIRE PURPLE TRIANG-CLO 10x10 - 4x4"
 JCL PETR-CLE 10x10 - 4x4"
 JCL PETR-CLE TESSEFE 30x30 - 12x12"
 JCL Gris TESSEFE 30x30 - 12x12"
 JCL PURPLE TESSEFE 30x30 - 12x12"
 HCCR - ATELIER WENGE 11x90 - 4x36"





NEW ISSUE | STYLE



AFFASCINANTE E GLAMOUR È L'INCONTRO TRA I PREZIOSI DECORI IN RILIEVO TON SUR TON E IL MOSAICO RAFFINATO CHE RIVELA UN ANIMO ROMANTICO E DELICATO.

“ ”
OO

Charming and glamorous, the meeting between the precious ton sur ton decors in relief and the refined tesserae that, thanks to the pureness of colours, reveal a romantic and delicate soul.

Charmante et glamour est la rencontre entre les précieux décors en relief ton sur ton et les tesselles esthétiquement raffinées qui, grâce à la pureté de la couleur, dévoilent une âme romantique et délicate.

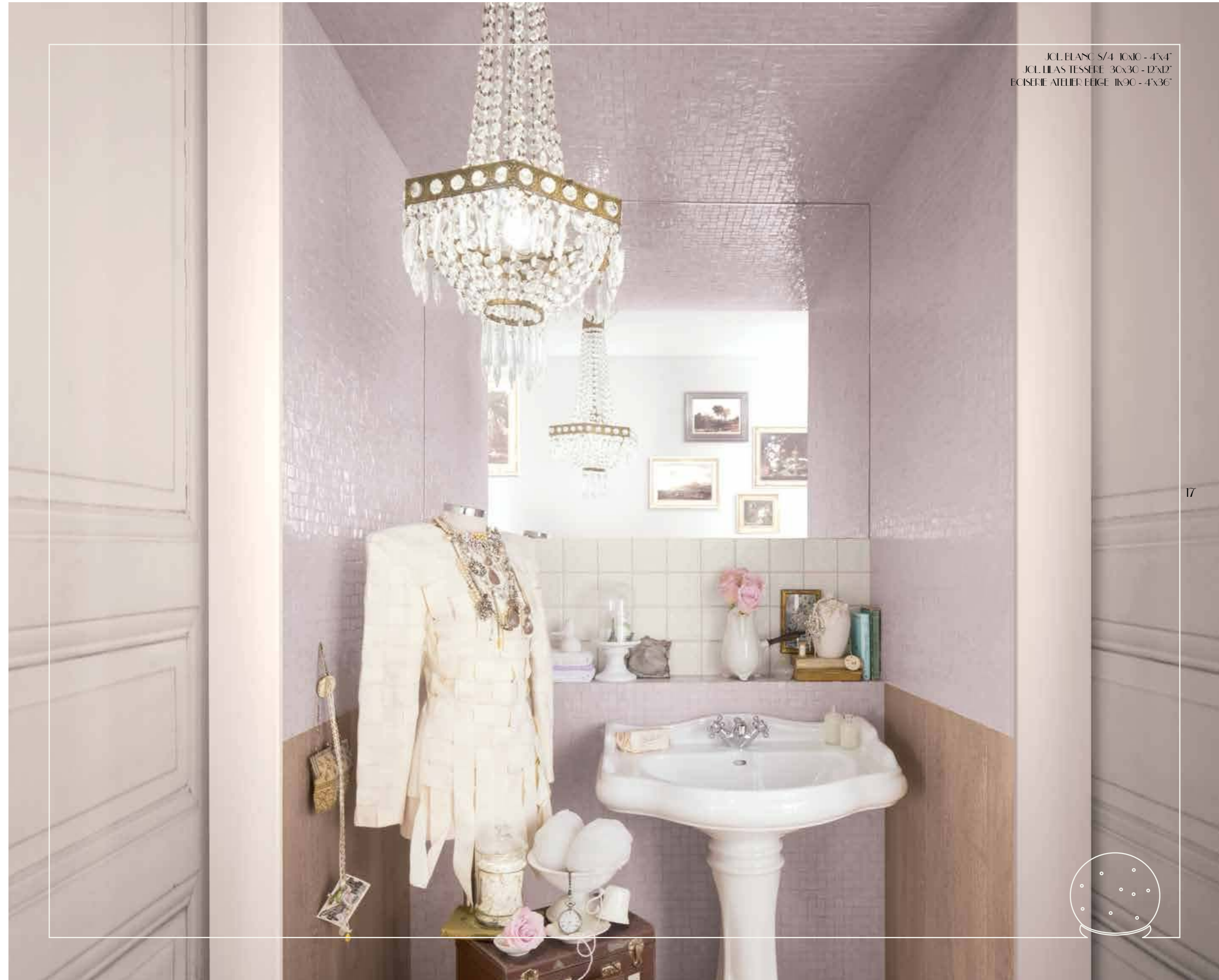
Charmant und glamourös ist das Aufeinandertreffen von kostbaren Ton-in-Ton Reliefdekoren und Steinen, in raffinierter Ästhetik, das, dank der Reinheit der Farbe, einen romantischen und sanften Charakter enthüllt.

Fascinante y glamuroso es el encuentro de las valiosas decoraciones en relieve ton sur ton con las teselas de estética refinada que, gracias a la pureza del color, revelan un alma romántica y delicada.

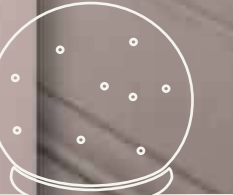
Очаровательно и гламурно выглядит сочетание ценных рельефных декоров тон в тон и изысканных декоративных элементов: выразительная, чистая по цвету эстетика композиций дышит изящной романтикой.

