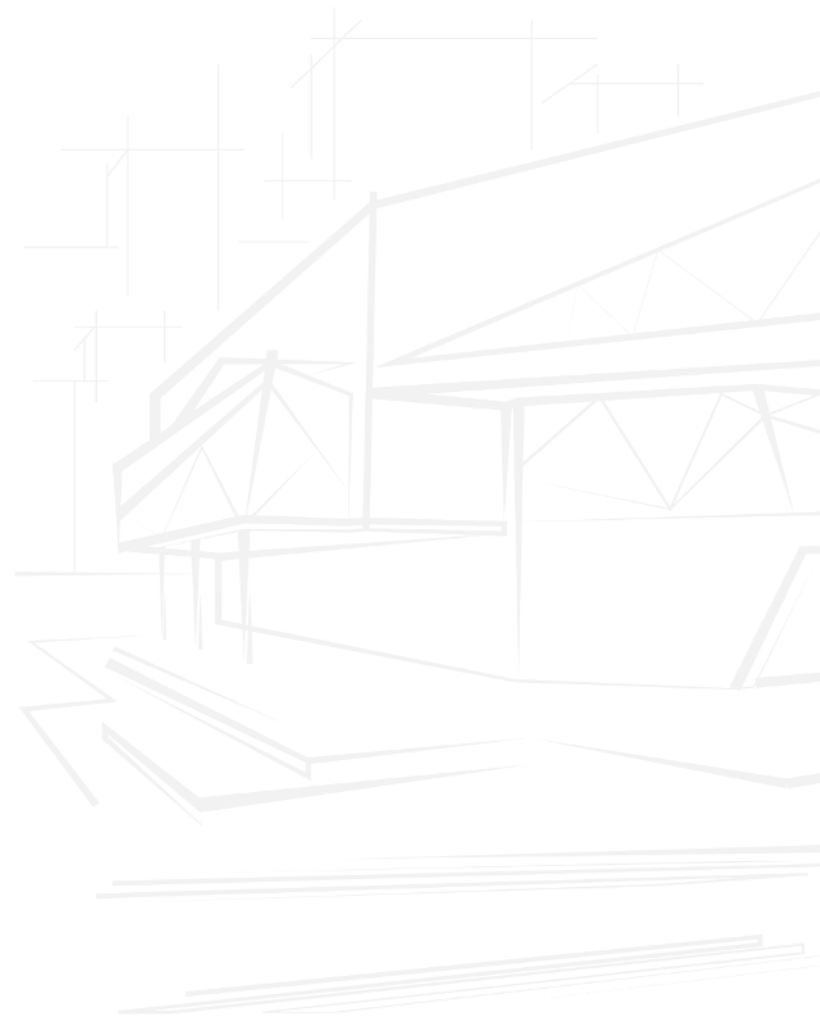


FLORIM OVERSIZE  
**magnUm**

**MODERN DESIGN PERSPECTIVES  
ARE CHANGING: AMAZING SIZES  
IN A THICKNESS OF JUST 6 MM,  
LIGHT, VERSATILE AND STRONG,  
WITH EXTRAORDINARY  
AESTHETIC APPEAL.**



**rex**  
CERAMICHE ARTISTICHE  
MADE IN FLORIM



FLORIM OVERSIZE  
**magnUm**

Cambiano le prospettive del progetto contemporaneo:  
dimensioni sorprendenti  
in soli 6 mm di spessore,  
leggero, versatile, resistente,  
esteticamente fuori dall'ordinario.

Modern design perspectives  
are changing:  
Amazing sizes  
in a thickness of just 6 mm,  
light, versatile and strong,  
with extraordinary aesthetic appeal.

Les perspectives de la conception contemporaine évoluent : dimensions surprenantes 6 mm d'épaisseur seulement, léger, polyvalent, résistant, esthétique originale.

Die Perspektiven der heutigen Projekts ändern sich: überraschende Größen mit nur 6 mm Stärke, leicht, vielseitig, widerstandsfest, außergewöhnlich schön und natürlich.

Cambia el panorama del diseño contemporáneo: tamaño sorprendente en sólo 6 mm de espesor, ligero, versátil, resistente, estéticamente fuera de lo común.

**Современный дизайн покоряет новые горизонты: грандиозные размеры при толщине всего 6 мм, легкость, универсальность, прочность, неординарная эстетика.**

Grandissimi formati, fino a 160x320 cm.  
Soli 6 mm di spessore.  
Possibilità di tagli di qualsiasi forma e dimensione.  
Facile da trasportare e movimentare.  
Posa sia a pavimento che a rivestimento.  
Elevata resa estetica.  
Notevole resistenza alle sollecitazioni.

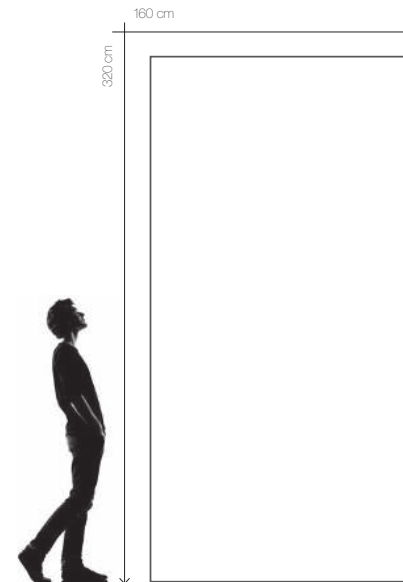
Extra-large sizes, up to 160x320 cm.  
Only 6 mm thick.  
Possibility of cutting any shape and size.  
Easy transport and handling.  
Laying on both floors and walls.  
High aesthetic yield.  
Considerable stress resistance.

Très grands formats, jusqu'à 160x320 cm.  
6 mm d'épaisseur seulement.  
Possibilité de coupe de tous formats et dimensions.  
Transport et manutention faciles.  
Pose murale et au sol.  
Rendu esthétique élevé.  
Résistance importante aux sollicitations.

Ultragroße Formate, bis zu 160x320 cm.  
Nur 6 mm Stärke.  
Die Möglichkeit, jede beliebige Form und Größe zu schneiden.  
Leicht zu transportieren und zu handhaben.  
Verlegung sowohl am Boden als auch an der Wand.  
Hoher ästhetischer Anspruch.  
Beachtliche Resistenz gegen Beanspruchungen.

Formatos muy grandes, de hasta 160x320 cm.  
Sólo 6 mm de espesor.  
Posibilidad de cortes de cualquier forma y tamaño.  
Fácil de transportar y manejar.  
Colocación en pavimentos y revestimientos.  
Altos resultados estéticos.  
Considerable resistencia a las tensiones.

**Мега-форматы до 160x320 см.  
Толщина всего 6 мм.  
Возможность резки до любой формы и размеров.  
Простота транспортировки и перемещения.  
Возможность покрытия пола и облицовки стен.  
Восхитительная эстетика.  
Впечатляющие прочностные характеристики.**





**160x320**  
63" x 126"



**120x280**  
47 1/4" x 110 1/4"



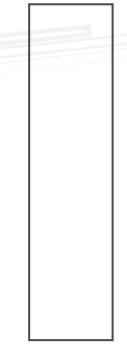
**120x240**  
47 1/4" x 94 1/2"  
**120x240**  
47 1/4" x 94 1/2"  
R+PTV



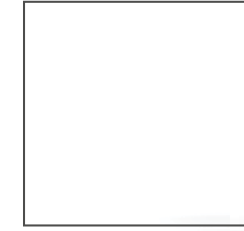
**80x240**  
31 1/2" x 94 1/2"



**60x240**  
23 5/8" x 94 1/2"



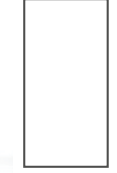
**160x160**  
63" x 63"



**120x120**  
47 1/4" x 47 1/4"  
**120x120**  
47 1/4" x 47 1/4"  
R+PTV



**60x120**  
23 5/8" x 47 1/4"



**80x80**  
31 1/2" x 31 1/2"

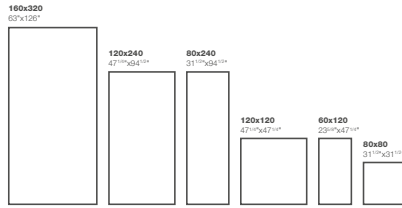




FLORIM OVERSIZE  
magnum

## ALABASTRO BAMBOO

### ALABASTRI DI REX



**Una ricerca coerente e costante che persegue la scelta di dare nuova vita alle superfici più esclusive. Gli Alabastrini di Rex esaltano le eccezionali e infinite doti della materia realizzata con sistemi produttivi avanzati che permettono di mantenere inalterata la qualità del prodotto artigianale.**

A consistent, continual research underpinning the desire to give new life to highly exclusive surfaces. "Alabastrini di Rex" enhances the exceptional and infinite attributes of the material, created with cutting-edge production systems that allow the quality of a handmade product to be maintained unaltered.

Une recherche faite de constance et de cohérence, qui perpétue le choix de donner une nouvelle vie aux surfaces les plus exclusives. Les Alabastrini de Rex exaltent les propriétés exceptionnelles et infinies de la matière réalisée avec des systèmes de production à la pointe de la technologie, qui préservent la qualité du produit artisanal.

Eine andauernde und kohärente Suche nach einem Material, das den exklusivsten Oberflächen neues Leben verleiht. Alabastrini von Rex heben die außergewöhnlichen und unbegrenzten Eigenschaften dieses mit neuesten Produktionssystemen realisierten Materials hervor, welche es erlauben, die Qualität des handwerklichen Produkts unverändert zu erhalten.

Una investigación coherente y constante que quiere dar nueva vida a las superficies más exclusivas. La colección Alabastrini de Rex exalta las excepcionales cualidades de la materia realizada a través de unos sistemas productivos avanzados que permiten mantener inalterada la calidad del producto artesanal.

Мы проводим постоянные последовательные исследования, чтобы вдохнуть новую жизнь в самые эксклюзивные поверхности. Коллекция Alabastrini di Rex подчеркивает исключительные достоинства этого материала, созданного при помощи передовых производственных систем, которые позволяют сохранять неизменными все качества ремесленной продукции.



wall: alabastro madreperla glossy 160x320 63"x126". floor: alabastro bamboo glossy 160x320 63"x126"



FOX  
MADE IN FLORIDA



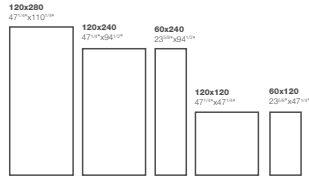




wall: alabastro madreperla glossy 160x320 63"x126", floor: alabastro bamboo glossy 160x320 63"x126"







## ESPRIT DE REX

**Da sempre il comune denominatore della bellezza è la semplicità nascosta dietro ad un preciso studio di equilibri tra suggestioni cromatiche e proporzioni architettoniche. Una fondamentale interazione tra lo spazio e il soggetto che ne sarà protagonista.**

The common denominator of beauty has always been the simplicity hidden behind a careful study of the balance between colour suggestions and architectural proportions. A fundamental interaction between the space and the person who will be the main actor in it.

Le commun dénominateur de la beauté a toujours été la simplicité dissimulée derrière une étude précise d'équilibres entre suggestions chromatiques et proportions architecturales. Une interaction fondamentale entre l'espace et le sujet qui en sera protagoniste.

Der gemeinsame Nenner der Schönheit war schon immer die Einfachheit, die sich hinter einer präzisen Untersuchung der Balance zwischen farblichen Eindrücken und architektonischen Proportionen verbirgt. Eine grundlegende Interaktion zwischen Raum und Subjekt, der hier zum Protagonisten wird.

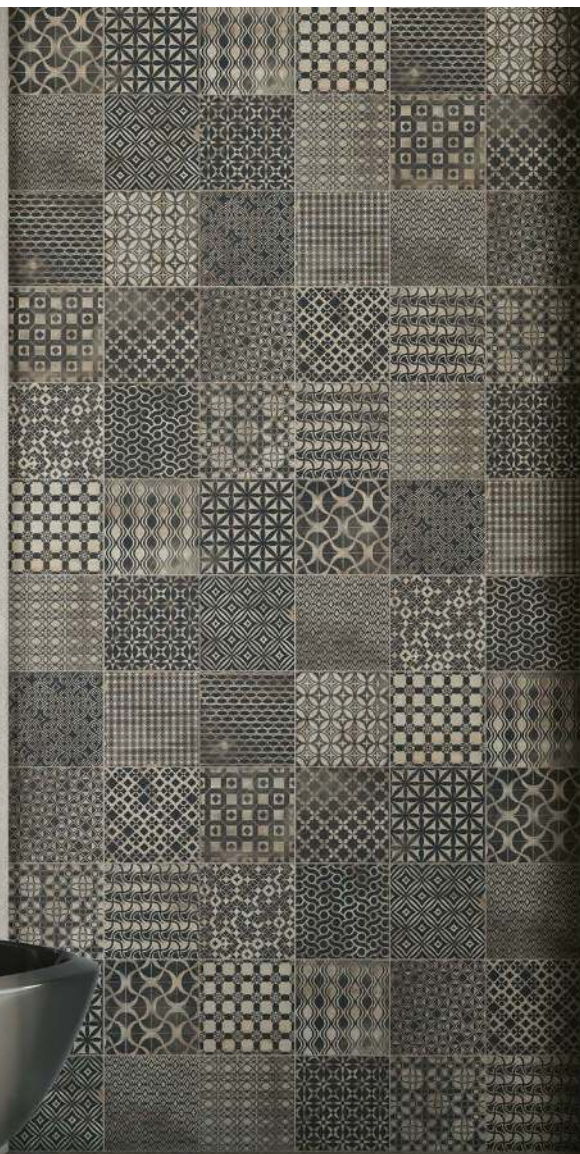
El denominador común de la belleza ha sido siempre la sencillez que se oculta tras un estudio preciso de equilibrios entre sugerencias cromáticas y proporciones arquitectónicas. Una interacción fundamental entre el espacio y el sujeto que será protagonista.

Мерилом красоты всегда является простота, достигаемая благодаря тщательно продуманному равновесию между чарующими хроматическими эффектами и архитектурными пропорциями, создающему необходимую гармонию между пространством и субъектом, который будет в нем главным действующим лицом.

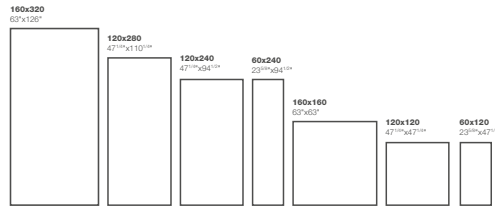


fireplace: neutral brun 120x280 47 1/4" x 110 1/4"

rex  
ceramic solutions  
MADE IN FLORIDA







**ÉTOILE  
 DE REX**

**La storia e il futuro sono il binario lungo cui Rex ha improntato la sua ricerca estetica, guardare all'antico con uno sguardo nuovo è il cuore del progetto. Una sfida in cui l'eccellenza vince sul tempo. Étoile de Rex è un magico equilibrio tra segni e colori che stimolano la sensorialità invitando al tatto lo spettatore che si trova di fronte alla sua raffinata intensità cromatica. La sintesi perfetta di una eleganza che nasce dalla sorprendente varietà della natura e dalla tecnologia produttiva fortemente all'avanguardia.**

History and the future are the two paths along which Rex has pursued its aesthetic research, so that looking at the past from a new perspective lies at the heart of this project. It's a challenge where excellence wins over time. Étoile de Rex is a magical balance of symbols and colours that stimulate the senses, inviting the viewer who is gazing at its refined depth of colour to touch it. This is the perfect synthesis of an elegance stemming from the amazing variety to be found in nature and from extremely cutting-edge production technology.

C'est sur l'histoire et le futur que Rex a basé sa recherche esthétique en modernisant le passé dans chaque projet. Un défi où l'excellence l'emporte sur le temps. Étoile de Rex est un équilibre magique entre les signes et les couleurs qui stimulent les sens en invitant au toucher le spectateur qui se trouve devant son intensité chromatique raffinée. La synthèse parfaite d'une élégance qui naît de la variété surprenante de la nature et de la technologie de production fortement innovante.