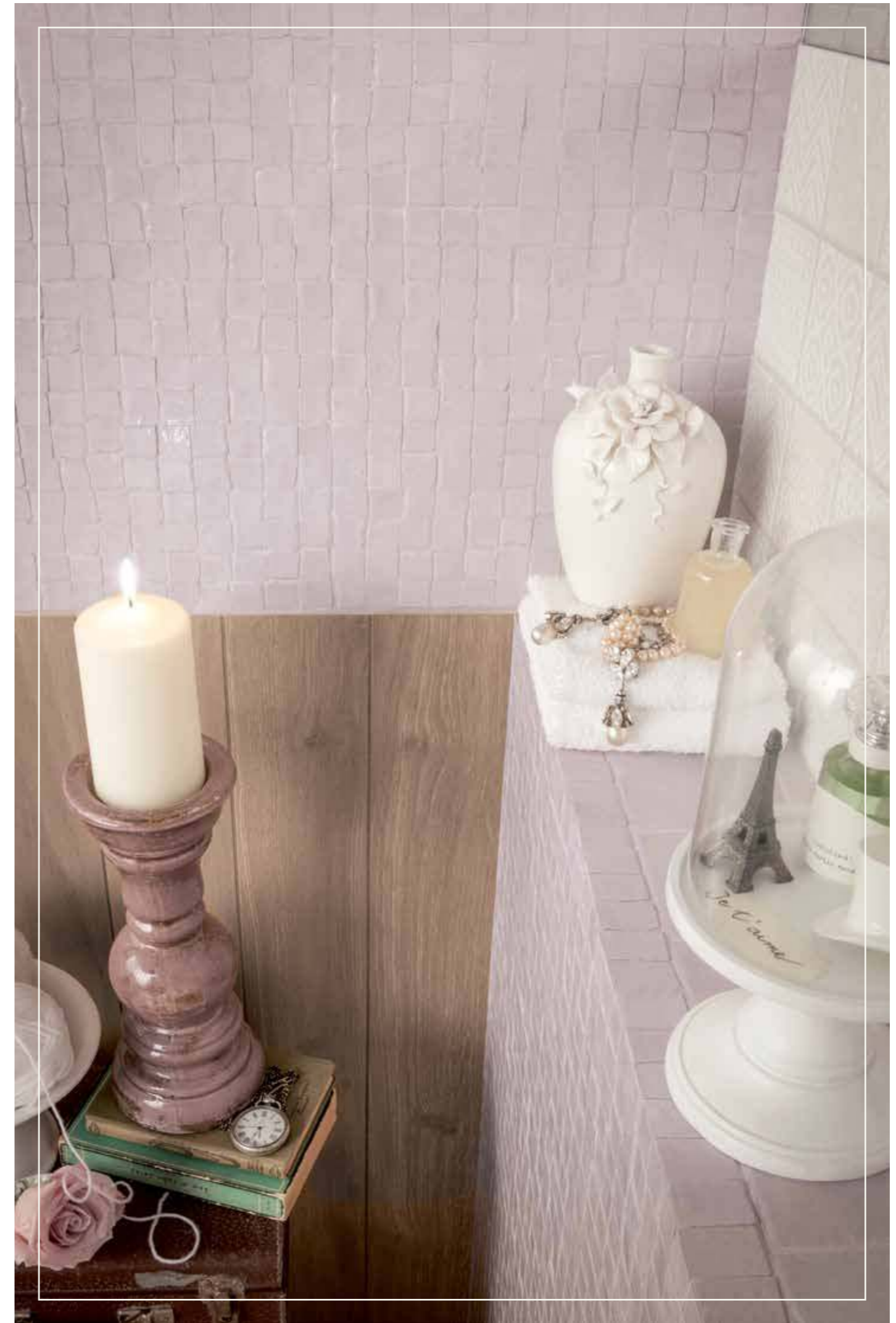
ETOILE

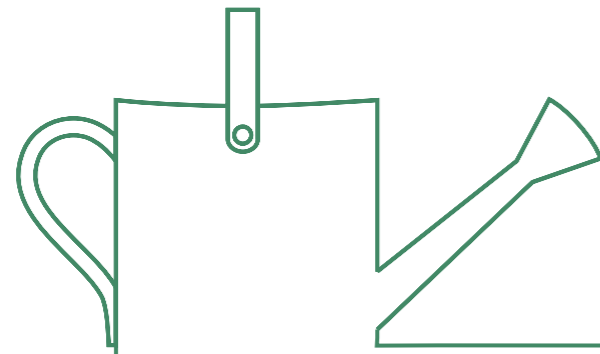
03



JCL BLANC S/4 10x10 - 4"x4"
JCL LILAS TESSERE 30x30 - 12"x12"
ECISERIE ATELIER EEIGE 11x90 - 4"x36"







IN UN'USCITA CAMERA DA LETTO. IL PATCHWORK CREATIVO SUI TONI DEL VERDE E DEL PORPORA ROMPE GLI SCHEMI D'ARREDO E TRASFORMA LA PARETE IN UN GRANDE QUADRO.

“ ”
OO

The creative patchwork on green and purple shades uses the 10x10 mosaic, usually destined to kitchens and bathrooms, to break the rules of design and transform the wall of the bedroom into a large painting.

Le patchwork créatif dans les tons de vert et de pourpre utilise la mosaïque 10x10, habituellement destinée aux cuisines et salles de bain, pour rompre avec les standards de la décoration et transformer le mur de la chambre à coucher en une grande image.

Das kreative Patchwork der Grün- und Lilatöne bedient sich des 10x10 Mosaiks, normalerweise für Küchen und Bädern verwendet, um die Silhouette der Möbel zu brechen und die Wand des Schlafzimmers in ein großes Bild zu verwandeln.

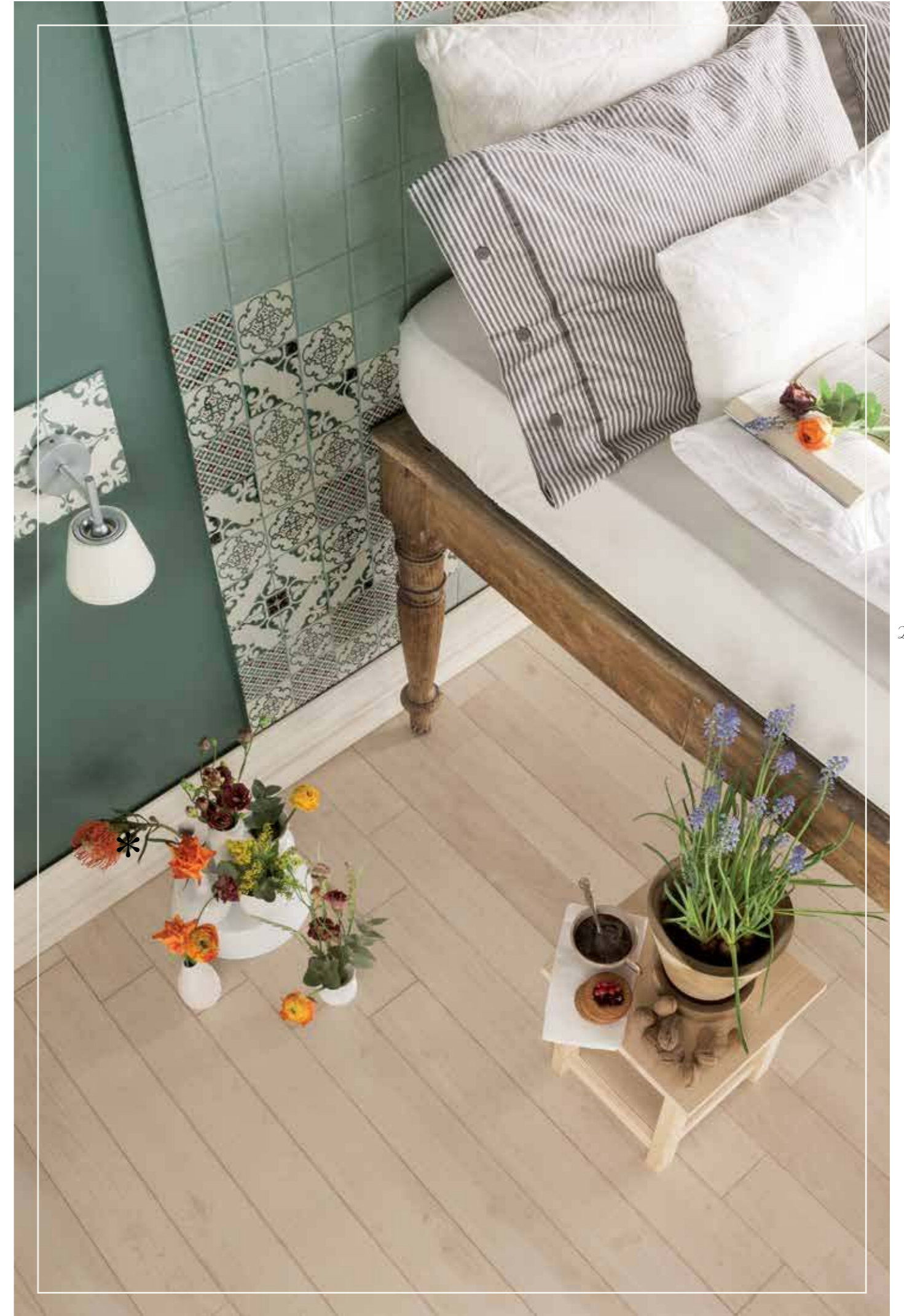
El patchwork creativo sobre los tonos verde y púrpura se sirve del mosaico 10x10, usualmente destinado a cocinas y salas de baño, para romper los esquemas de la decoración y transformar la pared del dormitorio en un gran cuadro.