Geschichte und Zukunft sind der Weg, den Rex mit seiner ästhetischen Forschungstätigkeit begeht. Ein neuer Blick auf das Alte, das ist das Herzstück des Projekts. Eine Herausforderung, bei der die hervorragende Qualität gewinnbringend ist. Étoile de Rex ist eine magische Balance zwischen Zeichen und Farben, die die Sinne anregt und den Betrachter mit der edlen Farbtintensität zur Berührung einlädt. Die perfekte Synthese einer Eleganz, die sich aus der überraschenden Vielfalt der Natur und der überaus innovativen Produktionstechnologie ergibt.

La historia y el futuro son los dos elementos en los que Rex ha centrado su investigación estética, mirar a lo antiguo con una mirada nueva es la esencia del proyecto. Un desafío en el que la excelencia gana al tiempo. Étoile de Rex es un equilibrio mágico entre signos y colores que estimulan la sensorialidad incitando el tacto del espectador que se encuentra frente a su refinada intensidad cromática. La síntesis perfecta de una elegancia que nace de la sorprendente variedad de la naturaleza y de la tecnología productiva muy a la vanguardia.

Прошлое и будущее – это длинный двухрельсовый путь, по которому движется эстетический поиск компании Rex. Новый взгляд на старину лежит в основе дизайна коллекции. Вызов, брошенный времени, в котором победителем становится непревзойденность дизайна. Étoile de Rex – это чудесное равновесие между фактурой и цветом, которое стимулирует чувственное восприятие, вызывая у того, кто созерцает яркость и изысканность его цветов, желание потрогать их на ощупь. Превосходное слияние великолепия, созданного удивительным разнообразием природы, и высокоразвитой технологии производства.



floor: étoile crème glossy 160x320 63"x126"





## ÉTOILE RENOIR



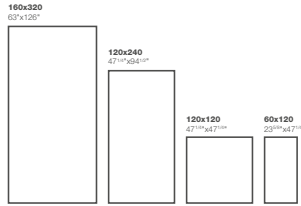
wall: étoile renoir glossy 160x320 63"x126", top: florim stone . stone black velvet  
floor: étoile renoir glossy 160x160 63"x63"





FLORIM OVERSIZE  
magnum

CALACATTA



## I BIANCHI DI REX

**3 sono i marmi scelti da rex per reinterpretare una materia antica e da sempre affascinante. CALACATTA splendente e dorato, il BIANCO SORRENTO candido e delicato, il PALISSANDRO caldo e materico.**

Rex has selected 3 types of marble to reinterpret an old yet always charming material. Golden CALACATTA, pure and delicate BIANCO SORRENTO and warm and structured PALISSANDRO.

Rex a choisi 3 marbres pour réinterpréter une matière ancienne, depuis toujours source de fascination. CALACATTA, d'un doré resplendissant, le BIANCO SORRENTO, candide et délicat, le PALISSANDRO, chaud et empreint de matière.

3 Marmorsorten wurden von Rex gewählt, um ein antikes und seit jeher reizvolles Material neu zu interpretieren. Das herrliche und goldene CALACATTA, das makellose und zarte BIANCO SORRENTO, der warme und materielle PALISSANDRO.

Rex ha elegido 3 mármoles para reinterpretar un material antiguo y fascinante desde siempre. El CALACATTA resplandeciente y dorado, el BIANCO SORRENTO immaculado y delicado, el PALISSANDRO cálido y material.

Rex выбрала 3 разновидности мрамора для того, чтобы вновь предложить древний, всегда отличающийся своим очарованием материал. Золотистый CALACATTA, белоснежный и нежный BIANCO SORRENTO, теплый и богатый ощущениями материи PALISSANDRO.



wall: calacatta glossy 160x320 63"x126". floor: calacatta glossy 120x240 47"x94"/







wall: calacatta glossy 160x320 63"x126". floor: calacatta glossy 120x240 47 1/4"x94 1/4"



rex  
DESIGN & PRODUCTION  
MADE IN FLORIDA

// 36 PROJECT

# PALISSANDRO



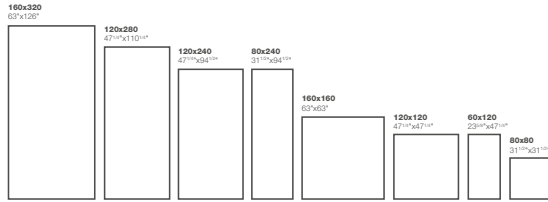
wall: palissandro glossy 120x240 47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>" washbasin: pietra del nord nero . floor: palissandro matte 120x120 47<sup>1/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>"





FLORIM OVERSIZE  
magnum

## CALACATTA GOLD



## I CLASSICI DI REX

**Il prezioso contenitore de I Classici si arricchisce di nuovi suggestivi prodotti: 5 marmi ricercati che riportano alla mente eleganti atmosfere anni cinquanta tradotte in una fresca e inattesa modernità. Ingredienti perfetti per un progetto tailor made che traccia una nuova linea di lusso racchiuso nelle linee eleganti e fluide e nei contrasti di chiaro scuro.**

The valuable container of I Classici is further enriched with suggestive products: 5 sought-after marbles bringing to mind the elegant atmosphere of the fifties, interpreted with a fresh and unexpected modern accent. Perfect ingredients for a tailor-made project, which draws a new line of luxury, enveloped in sleek, flowing lines and chiaroscuro contrasts.

La précieuse collection « I Classici » s'enrichit de nouveaux produits de charme: 5 marbres raffinés qui évoquent les atmosphères élégantes des années '50, revisitées au goût du jour dans un style frais et surprenant. Des ingrédients parfaits pour un projet sur mesure, traçant une nouvelle ligne de luxe, qui s'exprime dans les lignes élégantes et fluides ainsi que dans les contrastes de clair-obscur.

Die kostbare Kollektion "I Classici" wird um neue, bezaubernde Produkte erweitert: 5 edle Marmorvarianten, die an die elegante Atmosphäre der 50er Jahre erinnern und zugleich auf frische, unerwartet moderne Art und Weise interpretiert wurden. Perfekte Elemente für ein maßgeschneidertes Projekt, das eine neue, durch elegante, fließende Linien und Hell-Dunkel-Kontraste gekennzeichnete Vorstellung von Luxus einführt.

La preciosa colección de I Classici se enriquece con nuevos y sugerentes productos: 5 mármoles refinados que nos traen a la mente elegantes atmósferas de los años cincuenta traducidas a una fresca e inesperada modernidad. Ingredientes perfectos para un proyecto tailor made que traza una nueva línea de lujo comprendido en las líneas elegantes y fluidas y en los contrastes de clarooscuro.

Коллекция I Classici пополнилась новыми изысканными изделиями: четырьмя ценными видами мрамора, призванными воссоздать элегантную стилистику 50-х, но в этот раз в совершенно неординарной современной интерпретации. Новые модели воплощают собой новое видение роскоши, заключенной в элегантные плавные контуры и контрасты светотени.



wall: calacatta gold matte chain A+B+C 120x240 47 1/4"x94 1/4". Kitchen top: florim stone marble marquinia matte



wall: calacatta gold matte chain A+B+C 120x240 47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>"  
kitchen top: florim stone marble marquina matte  
floor: calacatta gold matte 60x120 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"