Зелено-пурпурные “лоскутные” композиции из мозаики 10x10, которой традиционно оформляли кухни и ванные комнаты, ломают старые схемы и превращают стены спальни в большую картину.

FLORAL DESIGNER 04



JCL INCIFF VERT TRAMA S/2 10x10 - 4x4"
 JCL INCIFF VERT TRAMA C/4 10x10 - 4x4"
 JCL VERT 10x10 - 4x4"
 FLOCF - ATHER INCVY 18x90 - 4x36"



NEW ISSUE | STYLE

È PURA SPERIMENTAZIONE LA PARETE DI QUESTA SALA DA BAGNO DOVE LO SPIRITO ANTICONVENZIONALE CHE EMERGE È IL RISULTATO DI UN MASH-UP STILISTICO CHE CONIUGA METODO E CREATIVITÀ.

“ ”
OO

The wall of this bathroom is pure experimentation, its anti-conventional spirit is the result of a style mash-up that merges rigour and creativity.

Le mur de cette salle de bain est une pure expérimentation, où l'esprit anti-conventionnel qui émerge est le résultat d'un mash-up stylistique qui unit la méthode et la créativité.

Die Wand dieses Bad ist reines Experimentieren, wo die unkonventionelle Stimmung, die dabei entsteht das Ergebnis eines stilistischen Mash-ups ist, das Methode und Kreativität vereint.

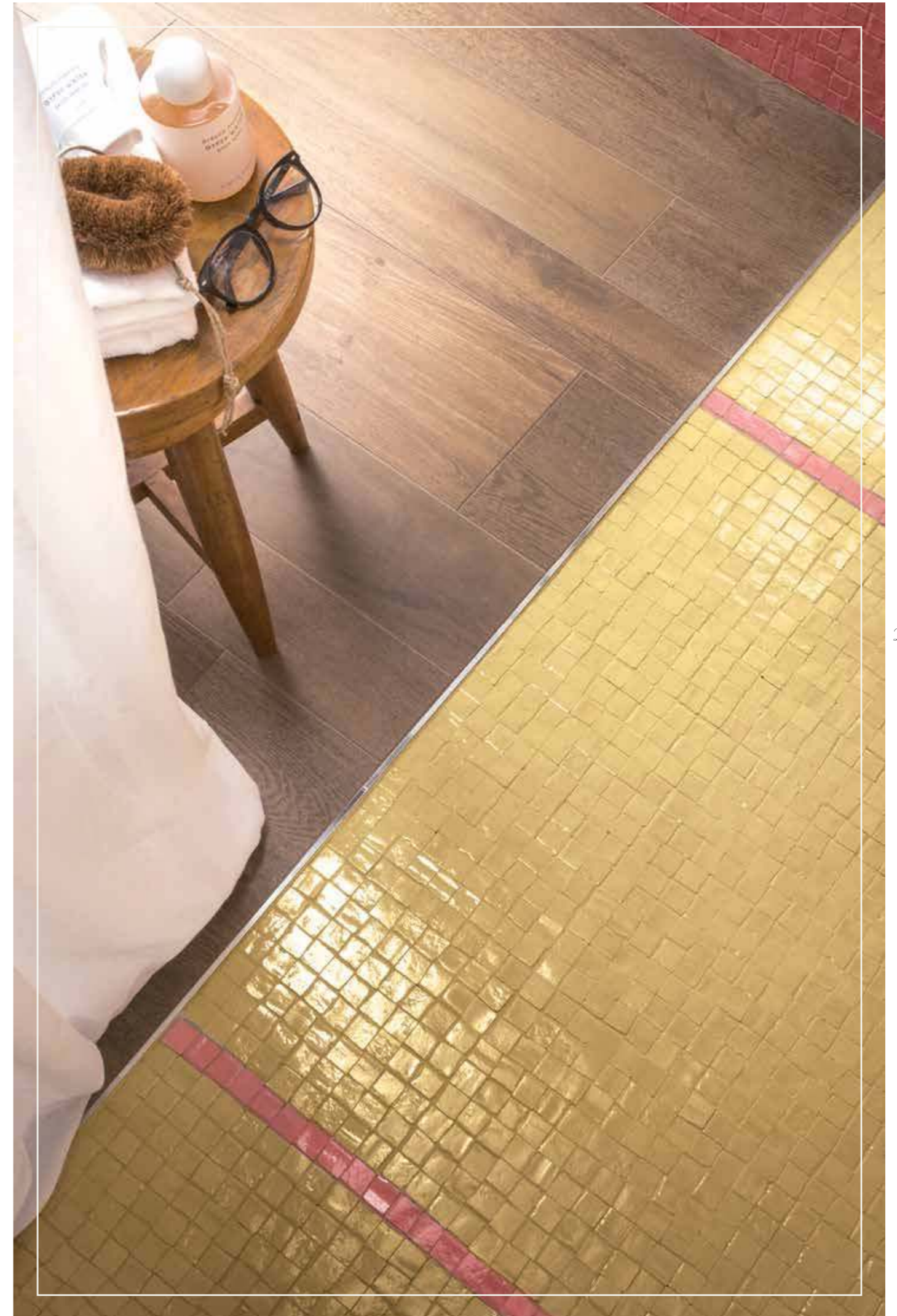
Es pura experimentación la pared de esta sala de baño en donde el espíritu anticonvencional que emerge es el resultado de un mash-up de estilos que conjuga método y creatividad.

Стена этой ванной комнаты – плод оригинального экспериментирования, результат креативного сочетания метода и стиля.

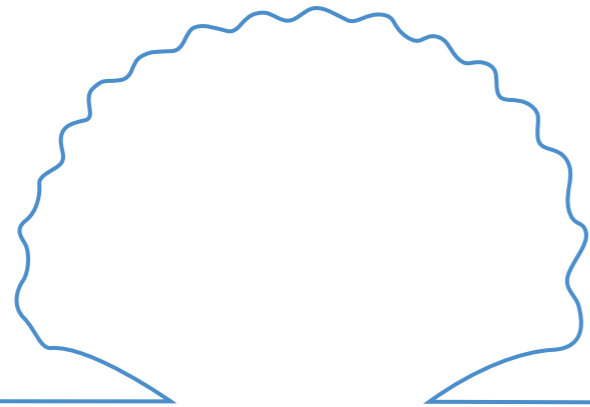
PHOTOGRAPHER 05



JCL CORAL 10X10 - 4x4"
 JCL JAUNE 10X10 - 4x4"
 JCL ROSE 10X10 - 4x4"
 JCL NOIRE 10X10 - 4x4"
 JCL NOIRE PURPLE TRAMA S/2 10X10 - 4x4"
 JCL NOIRE PURPLE TRAMA C/4 10X10 - 4x4"
 JCL TESSEFE CORAL 30x30 - 12x12"
 JCL TESSEFE JAUNE 30x30 - 12x12"
 JCL TESSEFE ROSE 30x30 - 12x12"
 FLOOR - ATELIER BROWN 22,5x90 - 9x36" /
 15x90 - 6x36" / 11x90 - 4x36"



NEW ISSUE | STYLE



NELLA VARIEGATA DISPONIBILITÀ DI DECORIE
PALETTE JOLIE LIBERA GLI AMBIENTI DA RIGIDI
DETTAMI COMPOSITIVI RIVESTENDO QUALSIASI
SUPERFICIE COME UN'OPERA D'ARTE. UNICA E
INIMITABILE.

“ ”
OO

With its versatile decor and colour range, Jolie sets the spaces free from the rigid restriction of dictates, dressing every surface as if a work of art, unique and unrepeatable.

Grâce au choix varié des décors et des palettes, Jolie libère les espaces des strictes méthodes de composition, en revêtant tout type de surface comme une unique et inimitable œuvre d'art.

Durch die breite Verfügbarkeit von unterschiedlichsten Dekoren und Farben befreit Jolie die Ambiente vom starren Diktat der Gestaltung und verkleidet beinahe alle Oberflächen, ganz wie ein Kunstwerk, einzigartig und unnachahmlich.

En la variegada disponibilidad de decoraciones y de paleta Jolie libera los ambientes de los rígidos dictámenes compositivos revistiendo cualquier superficie como una obra de arte única e inimitable.

Богатое разнообразие декоративных элементов и цветов Jolie вырывается из строгих композиционных рамок и украшает поверхности, подобно великолепным художественным произведениям.

STYLIST - SEA 06



- JCL.GEIS 10X10 - 4X4
- JCL.ELEU 10X10 - 4X4
- JCL.ELANC TOUCUCISE TRIANG-CLO 10X10 - 4X4
- JCL.ELANC ELEU TRIANG-CLO 10X10 - 4X4
- JCL.TOCUCISE TESSERE 30X30 - 12X12
- JCL.JCHIE ELEU TESSERE 30X30 - 12X12
- JCL.JCHIE GEIS TESSERE 30X30 - 12X12
- JCL.PURPLE TESSERE 30X30 - 12X12
- JCL.ELEU MATITA 15X20 - 1/2X8
- FLOOR - ATELIER GREY22.5X90 - 9X36 / 15X90 - 6X36 / 11X90 - 4X36



COMBINATIONS

JCL PURPLE 10x10 - 4"x4" - JCL VERT 10x10 - 4"x4"
 JCL IVRIE VERT TRAMA S/2 10x10 - 4"x4"
 JCL IVRIE VERT TRAMA C/4 10x10 - 4"x4"

TRAMA C/4



JCL BLANC BLEU TRAMA C/4



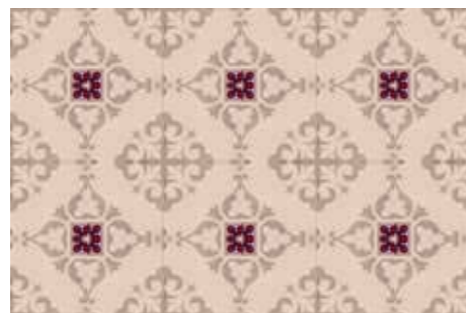
JCL IVRIE VERT TRAMA C/4



JCL IVRIE PETROLE TRAMA C/4



JCL IVRIE GRIS TRAMA C/4



JCL ROSE GRIS TRAMA C/4



JCL IVRIE PURPLE TRAMA C/4

JOLIE

ABBINAMENTI SU FONDO "BLANC"

Combinations on "Blanc" backdrop / Assortiments sur fond "Blanc" / Kombinationen auf dem Untergrund "Blanc"
 Combinaciones sobre fondo "Blanc" / Сочетания на фоне "Blanc"



JCL BLANC BLEU TRAMA S/2 10x10 - 4"x4"
 JCL BLANC BLEU TRAMA C/4 10x10 - 4"x4"
 JCL BLEU 10x10 - 4"x4"
 JCL PURPLE 10x10 - 4"x4"

ABBINAMENTI SU FONDO "IVOIRE"

Combinations on "Ivoire" backdrop / Assortiments sur fond "Ivoire" / Kombinationen auf dem Untergrund "Ivoire"
 Combinaciones sobre fondo "Ivoire" / Сочетания на фоне "Ivoire"



JCL IVRIE GRIS TRAMA S/2 10x10 - 4"x4"
 JCL IVRIE GRIS TRAMA C/4 10x10 - 4"x4"
 JCL GRIS 10x10 - 4"x4"
 JCL PURPLE 10x10 - 4"x4"



JCL IVRIE PURPLE TRAMA S/2 10x10 - 4"x4"
 JCL IVRIE PURPLE TRAMA C/4 10x10 - 4"x4"
 JCL JAUNE 10x10 - 4"x4"
 JCL PURPLE 10x10 - 4"x4"



JCL IVRIE PETROLE TRAMA S/2 10x10 - 4"x4"
 JCL IVRIE PETROLE TRAMA C/4 10x10 - 4"x4"
 JCL PETROLE 10x10 - 4"x4"
 JCL PURPLE 10x10 - 4"x4"



JCL IVRIE VERT TRAMA S/2 10x10 - 4"x4"
 JCL IVRIE VERT TRAMA C/4 10x10 - 4"x4"
 JCL VERT 10x10 - 4"x4"
 JCL PURPLE 10x10 - 4"x4"

ABBINAMENTI SU FONDO "ROSE"

Combinations on "Rose" backdrop / Assortiments sur fond "Rose" / Kombinationen auf dem Untergrund "Rose"
 Combinaciones sobre fondo "Rose" / Сочетания на фоне "Rose"



JCL ROSE GRIS TRAMA S/2 10x10 - 4"x4"
 JCL ROSE GRIS TRAMA C/4 10x10 - 4"x4"
 JCL GRIS 10x10 - 4"x4"
 JCL PURPLE 10x10 - 4"x4"