# STATUARIO









# PORTORO

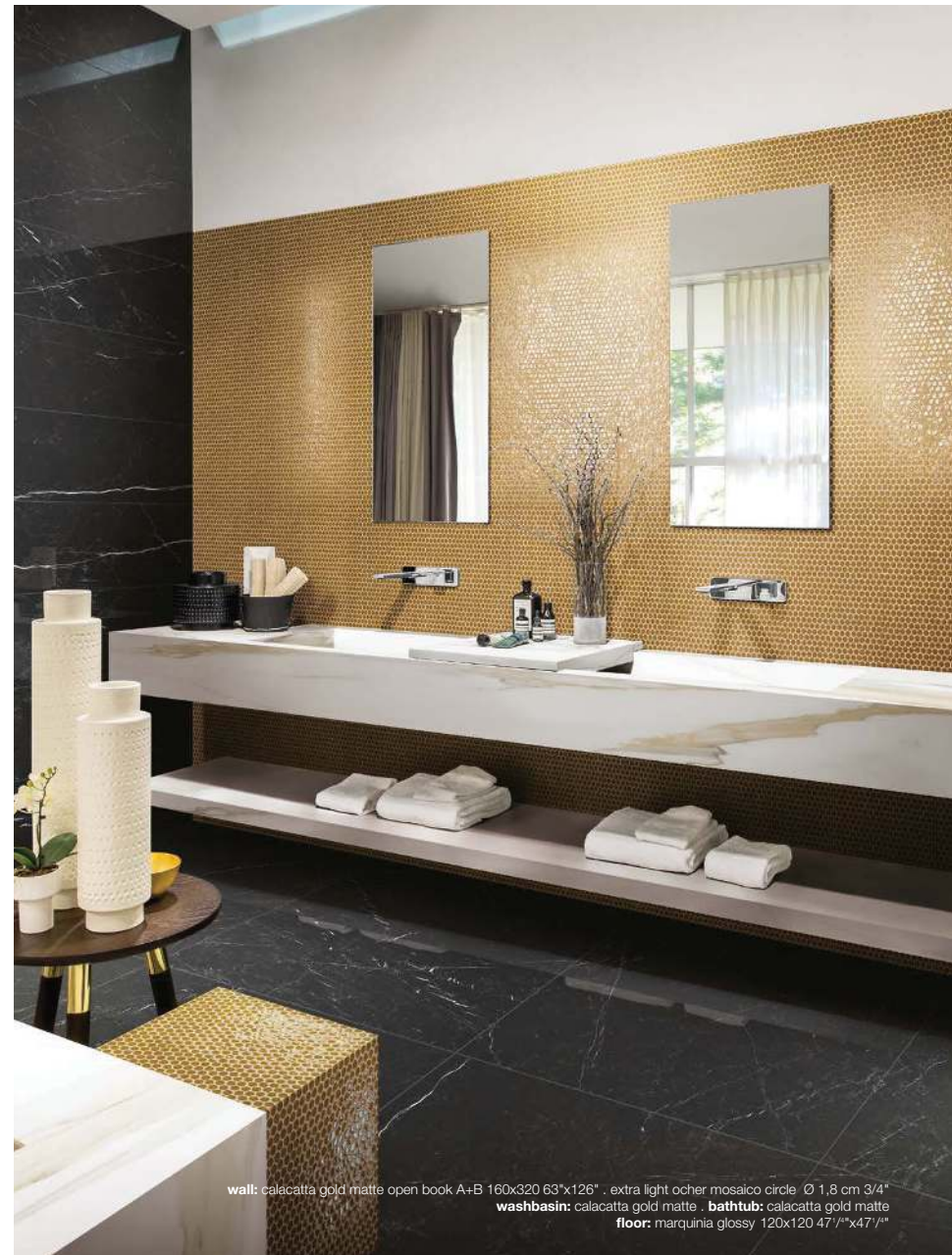


wall: portoro glossy 120x240 47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>". floor: portoro glossy 60x120 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"





# MARQUINIA

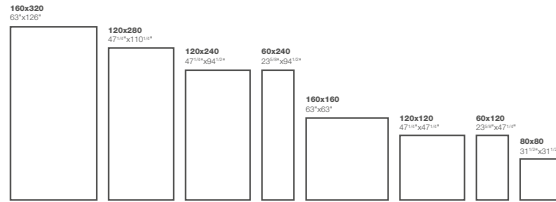


wall: calacatta gold matte open book A+B 160x320 63"x126" - extra light ocher mosaico circle Ø 1,8 cm 3/4"  
washbasin: calacatta gold matte - bathtub: calacatta gold matte  
floor: marquinia glossy 120x120 47"/\*\*x47"/\*\*



FLORIM OVERSIZE  
magnum

## MOUNTAIN TREASURE



## PREXIOUS OF REX

**Simbolo di bellezza e indiscussa regina delle superfici, l'estetica del marmo trova inedite interpretazioni nella nuova collezione Prexious of Rex. Partendo dalla ricerca di esemplari lapidei rari e preziosi, i cromatismi e le venature sono stati rielaborati e reinterpretati con perizia tecnica e creatività, trasformandoli in creazioni originali di grande suggestione, che esprimono appieno il gusto inimitabile di Rex.**

The pinnacle of elegance and undisputed queen of covering materials, marble is given new life in the Prexious of Rex collection. Starting from carefully selected, rare examples of marble, the colours and veining have been re-interpreted with all of Rex's technical skill and creativity, and transformed into highly evocative panels of inimitable elegance.

Incarnation de la beauté et reine incontestable des surfaces, l'esthétique du marbre est interprétée de manière inédite dans la nouvelle collection Prexious of Rex. À partir de la recherche de pierres rares et précieuses, les effets chromatiques et les marbrures, réélaborés et réinterprétés de manière créative avec un grand savoir-faire technique, ont été transformés en créations originales d'une grande beauté, qui expriment pleinement le style inimitable de Rex.

Symbol für Schönheit und unbestrittene Königin der Oberflächen findet die Ästhetik des Marmors ungewöhnliche Interpretationen in der neuen Kollektion Prexious of Rex. Ausgehend von der Suche nach seltenen und wertvollen Steinexemplaren, wurden die Chromatik und die Aderungen mit technischer Fachkenntnis und Kreativität neu verarbeitet und neu interpretiert und so in originelle Realisierungen von großem Charme verwandelt, die voll den unnachahmlichen Geschmack von Rex ausdrücken.

La estética del mármol, símbolo de belleza y reina indiscutible de las superficies, encuentra interpretaciones inéditas en la nueva colección Prexious of Rex. Partiendo de la búsqueda de ejemplares lapídeos raros y preciados, los cromatismos y las vetas han sido reelaborados y reinterpretados con habilidad técnica y creatividad, transformándolos en creaciones originales de gran sugestión que expresan por completo el gusto inimitable de Rex.

Эстетика мрамора, символ красоты и неоспоримая королева поверхностей, по-новому интерпретируется в новой коллекции Prexious of Rex. Исходя из поиска редких и ценных пород камня, цвета и рисунок были технически совершенно и креативно проработаны и интерпретированы, превратив их в оригинальные и очень эффектные творения, полностью выражающие неподражаемый вкус Rex.



wall: mountain treasure glossy 160x320 63"x126" washbasin/shower: florim stone color black matte



**rex**  
MADE IN FLORIM

// 56 PROJECT



wall: mountain treasure glossy 160x320 63"x126" washbasin/shower: florim stone color black matte  
floor: mountain treasure glossy 160x160 63"x63"



# CHARMING AMBER





# WHITE FANTASY



wall: white fantasy glossy 160x320 63"x126" . floor: white fantasy matte 120x120 47 1/4"x47 1/4"







## WHITE FANTASY



wall: white fantasy matte 60x240 23<sup>5/8</sup>"x94<sup>1/2</sup>", floor: white fantasy matte 120x120 47<sup>1/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>"