JCL JAUNE 10x10 - 4"x4"
 JCL PURPLE 10x10 - 4"x4"
 JCL IVRIE PURPLE TRIANGOLO 10x10 - 4"x4"
 JCL IVRIE JAUNE TRIANGOLO 10x10 - 4"x4"

TRIANGOLO



JCL BLEU 10x10 - 4"x4"
 JCL BLEU TESSERE 30x30 - 12"x12"
 JCL BLEU S/4 10x10 - 4"x4"

S/4



FONDO "BLANC"

"Blanc" backdrop / Fond "Blanc" / Untergrund "Blanc" / Fondo "Blanc" / Фоновая плитка "Blanc"



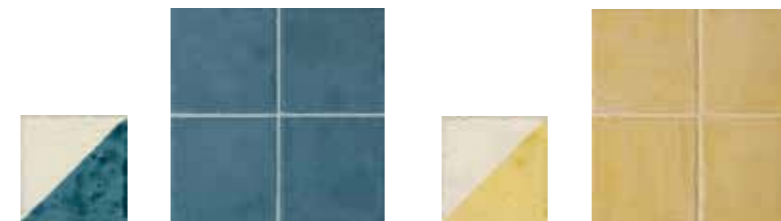
JCL BLANC BLEU TRIANGOLO 10x10 - 4"x4" / JCL BLEU 10x10 - 4"x4"
 JCL BLANC TURQUOISE TRIANGOLO 10x10 - 4"x4" / JCL TURQUOISE 10x10 - 4"x4"

FONDO "IVOIRE"

"Ivoire" backdrop / Fond "Ivoire" / Untergrund "Ivoire" / Fondo "Ivoire" / Фоновая плитка "Ivoire"



JCL IVOIRE GRIS TRIANGOLO 10x10 - 4"x4" / JCL GRIS 10x10 - 4"x4"
 JCL IVOIRE PURPLE TRIANGOLO 10x10 - 4"x4" / JCL PURPLE 10x10 - 4"x4"
 JCL IVOIRE CORAL TRIANGOLO 10x10 - 4"x4" / JCL CORAL 10x10 - 4"x4"



JCL IVOIRE PETRCLE TRIANGOLO 10x10 - 4"x4" / JCL PETRCLE 10x10 - 4"x4"
 JCL IVOIRE JAUNE TRIANGOLO 10x10 - 4"x4" / JCL JAUNE 10x10 - 4"x4"

CROMIE

Colour shades / Tonalités / Farben / Tonalidades / Цвета



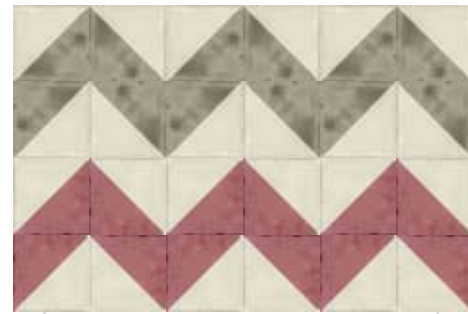
JCL BLANC S/4 10x10 - 4"x4" / JCL BLANC 10x10 - 4"x4" / JCL IVOIRE 10x10 - 4"x4" / JCL GRIS 10x10 - 4"x4" / JCL ROSE 10x10 - 4"x4" / JCL LILAS 10x10 - 4"x4"



JCL GRIS S/4 10x10 - 4"x4" / JCL BLANC 10x10 - 4"x4" / JCL GRIS 10x10 - 4"x4" / JCL BLEU S/4 10x10 - 4"x4" / JCL BLANC 10x10 - 4"x4" / JCL BLEU 10x10 - 4"x4"

MISCELA DUE COLORI

Two colour mix / Mélange de deux couleurs / Mischung zweier Farben / Mezcla de dos colores / Сочетание двух цветов



36



JCL. NOIRE GRIS TRIANGLO
JCL. NOIRE PURPLE TRIANGLO

JCL. NOIRE GRIS TRIANGLO
JCL. NOIRE PETROLE TRIANGLO

JCL. NOIRE GRIS TRIANGLO
JCL. NOIRE JAUNE TRIANGLO

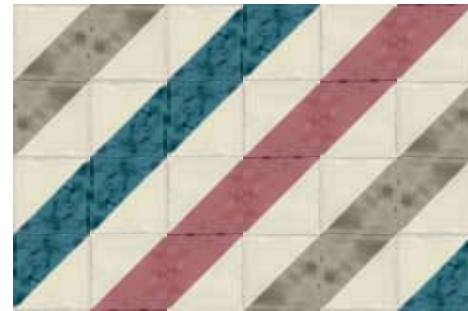
JCL. NOIRE JAUNE TRIANGLO
JCL. NOIRE PETROLE TRIANGLO

JCL. BLANC TURQUOISE TRIANGLO
JCL. BLANC BLEU TRIANGLO

37

MISCELA TRE COLORI

Three colour mix / Mélange de trois couleurs / Mischung dreier Farben / Mezcla de tres colores / Сочетание трех цветов



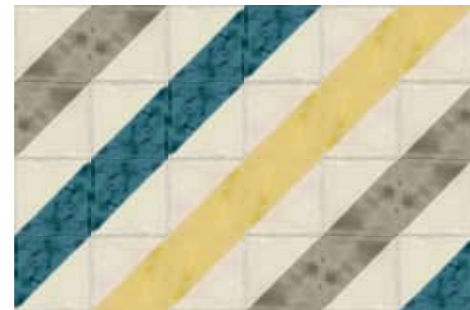
JCL.IVOIRE PETR.CLE TRIANG.CLO
JCL.IVOIRE GRIS TRIANG.CLO
JCL.IVOIRE PURPLE TRIANG.CLO



JCL.IVOIRE PETR.CLE TRIANG.CLO
JCL.IVOIRE JAUNE TRIANG.CLO
JCL.IVOIRE PURPLE TRIANG.CLO



JCL.IVOIRE PURPLE TRIANG.CLO
JCL.IVOIRE JAUNE TRIANG.CLO
JCL.IVOIRE GRIS TRIANG.CLO



JCL.IVOIRE PETR.CLE TRIANG.CLO
JCL.IVOIRE JAUNE TRIANG.CLO
JCL.IVOIRE GRIS TRIANG.CLO

SCHEMA DI POSA

Installation pattern / Schéma de pose / Verlegeschema / Esquema de colocación / Схема укладки



JCL.IVOIRE PETR.CLE TRIANG.CLO
JCL.IVOIRE GRIS TRIANG.CLO
JCL.IVOIRE PURPLE TRIANG.CLO

Jolie

Gres fine porcellanato smaltato
 Fine glazed porcelain stoneware
 Grès cérame fin émaillé
 Glasiertes Feinsteinzeug
 Gres fino porcelánico esmaltado
 Глазурованный керамогранит