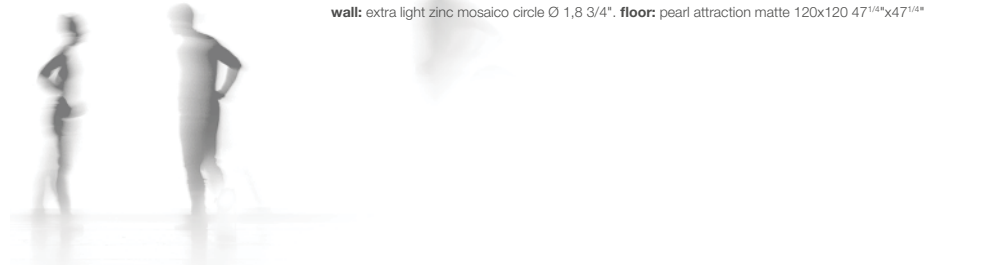
## PEARL ATTRACTION







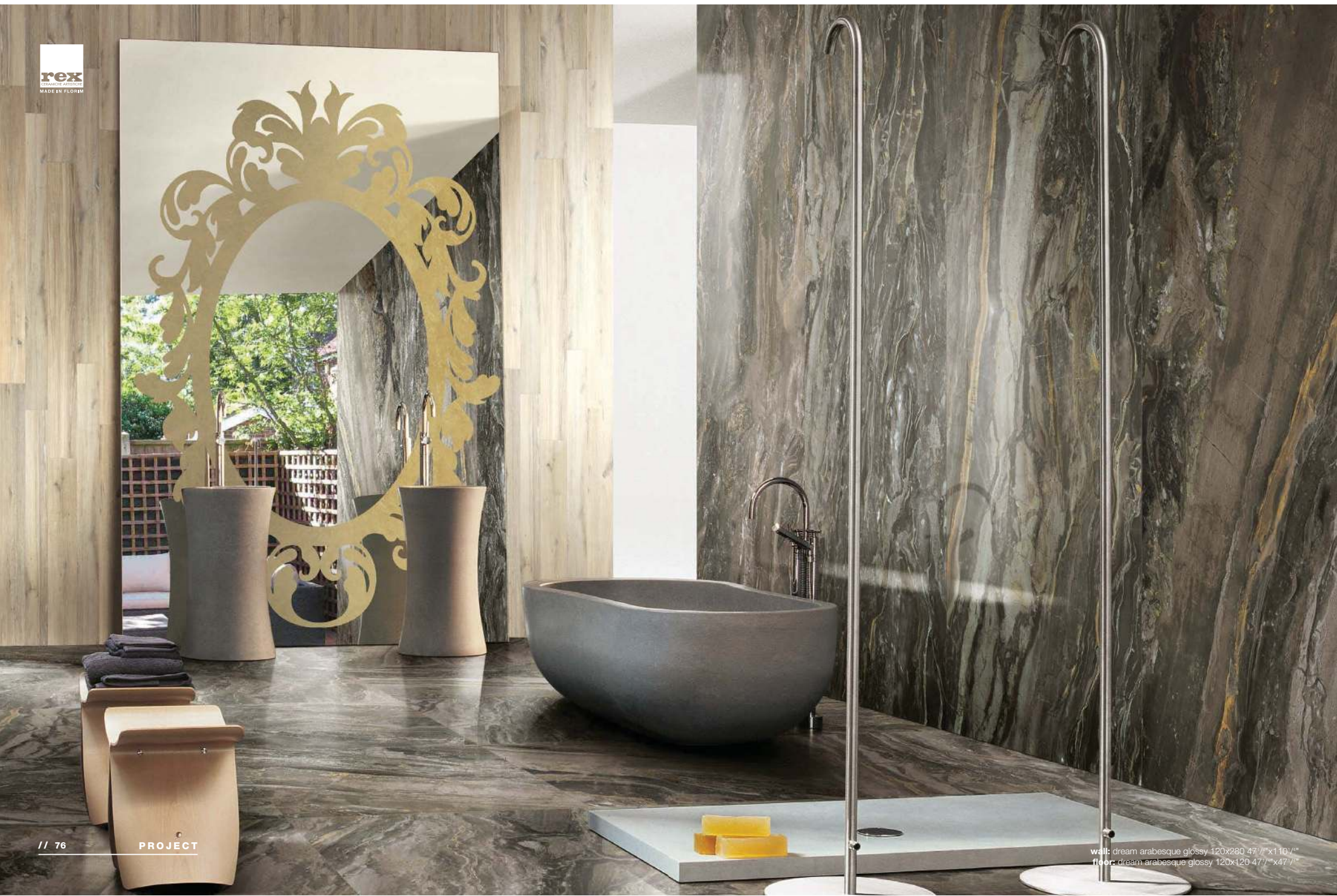
wall: extra light zinc mosaico circle Ø 1,8 3/4". floor: pearl attraction matte 120x120 47<sup>1/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>"





## DREAM ARABESQUE







## THUNDER NIGHT





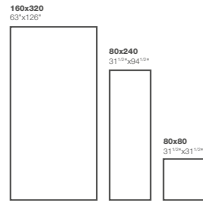






FLORIM OVERSIZE  
magnUm

## TRAVERTINO BLACK



### I TRAVERTINI DI REX

**Certe materie, da sempre, incarnano in modo innato un' eleganza senza tempo, riuscendo ad evocare un lusso avvolgente, luminoso e preciso. Con eleganza discreta e mai ostentata la grammatica dello stile si fonda su materiali pregiati e linee pulite, secondo questi principi REX ha pensato la serie dei Travertini. Grandezze oversize ed effetti cromatici creano nuove scenografie che portano nella casa la bellezza incontrastata della natura.**

Certain materials always innately embody timeless elegance, managing to evoke an all-enveloping luxury, bright and clear. With discrete and understated elegance, here the grammar of style is based on precious materials and clean lines. REX has conceived the Travertini series along these principles. Oversized formats and colour effects create new scenes, to bring the undisputed beauty of nature into your home.

Depuis toujours, certaines matières incarnent de façon innée une élégance sans âge, et réussissent à évoquer un luxe enveloppant, lumineux et précis. Avec une élégance discrète, jamais ostentatoire, la grammaire stylistique se fonde sur des matériaux précieux et des lignes nettes: c'est en suivant ces principes que REX a imaginé la série des Travertini. Des dimensions oversize et des effets chromatiques créent de nouvelles scénographies qui introduisent dans la maison la beauté incontestée de la nature.

Gewisse Materien verkörpern ganz natürlich zeitlose Eleganz und es gelingt ihnen faszinierenden, strahlenden und expliziten Luxus heraufzubeschwören. Mit diskreter und nie zur Schau gestellter Eleganz verschmilzt die Grammatik des Stils auf wertvollem Material und reinen Linien, nach diesen Prinzipien entwarf REX die Travertini-Serie. Oversize-Größen und Farbeffekte erzeugen neue Szenarien, die die überragende Schönheit der Natur in das Haus bringen.

Ciertas materias encarnan desde siempre una innata elegancia atemporal, evocando un lujo envolvente, luminoso y preciso. Con elegancia discreta, nunca ostentosa, el estilo se basa en materiales valiosos y líneas sobrias. Según estos principios, REX ha concebido su serie de Travertini. Sus grandes dimensiones y sus efectos cromáticos crean nuevas escenografías que dan a la casa la belleza incomparable de la naturaleza.

Некоторые материалы содержат в себе врожденную, неподвластную времени элегантность, создавая при этом мягкий, светлый, четкий, роскошный стиль. Благодаря сдержанной эlegantности, без излишеств, грамматика стиля основывается на ценных материалах и чистых линиях; именно на этих принципах REX создала серию Travertini. Большие размеры и цветовые эффекты создают новые эффекты, которые приносят в дом неоспоримую красоту природы.



floor: travertino black 80x240 31'6''x94'6''



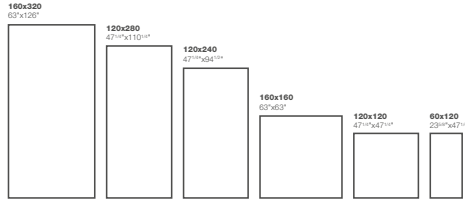


floor: travertino black 80x240 31/16"x94/16"



FLORIM OVERSIZE  
magnum

## LA ROCHE ECRU



## LA ROCHE DI REX

**Dall'intesa fra natura e uomo prende forma La Roche di Rex, pietra densa di stratificazioni dal sapore francese. Rex esplora eleganti contrasti in cui il fascino romantico della pietra prorompe grazie ad accostamenti dal sapore contemporaneo.**

The relationship between man and nature shapes "La Roche": a french-style sedimentary stone. Rex explores elegant contrasts where the romantic charm of the stone bursts through combinations rich in contemporary flavour.

La Roche voit le jour de l'entente entre la nature et l'homme, pierre dense en stratifications de style français. Rex explore d'élégants contrastes dont la fascination romantique de la pierre éclate grâce à des approches au style contemporain.

Aus dem Einklang zwischen Natur und Mensch entspringt La Roche: ein schichtenreicher Stein mit französischem Flair. Rex erkundet elegante Kontraste, in denen der romantische Zauber des Steins dank moderner Kombinationen voll zur Geltung kommt.

Del acuerdo entre el hombre y la naturaleza nace La Roche, piedra densa de estratificaciones con gusto francés. Rex explora contrastes elegantes con la fascinación romántica de la piedra que prorrumpe gracias a combinaciones de gusto contemporáneo.

Подлинно французский отделочный материал La Roche – плотный слоистый камень, отражающий гармонию между природой и мастерством человека. Rex демонстрирует элегантные контрасты, в которых благодаря актуальным стилистическим сочетаниям проявляется романтическое очарование камня.



wall: la roche ecrú 120x240 47"x94"

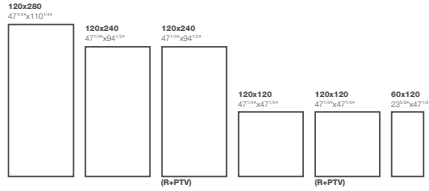




FLORIM OVERSIZE  
magnum

## MATIÈRES GRIS

## MATIÈRES DE REX



**La sensazione di autenticità e il particolare feeling delle superfici nate dalla lavorazione manuale della materia sono la caratteristica fondamentale di Matières de Rex. Un attento e appassionato lavoro di perfezionamento ha definito lo sviluppo morbido e differenziato delle sfumature di colore, che nelle ampie superfici mostra una eleganza unica ed un equilibrio estetico che fa la differenza, aumentando la versatilità stilistica della collezione. Matières de Rex è una superficie perfetta per ambienti contemporanei e di tendenza, ma ha tutta la classe per vestire anche spazi eleganti e sobri.**

The authentic, special feeling of handworked surfaces is the key feature of Matières de Rex. A perfectionist attention to detail has resulted in soft, differentiated colour nuances which, on these large surfaces, yields an aesthetic equilibrium which stands out from the crowd and augments the stylistic versatility of the collection. Matières de Rex is the perfect solution for modern, fashionable settings, with all the class of elegant, sober designs.

La sensation d'authenticité et l'aspect particulier des surfaces issues du traitement manuel de la matière sont les caractéristiques fondamentales de Matières de Rex. Un travail de perfectionnement attentif et passionné a permis de développer des nuances de couleur souples et différenciées, d'où transparaît sur les grandes surfaces une élégance unique et un équilibre esthétique qui fait la différence, au bénéfice d'une polyvalence stylistique accrue. Matières de Rex est parfaitement adaptée aux espaces contemporains et tendance, mais peut également habiller des espaces élégants et sobres.

Das Gefühl der Authentizität und die besondere Empfindung der durch die manuelle Bearbeitung der Materie entstandenen Oberflächen sind die wesentliche Charakteristik von Matières de Rex. Eine sorgfältige und begeisterte Arbeit der Feinabstimmung, die den weichen und differenzierten Verlauf der Farbtöne definierte, der auf den großen Flächen eine einzigartige Eleganz und ästhetische Balance aufweist, die entscheidend sind, und die stilistische Vielseitigkeit der Kollektion erhöhen. Matières de Rex ist eine perfekte Oberfläche für ein modernes und zeitgemäßes Ambiente, jedoch auch mit dem Stil für elegante und schlichte Räumlichkeiten.

La sensación de autenticidad y el tacto especial de las superficies nacidas de la elaboración manual de la materia son la característica fundamental de Matières de Rex. Un atento y apasionado trabajo de perfeccionamiento ha definido el desarrollo suave y diferenciado de los matices de color, que en las amplias superficies muestra una elegancia única y un equilibrio estético que marca la diferencia, aumentando la versatilidad estilística de la colección. Matières de Rex es una superficie perfecta para ambientes contemporáneos y de tendencia, pero tiene toda la clase para vestir también espacios elegantes y sobrios.

Ощущение аутентичности и особенное чувство поверхности, порожденные ручной обработкой материала, являются краеугольной характеристикой Matières de Rex. Внимательная и увлеченная работа по совершенству привела к плавной и дифференцированной разработке оттенков цвета, которые на больших поверхностях обнаруживают уникальную элегантность и выдающееся эстетическое равновесие, повышая стилистическую универсальность коллекции. Matières de Rex - это великолепный материал для современных интерьеров, соответствующих последним тенденциям, но он обладает всем необходимым классом также для отделки элегантных и строгих пространств.



floor: matières gris 120x120 47 1/4" x 47 1/4"







rex  
MADE IN FLORIDA

// 96 PROJECT



floor: matières gris 120x120 47<sup>1/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>"



COLLECTIONS:

**ALABASTRI DI REX  
ARDOISE  
ESPRIT DE REX  
ÉTOILE DE REX  
I BIANCHI DI REX  
I CLASSICI DI REX  
PREXIOUS OF REX  
I TRAVERTINI DI REX  
LA ROCHE DI REX  
MATIERES DE REX  
PIETRA DEL NORD**

**160x320**  
63"x126"



**120x280**  
47<sup>1/4</sup>"x110<sup>1/4</sup>"



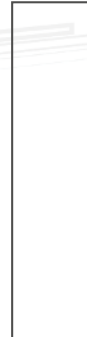
**120x240**  
47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>"  
**120x240**  
47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>"  
R+PTV



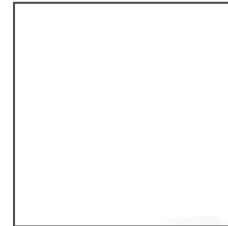
**80x240**  
31<sup>1/2</sup>"x94<sup>1/2</sup>"



**60x240**  
23<sup>5/8</sup>"x94<sup>1/2</sup>"



**160x160**  
63"x63"



**120x120**  
47<sup>1/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
**120x120**  
47<sup>1/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
R+PTV



**60x120**  
23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"



**80x80**  
31<sup>1/2</sup>"x31<sup>1/2</sup>"





# ALABASTRI DI REX

## ALABASTRO MADREPERLA



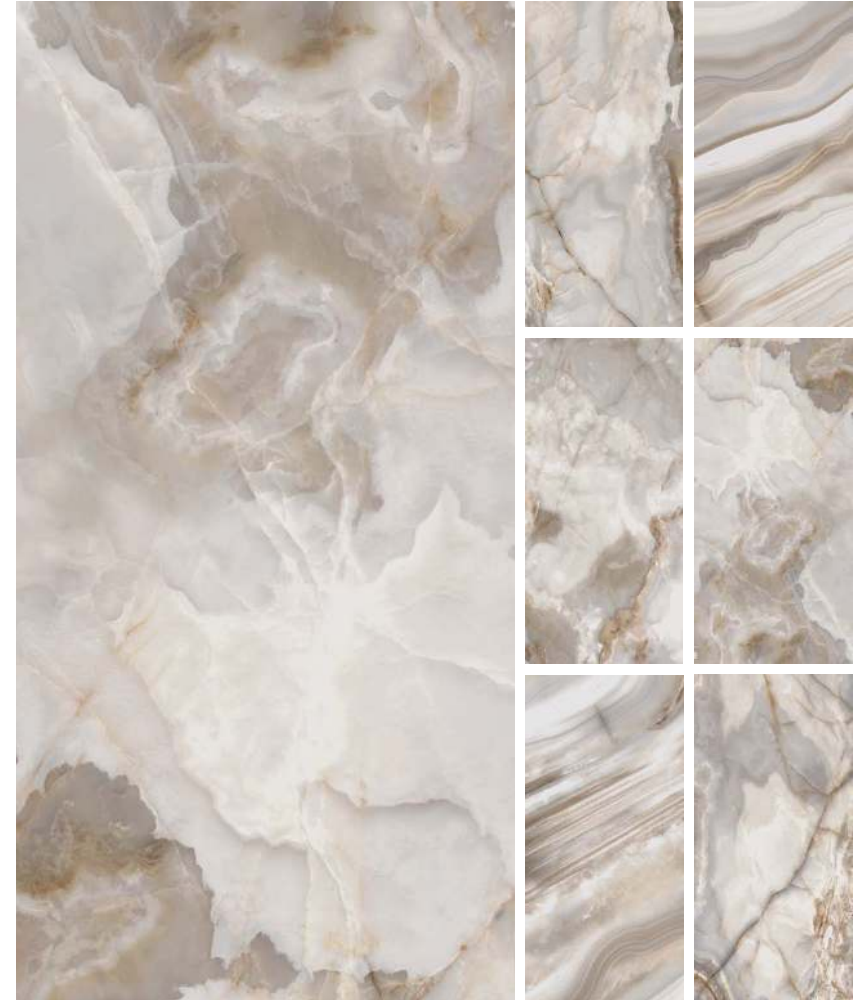
GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE  
GRES CERAME COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBTE FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей толщине  
SQUADRATO - SQUARED - EQUARIR - REKTIFIZIERT - ESQUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