10x10 - 4"x4" $\frac{1}{8}$ 8,5 mm



8265
Jol. Blanc 10x10



8266
Jol. Ivoire



8269
Jol. Gris



8271
Jol. Jaune



8267
Jol. Rose



8275
Jol. Coral



8270
Jol. Purple



8268
Jol. Lilas



8276
Jol. Vert



8272
Jol. Petrole



8273
Jol. Bleu



8274
Jol. Turquoise

Jolie

DECORI. DECORS. DECORS. DEKOR. DECORACIONES. ДЕКОРЫ



8349
Jol. Blanc Tessere 30x30 - 12"x12"



8353
Jol. Ivoire Tessere 30x30 - 12"x12"



8352
Jol. Gris Tessere 30x30 - 12"x12"



8354
Jol. Jaune Tessere 30x30 - 12"x12"



8358
Jol. Rose Tessere 30x30 - 12"x12"



8351
Jol. Coral Tessere 30x30 - 12"x12"



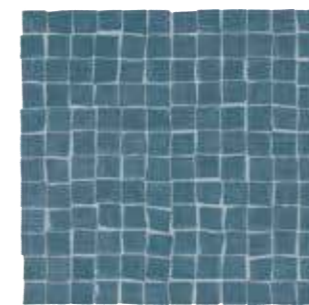
8357
Jol. Purple Tessere 30x30 - 12"x12"



8355
Jol. Lilas Tessere 30x30 - 12"x12"



8360
Jol. Vert Tessere 30x30 - 12"x12"



8356
Jol. Petrole Tessere 30x30 - 12"x12"



8350
Jol. Bleu Tessere 30x30 - 12"x12"



8359
Jol. Turquoise Tessere 30x30 - 12"x12"

DECORI. DECORS. DECORS. DEKOR. DECORACIONES. ДЕКОРЫ



8316 Jol. Blanc Bleu Triangolo
8315 Jol. Blanc Turquoise Triangolo
8320 Jol. Ivoire Petrole Triangolo
8318 Jol. Ivoire Gris Triangolo
8319 Jol. Ivoire Jaune Triangolo
8317 Jol. Ivoire Coral Triangolo
8321 Jol. Ivoire Purple Triangolo



8324 Jol. Blanc Bleu Trama S/2
8326 Jol. Ivoire Vert Trama S/2
8322 Jol. Ivoire Petrole Trama S/2
8323 Jol. Ivoire Gris Trama S/2



8325 Jol. Rose Gris Trama S/2
8327 Jol. Ivoire Purple Trama S/2



8330 Jol. Blanc Bleu Trama C/4
8332 Jol. Ivoire Vert Trama C/4
8328 Jol. Ivoire Petrole Trama C/4



8329 Jol. Ivoire Gris Trama C/4
8331 Jol. Rose Gris Trama C/4
8333 Jol. Ivoire Purple Trama C/4



8334 Jol. Blanc S/4
8335 Jol. Gris S/4



8336 Jol. Bleu S/4



8337 Jol. Blanc Matita 1,5x20 - 1/2" x 8"
8341 Jol. Ivoire Matita 1,5x20 - 1/2" x 8"
8340 Jol. Gris Matita 1,5x20 - 1/2" x 8"
8342 Jol. Jaune Matita 1,5x20 - 1/2" x 8"
8346 Jol. Rose Matita 1,5x20 - 1/2" x 8"
8339 Jol. Coral Matita 1,5x20 - 1/2" x 8"
8345 Jol. Purple Matita 1,5x20 - 1/2" x 8"
8343 Jol. Lilas Matita 1,5x20 - 1/2" x 8"
8348 Jol. Vert Matita 1,5x20 - 1/2" x 8"
8344 Jol. Petrole Matita 1,5x20 - 1/2" x 8"
8338 Jol. Bleu Matita 1,5x20 - 1/2" x 8"
8347 Jol. Turquoise Matita 1,5x20 - 1/2" x 8"

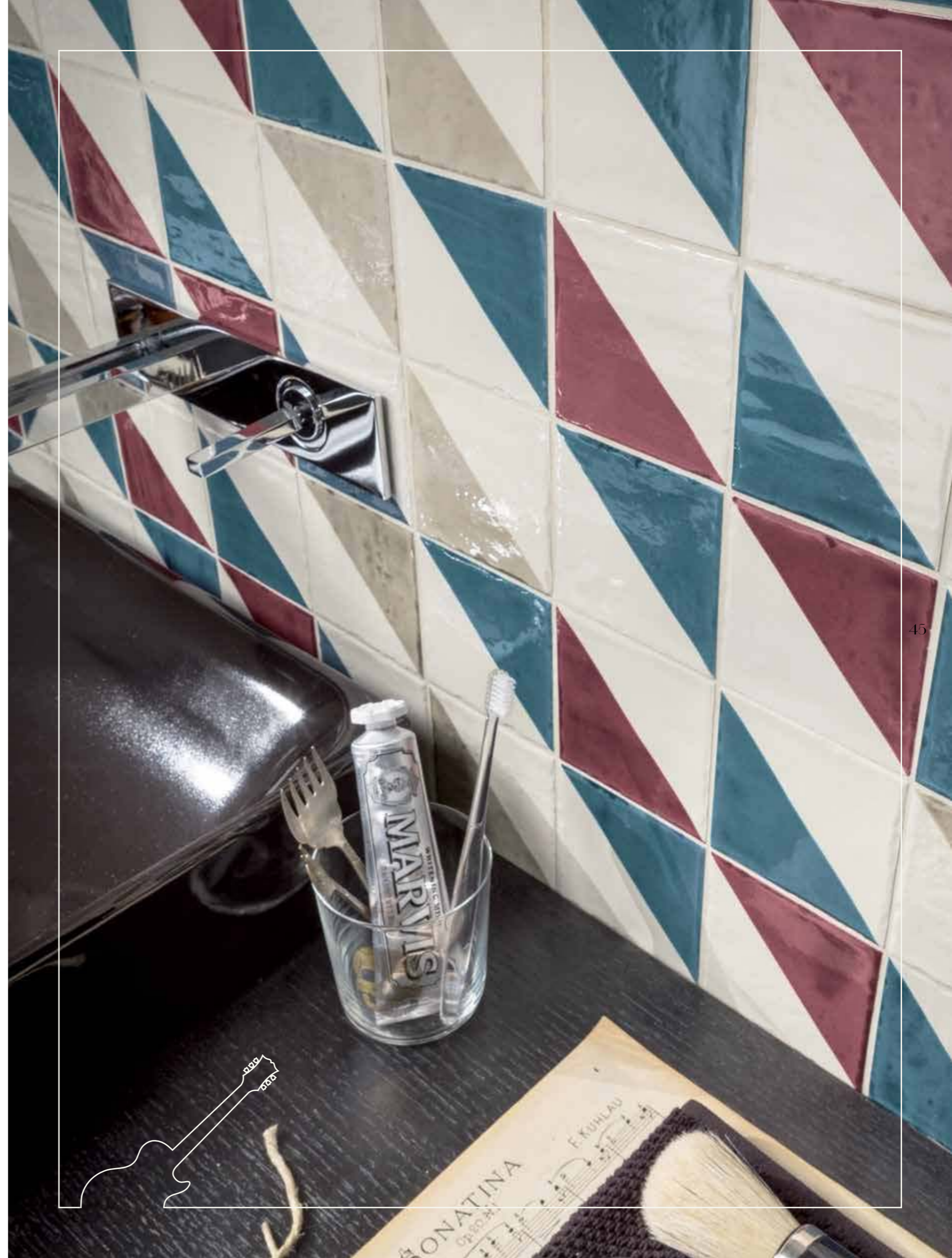
IMBALLI E PESI. PACKAGING AND WEIGHTS. EMBALLAGES ET POIDS. VERPACKUNG UND GEWICHT. EMBALAJES Y PESOS. УПАКОВКА И ВЕС.