6 mm	1/4"	COLOR	SURFACE	160x320	80x240	120x240	120x120	60x120	80x80
------	------	-------	---------	---------	--------	---------	---------	--------	-------

ALABASTRI DI REX	ALABASTRO MADREPERLA	GLOSSY	744342	744468	745916	745918	751434	744472
------------------	----------------------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

# ALABASTRI DI REX

## ALABASTRO BAMBOO



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE  
GRES CERAME COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBTE FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей толщине  
SQUADRATO - SQUARED - EQUARIR - REKTIFIZIERT - ESQUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

6 mm	1/4"	COLOR	SURFACE	160x320	80x240	120x240	120x120	60x120	80x80
------	------	-------	---------	---------	--------	---------	---------	--------	-------

ALABASTRI DI REX	ALABASTRO BAMBOO	GLOSSY	744343	744469	745917	745919	751435	744473
------------------	------------------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esaustivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustif en ce qui concerne les graphiques, les décorations et les couleurs. / Die Inhalte des Katalogs sind beispielhaft und nicht vollständig hinsichtlich der Grafiken, Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decoros y colores mostrados. / Информация, содержащаяся в каталоге - ориентировочная и не исчерпывающая по поводу представленных график, декоративных элементов и цветов. / Le immagini riportate non rappresentano necessariamente il numero di grafiche del prodotto. Il numero di grafiche è variabile in funzione del formato e del colore di riferimento. / Images do not necessarily represent the number of patterns in the product range. The number of different patterns varies according to size and color of the tile. / Les images apportées ne représentent pas forcément le nombre de graphismes du produit. Leur nombre varie en fonction du format et de la couleur choisie. / Die Abbildungen geben keine verbindliche Auskunft über die Anzahl verschiedener Grafiken. Die Anzahl der Grafiken ist abhängig von Format und Farbe der jeweiligen Kollektion. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de gráficas del producto. El número de gráficas varía en función del formato y del color. / Представленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.



floor: alabastro bamboo glossy 160x320 63"x126"

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA / COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE / GRÉS CÉRAME COLORE DANS LA MASSE / DURCHFARBTE FEINSTEINZEUG / GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA - kerámorganit, ocrázený povsë tšláne/KALÍMBROBAHNAR

	COLOR	SURFACE	battiscopa 4,6x80	mosaico 30x30 tessere 7,5x7,5	muretto 30x30 tessere 7,5x15
<b>ALABASTRI DI REX</b>	ALABASTRO MADREPERLA	GLOSSY	747870	747755	747785
	ALABASTRO BAMBOO	GLOSSY	747871	747756	747786

## ALABASTRI DI REX

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA/SQUADRATO / COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE/SQUARED - GRÉS CÉRAME COLORE DANS LA MASSE/EQUARRI / DURCHFARBTE FEINSTEINZEUG/REKTIFIZIERT

GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA/EQUADRADO / kerámorganit, ocrázený povsë tšláne/KALÍMBROBAHNAR