	Box			Pallet		
	Pcs	Mq/Box	Kg	Colli	Mq/Pallet	Kg S
JOL 10x10 - 4" x 4"	82	0,82	14,10	72	59,04	1015
JOL TESSERE 30x30 - 12" x 12"	5	0,45	8,50	-	-	-
JOL TRIANGOLO 10x10 - 4" x 4"	4	0,04	0,79	-	-	-
JOL TRAMA S/2 10x10 - 4" x 4"	4	0,04	0,79	-	-	-
JOL TRAMA C/4 10x10 - 4" x 4"	4	0,04	0,79	-	-	-
JOL C/4 10x10 - 4" x 4"	4	0,04	0,79	-	-	-
JOL MATITA 1,5x20 - 1/2" x 8"	10	0,03	0,51	-	-	-



10x10 - 4"x4"		± 8,5 mm	Norma. Norms. Norme. Norma. Norma.	Requisiti per misura nominale N Requirement for nominal size N. Conditions requises pour obtenir mesure nominale N. Voraussetzungen für das Nominalmaß N. Requisitos para el tamaño nominal N. Требования к номинальному размеру N.	Valore medio, Average value. Valeur Moyenne, Durchschnittswert, Valor Mediano, Среднее значение.
				7 cm ≤ N < 15 cm	N ≥ 15 cm
 Lunghezza e Larghezza. Length and width. Longueur et largeur. Länge und Breite. Longitud y anchura. Длина и ширина. Spessore. Thickness. Épaisseur. Stärke. Espesor. Толщина. Rettilinearità spigoli. Straightness. Equerrage des angles. Geradlinigkeit der Kanten. Rectilíneidad de los cantos. Прямолинейность ребер. Ortogonalità. Squareness. Orthogonalité. Rechtwinkligkeit. Ortogonalidad. Ортогональность.	ISO 10545-2	± 0,9 mm	± 0,6% ± 2,0 mm	Conforme. Suitable for. Conforme. Konform. Conforme. Соответствующий.	
	ISO 10545-2	± 0,5 mm	± 5,0% ± 0,5 mm	Conforme. Suitable for. Conforme. Konform. Conforme. Соответствующий.	
	ISO 10545-2	± 0,75 mm	± 0,5% ± 1,5 mm	Conforme. Suitable for. Conforme. Konform. Conforme. Соответствующий.	
	ISO 10545-2	± 0,75 mm	± 0,5% ± 2,0 mm	Conforme. Suitable for. Conforme. Konform. Conforme. Соответствующий.	
 Assorbimento % d'acqua. Water Absorption. Absorption d'eau. Wasseraufnahme. Absorción % de agua. Водопоглощение, %.	ISO 10545-3	≤ 0,5%		Conforme. Suitable for. Conforme. Konform. Conforme. Соответствующий.	
 Sforzo di rottura. Breaking strength. Force de rupture. Bruchlast. Esfuerzo de ruptura. Усилие на излом. Resistenza alla flessione. Breaking strength. Résistance à la flexion. Biegefestigkeit. Resistencia a la flexión. Прочность на изгиб.	ISO 10545-4	(Spessore. Thickness. ≥ 7,5 mm) S ≥ 1300 N		Conforme. Suitable for. Conforme. Konform. Conforme. Соответствующий.	
 Resistenza alla flessione. Breaking strength. Résistance à la flexion. Biegefestigkeit. Resistencia a la flexión. Прочность на изгиб.	ISO 10545-4	R ≥ 35 N/mm²		Conforme. Suitable for. Conforme. Konform. Conforme. Соответствующий.	
 Coefficiente di dilatazione termica lineare. Linear heat expansion coefficient. Coefficient de dilatation thermique linéaire. Lineare thermische Dehnung. Coeficiente de dilatación térmica lineal. Коэффициент линейного расширения.	ISO 10545-8	Valore dichiarato (ISO 13006: metodo di prova disponibile). Declared value (ISO 13006: Test method available).		Conforme. Suitable for. Conforme. Konform. Conforme. Соответствующий.	
 Resistenza agli sbalzi termici. Thermal shock resistance. Résistance aux chocs de température. Temperaturwechselbeständigkeit. Resistencia a los choques térmicos. Стойкость к перепаду температур.	ISO 10545-9	In accordo con la EN ISO 10545-1 (ISO 13006: metodo di prova disponibile). In accordance with EN ISO 10545-1 (ISO 13006: Test method available).		Resiste. Resistant. Résistant. Beständig. Resiste. Выдерживает.	
 Resistenza al gelo. Frost resistance. Résistance au gel. Frostbeständigkeit. Resistencia a las heladas. Морозостойкость.	ISO 10545-12	In accordo con la EN ISO 10545-1 (ISO 13006: Richiesta). In accordance with EN ISO 10545-1 (ISO 13006: Required).		Resiste. Resistant. Résistant. Beständig. Resiste. Выдерживает.	
 Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico ed agli additivi per piscina. Resistance to household chemicals and swimming pool salts. Résistance aux produits chimiques à usage domestique et aux adjuvants pour piscines. Beständigkeit gegen Haushaltschemikalien und Badewasserzusätze. Resistencia a los productos químicos de uso doméstico y a los aditivos para piscinas. Устойчивость к воздействию химических средств домашнего использования и химических добавок для бассейна.	ISO 10545-13	Classe GB min.		GA	
Resistenza a basse concentrazioni di acidi e alcali. Resistance to low concentrations of acids and alkalis. Résistance aux acides et aux alcalis à basse concentration. Beständigkeit gegen niedrigkonzentrierte Säuren und Laugen. Resistencia a bajas concentraciones de ácidos y álcalis. Устойчивость к кислотам и щелочам низкой концентрации.		Valore dichiarato (ISO 13006: secondo la classificazione indicata dal fabbricante). Declared value (ISO 13006: Manufacturer to state classification).		GLA	
Resistenza ad alte concentrazioni di acidi e alcali. Resistance to high concentrations of acids and alkalis. Résistance aux acides et aux alcalis à haute concentration. Beständigkeit gegen hochkonzentrierte Säuren und Laugen. Resistencia a altas concentraciones de ácidos y álcalis. Устойчивость к кислотам и щелочам высокой концентрации.		Valore dichiarato (ISO 13006: metodo di prova disponibile). Declared value (ISO 13006: Test method available).		GHA	
 Resistenza alle macchie. Resistance to stains. Résistance aux taches. Fleckenbeständigkeit. Resistencia a las manchas. Точность к образованию пятен.	ISO 10545-14	Valore dichiarato (ISO 13006: metodo di prova disponibile). Declared value (ISO 13006: Test method available).		Pulibile. Cleanable. Nettoyable. Kann gereinigt werden. Limpiable. Моющийся.	

Ceramiche Marca Corona S.p.A. si riserva il diritto di apportare in qualsiasi momento modifiche o variazioni a quanto descritto in questo documento. / Ceramiche Marca Corona S.p.A. reserves the right to modify the above specifications at any time without notice.
 Cerámicas Marca Corona S.p.A. se reserva el derecho de modificar o variar en cualquier momento el contenido de este documento. / Ceramiche Marca Corona S.p.A. behält sich das Recht vor zu jeder Zeit Veränderungen vorzunehmen.
 Cerámicas Marca Corona S.p.A. se reserva el derecho de modificar o variar en cualquier momento el contenido de este documento. / Ceramiche Marca Corona S.p.A. оставляет за собой право вносить в любой момент изменения в содержание настоящего документа.



Ceramiche Marca Corona рекомендует:

ЕЖЕДНЕВНО:

• **удалять пыль специальными щётками, шерстяными тряпками или пылесосом:**

- **мыть полы** средством **FILACLEANER** (нейтральным моющим средством, не требующим ополаскивания), разведённым в пропорции 1:200 (1 чашечка средства на 5 л воды), пользуясь **мокрой тряпкой, которую следует прополаскивать** в растворе как можно чаще.

ВНИМАНИЕ:

Если после мытья на полу остались следы от тряпки, необходимо тщательно промыть его чистой водой, часто прополаскивая тряпку и хорошо отжимая её.

Не рекомендуется разводить в воде излишнее количество моющего средства, за исключением случаев, когда полы слишком грязные или когда предполагается их прополаскивание после мытья.

ПЕРИОДИЧЕСКИ:

Выполнять обезжиривающую обработку средством **FILA PS/87, разбавленным в воде в пропорции 1:20** (желательно использовать горячую воду, так как последняя повышает эффективность средства); после обработки полы тщательно прополаскиваются. При необходимости удаления минеральных и других схожих отложений применяется кислотное средство **FILA DETERDEK, разведённое в воде в пропорции 1:20** (желательно использовать горячую воду, так как последняя повышает эффективность средства); после обработки полы тщательно прополаскиваются.

ВНИМАНИЕ:

Если на полу остались участки, на которых загрязнения удалены не полностью, повторить обезжиривающую или кислотную обработку при более высокой концентрации соответствующих чистящих средств.

Перед выполнением чистки необходимо обязательно проверить действие средства на небольшом участке материала.

Для уборки **больших поверхностей** применяют попомоечные машины и нейтральное моющее средство (например, **FILACLEANER**), разведённое в воде в пропорции от 1:100 до 1:200, в зависимости от необходимости.

5.2. МЕТОДЫ ОЧИСТКИ

При уходе за плиткой следует максимально ограничить использование абразивных средств. Их применение лучше полностью исключить при уборке плитки с блестящей или сатинированной поверхностью, которая в большей степени подвержена образованию царапин, сколов, потере блеска и т.п.

5.3. ЗАЩИТА ОТ АБРАЗИВНОЙ ГРЯЗИ

Некоторые виды загрязнений (песок и т.п.) значительно ускоряют истирание плиточных полов при ходьбе, поэтому нужно стараться содержать пол в чистоте и не допускать их присутствия. Такая грязь чаще всего приносития с улицы, и для защиты от неё перед входом, по всей ширине, рекомендуется поместить средства для очистки обуви, способные задерживать грязь и влагу (в зависимости от назначения помещения или здания, можно устанавливать фиксированные или съёмные грязезащитные покрытия).

ВНИМАНИЕ:

Изложенные выше рекомендации являются плодом исследований, лабораторных проверок и нашего многолетнего опыта в области производства и применения керамической плитки.

Тем не менее следует иметь в виду, что степень очищаемости материала варьирует в зависимости от способа укладки, условий эксплуатации и типа поверхности. Как правило, чем выше сопротивляемость плиток скольжению, тем труднее их чистить.

Перед выполнением любых действий по чистке и уходу необходимо обязательно проверить действие используемого моющего средства на небольшом участке материала (желательно на неуложенном изделии). В случае неправильной укладки или неправильно выполненной последующей очистки **Ceramiche Marca Corona** не отвечает за эффективность последующих действий по чистке и уходу. **Ceramiche Marca Corona** равным образом не несёт ответственности за ущерб или повреждения, возникшие в результате неправильной укладки и чистки, небрежного обслуживания или неправильного выбора изделий относительно условий эксплуатации.

Керамогранитные плиты могут быть уложены всухую непосредственно на гравий или песок или же в виде фальшпола. В последнем случае несущая конструкция состоит из полипропиленовых фиксированных, регулируемых или самовыравнивающихся опор, которые позволяют монтировать плитки на высоту от 12 мм до 100 мм. Благодаря своему небольшому весу, 47,00 кг/м2, плиты обеспечивают пониженную нагрузку на несущие строительные конструкции, поэтому великолепно подходят для укладки, например, на балконах или межэтажных перекрытиях.

Укладка в виде фальшпола (на высоту не более 100 мм), кроме того, обеспечивает быстрый и лёгкий доступ к подпольным коммуникациям для их проверки или ремонта без необходимости проведения дорогостоящих строительных работ.

ДЕЙСТВУЮЩИЕ СТАНДАРТЫ И РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ ФАЛЬШПОЛА

Marca Corona информирует, что на сегодняшний день не существует никаких стандартов относительно фальшполов для применения исключительно в наружных условиях (такowymi являются изделия, предлагаемые самой компанией Marca Corona). В настоящий момент единственным применимым стандартом является EN 12825 “Фальшполы”, который действует с августа 2001 г.; в разделе “ЦЕЛИ И ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ” указано, что стандарт распространяется на “фальшполы, предназначенные в основном для внутренней отделки зданий”.

Технические характеристики плиток Marca Corona соответствуют требованиям СТАНДАРТА EN 12825 и приведены в соответствующем разделе на странице 45.

Тест “Динамическая нагрузка. Ударное испытание твёрдым телом” имитирует довольно редкие ситуации, такие как падение твёрдого тела весом в 4,5 кг с высоты 60 см, тем не менее рекомендуется подбирать материал крайне внимательно, с учётом будущих условий эксплуатации, в особенности если несущая конструкция имеет большую высоту. Принимая во внимание вышесказанное, Marca Corona рекомендует применять несущие конструкции высотой не более 10 см и устанавливать посередине плитки пятую опору для обеспечения равномерного распределения нагрузки.

Marca Corona рекомендует также клиентам/проектировщикам подбирать тип конструкции с учётом ожидаемых условий эксплуатации и технических характеристик материала.

Для получения более подробной информация по укладке и уходу свяжитесь с нашими специалистами через сайт www.marcaconora.it



JOLIE

NEW ISSUE | STYLE



JOLIE

MARCA CORONA 1741

MARCA CORONA 1741

EVOLUZIONE CERAMICA

CERAMICHE MARCA CORONA SPA
via Emilia Romagna, 7
41049 Sassuolo (Modena)
Tel. +39 0536 867200
Fax +39 0536 867320-51
www.marcacorona.it
info@marcacorona.it