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS - технические характеристики	RIFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD REFERENZSTANDART STANDART	PRESCRIZIONE STANDARD REQUIREMENTS PRESCRIPTIONS ANFORDERUNGEN PRESCRIPTION ТРЕБОВАНИЕ		RISULTATI TESTI TEST RESULTS RESULTADOS DE ENSAYOS PROFBEREICHEN RESULTADOS TESTES РЕЗУЛЬТАТЫ ТЕСТОВ	
		N ≥ 15 cm		N ≥ 15 cm	
		(%)	(mm)		glossy
<p>Piastrelle di ceramica pressate a secco. Caratteristiche di qualità secondo i test di controllo previsti dalla norma EN 14411. Appendice G gruppo B1a GL - Dry pressed ceramic tiles. Quality specifications, according to control tests of EN 14411. Appendix G group B1a GL. Trocken gepresste Keramik/Fliesen. Qualitätsbestimmungen nach Normen EN 14411. Anhang G Gruppe B1a GL. Абабастри-плиты керамиче прессованне согласно контрольным тестам.</p>					
<p>LUNGHEZZA E LARGHEZZA: DEVIAZIONE AMMISSIBILE IN % DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIM. DI FABBRICAZIONE / LENGTH AND WIDTH ADMITTED DEVIATION IN % OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / LONGUEUR ET LARGUEUR: MARGE DE TOLÉRANCE EN % ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIM. DE FABRICATION / LARGO Y ANCHO: DESVIACIÓN ADMISIBLE EN % DEL MEDIO MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN. Длина и ширина: допустимое отклонение в % среднего размера каждой плитки от производственных размеров</p>	ISO 10545-2	±0,6%	±2,0 mm		±0,15%
<p>DEVIAZIONE AMMISSIBILE IN PERCENTO DELLO SPESORE MEDIO DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIMENSIONE DI FABBRICAZIONE / ADMITTED DEVIATION IN % OF THE AVERAGE THICKNESS OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE EN POURCENTAGE ENTRE L'ÉPAISSEUR MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIMENSION DE FABRICATION / DESVIACIÓN ADMISIBLE DEL ESPESOR MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN. Допустимое отклонение в процентах средней толщины каждой плитки от производственных размеров</p>	ISO 10545-2	±5,0%	±0,5 mm		±5%
<p>DEVIAZIONE MASSIMA DI RETTILINEARITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE / CORRESPONDENTE MAXIMAL STRAIGHTNESS DEVIATION IN % IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE DE RECTITUDE, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION / CORRESPONDENTE / MAXIMALRECHTIGHEIT IN VERHÖLNISS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßEN IN PROZENTEN / DESVIACIÓN MÁXIMA DE RECTITUD EN RELACION CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN / CORRESPONDENTE / Максимальное отклонение прямолинейности в процентах, пропорционально производственным размерам</p>	ISO 10545-2	±0,5%	±1,5 mm		±0,1%
<p>DEVIAZIONE MASSIMA DI ORTOGONALITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE / CORRESPONDENTE MAXIMAL RIGHT-ANGLE DEVIATION IN % IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE D'ANGULARITÉ, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION / HOCHSTREIFENWINKEL DER RECHTWINKELIGKEIT IM VERHÄLTNISS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßEN IN PROZENTEN / DESVIACIÓN MÁXIMA DE LA ORTOGONALIDAD EN TANTO POR CIENTO EN RELACION CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN / CORRESPONDENTE / Максимальное отклонение ортогональности в процентах, пропорционально производственным размерам</p>	ISO 10545-2	±0,5%	±2,0 mm		±0,2%
<p>PLANARITÀ SCORRIABILE DEL CENTRO DELLO SPESORE E SVINCOLAMENTO / FLATNESS CURVING IN THE MIDDLE CORNER AND WARPING / PLANÉTÉ COURBURE CENTRALE DE L'ARÊTE ET GAUCHISSMENT / EBMFLÄCHENSTÄRKMUNG DER MITTE, DER KANTE UND VERWÄNDUNG / PLANITÄT CURVATURA DEL CENTRO DE LA ANCHA Y ABARQUILLAMIENTO / Плоскостность средней центра, кромок и пересеч</p>	ISO 10545-2	±0,5%	±2,0 mm		±0,2%
<p>QUALITÀ DELLA SUPERFICIE / SURFACE QUALITY / QUALITÉ DE LA SURFACE / QUALITÄT DER OBERFLÄCHE / CALIDAD DE LA SUPERFICIE / КАЧЕСТВА ПОВЕРХНОСТИ</p>	ISO 10545-2	<p>Il 95% non delle piastrelle deve essere esente da difetti visibili. Almeno 95% di tile must be free from visible flaws. Al menos 95% de las baldosas han de estar exentas de defectos visibles. 95% der Fliesen müssen frei von sichtbaren Fehlern sein. 95% плиток не должны иметь видимых дефектов.</p>			CONFORME CONFORME CONFORME/CONFORME CONFORME
<p>MASSA D'ACQUA ASSORBITA IN % / % WATER ABSORPTION - MARGE D'EAU ABSORBÉE EN % / WASSERANNAHME IN % / MASA DE AGUA ABSORBIDA EN % / Впитываемая масса воды в %</p>	ISO 10545-3		< 0,5%		valore medio 0,08%
<p>FORZA DI ROTTURA IN kg / 75 mm - BREAKING STRENGTH IN N / 75 mm / FORCE DE RUPTURE EN N / 75 mm / BRUCHKRAFT IN N / 75 mm / FÜRZUGKRAFT ROTUR IN N / 75 mm / Разрывная сила, H (75mm &lt; 7,5 мм)</p>	ISO 10545-4		≥ 700		valore medio 1350 N (*)
<p>RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N/mm<sup>2</sup> / N/mm<sup>2</sup> FLEXURAL STRENGTH TEST / RESISTANCE A LA FLEXION EN N/mm<sup>2</sup> / BEUGESTÄRKE IN N/mm<sup>2</sup> / RESISTENCIA A LA FLEXION EN N/mm<sup>2</sup> / Прочность при изгибе МПа</p>	ISO 10545-4		35 MIN.		valore medio 52 N/mm <sup>2</sup> (*)
<p>RESISTENZA ALL'ABRAZIONE DELLE PIASTRELLE SMALTATE / RESISTANCE TO ABRASION OF GLAZED TILES / RESISTENZ A L'ABRASION DES CARREAUX ÉMALLÉS / TRIFERAMBEREIBERKEIT GLASIRTER FLIESEN / RESISTENCIA A LA ABRASION DE LAS BALDOSAS ESMALTADAS / Стойкость к истиранию глазурованной плитки</p>	ISO 10545-7	<p>come dichiarato dal produttore wie angegebener Hersteller entworfener der herstellergeliefert wie angegeben und bewiesen как заявлено производителем</p>			CLASSE 4
<p>RESISTENZA AI SALDI TERMICI / THERMAL SHOCKS RESISTANT / RESISTANCE AUX VARIATIONS THERMIQUES / TEMPERATURWEGESELBSTÄNDIGKEIT / RESISTENCIA A CHOQUE TÉRMICO / Стойкость к перепадам температур</p>	ISO 10545-9	<p>Metodo di prova disponibile/Available testing method/Méthode d'essai disponible/Verfügbare Prüfverfahren/Método de ensayo disponible/Испытание метод доступно</p>			RESISTE - RESISTANT RESISTE - EMPÜLLT RESISTE - VICTORIAS
<p>RESISTENZA AL GELO / FROST RESISTANCE / RESISTANCE AU GEL / FROSTBEWERTUNG / RESISTENCIA AL HELADO / УСТОЙЧИВОСТЬ К ЖИЛОГУ</p>	ISO 10545-12	<p>rischiata - required requiert - erfordert requiere - erfordert</p>			RESISTE - RESISTANT RESISTE - EMPÜLLT RESISTE - VICTORIAS
<p>RESISTENZA ALLE MACCHIE / RESISTANCE TO STAINING / RESISTANCE AUX TACHES / FLECKENABWISSEND / RESISTENCIA A LAS MANCHAS / УСТОЙЧИВОСТЬ К ОБРАЗОВАНИЮ ПЯТЕН</p>	ISO 10545-14	<p>Metodo di prova disponibile Available testing method Méthode d'essai disponible Verfügbare Prüfverfahren Método de ensayo disponible Испытание метод доступно</p>			Classe 3-4
<p>RIASCO DI SOSTANZE PERICOLOSE / RELEASE OF HAZARDOUS SUBSTANCES / REJET DE SUBSTANCES DANGEREUSES PRÉSENTES SUR LES SURFACES VIVRES / LIBERACION DE SUSTANCIAS PELIGROSAS / ВЫСВЯЖЕНИЕ ОПАСНЫХ ВЕЩЕСТВ / CASMO (in mg/dm<sup>2</sup>) - ПИОМО (in mg/dm<sup>2</sup>)</p>	DM 1/2/2007 Reg. CE 1935/2004	<p>non dichiarato per questo prodotto nicht angegeben für die angegebene Variante no declared for this product angegeben nicht für die angegebene Variante no declared for this product не объявлено для этой разновидности продукта</p>			CONFORME CONFORME CONFORME/CONFORME CONFORME
<p>RESISTENZA A BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI / RESISTANCE TO LOW CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALIS / RESISTENCIA A BAJAS CONCENTRACIONES D'ACIDES ET ALCALIS / WIDERSTAND GEGEN HAUFSTRICHUNGSREINIGUNGSMITTEL / RESISTENCIA A BAJAS CONCENTRACIONES DE ACIDOS Y ALCALIS / Стойкость к кислотам и щелочам в низкой концентрации.</p>	ISO 10545-13	<p>come dichiarato dal produttore wie angegeben Hersteller entworfener der herstellergeliefert wie angegeben und bewiesen как заявлено производителем</p>			GLB
<p>RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI O USO DOMESTICO E AGLI ADDITIVI PER PISCINA / RESISTENCE TO DOMESTIC CHEMICAL PRODUCTS AND TO HOUSEHOLD CHEMICALS / RESISTANCE AUX PRODUITS CHIMIQUES D'USAGE DOMESTIQUE ET AUX ADDITIFS POUR PISCINE / WIDERSTAND GEGEN HAUSHALTSZUBEHÖRMITTEL UND SCHWIMMBADZUBEHÖRMITTEL / RESISTENCIA A PRODUCTOS QUÍMICOS PARA EL USO DOMÉSTICO Y A LOS ADITIVOS PARA PISCINAS / Стойкость к бытовым химическим веществам и добавкам для бассейнов.</p>		<p>MM B</p>			GA
<p>RESISTENZA AL CAVILLO DI PIASTRELLE SMALTATE / GLAZE CRAZING RESISTANCE - RESISTANCE AU TRÉCILLAGE POUR DES CARREAUX ÉMALLÉS / WIDERSTAND GEGEN HARRISSEN VON GLASIRTER FLIESEN - RESISTENCIA AL CRIARTEADO DE LOS AZULEJOS ESMALTADOS / Стойкость к растрескиванию глазури</p>	ISO 10545-11	<p>rischiata - required requiert - erfordert requiere - erfordert</p>			RESISTE - RESISTANT RESISTE - EMPÜLLT RESISTE - VICTORIAS

Per un effetto ottimale della prova, forma suggerisce di mantenere 3 mm di fuga per solo monolitico e 3 mm per combinato formati misti / For optimal installation result, form recommends maintaining a joint of 2 mm "1/2" for single format installations and 3 mm "1/2" for combinato mixed format / Pour réaliser une pose parfaite, form suggère de maintenir 2 mm de joint pour la pose des monolithes, et 3 mm pour les combinato de format mixtes / Um einen optimalen Effekt beim Verlegen zu erzielen, empfiehlt form eine 2 mm Naht bei einfarbigen Verlegungen und 3 mm bei mischformatigen Verlegungen / Para lograr el mejor resultado de la junta, recomienda form un espacio de 2 mm para instalaciones monolíticas y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos / Для оптимального эффекта при укладке форм рекомендуют 2 мм шва для одноцветных и 3 мм для комбинированных форматов

\*TEST EFFETTUATO SU FORMATO 80x80 cm / TEST PERFORMED ON 80x80 cm SIZE - TEST EFFETUÉ SUR FORMAT 80x80 cm - PRUEBAS REALIZADAS EN TAMAÑO 80x80 cm - TEST AUF DEM FORMAT 80x80 cm DURCHFÜHRT / Испытание было проведено на размере 80x80 cm



# ARDOISE BLANC



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTRIZERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ



6 mm	1/4"	COLOR	SURFACE	160x320	120x240	120x120	60x120
ARDOISE		BLANC	MATTE	744348	745920	745924	757828

# ARDOISE ECRU

FLORIM OVERSIZE  
magnUm



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTRIZERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ



6 mm	1/4"	COLOR	SURFACE	160x320	120x240	120x120	60x120
ARDOISE		ECRU	MATTE	744347	745921	745925	757829

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esaustivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustif en ce qui concerne les graphiques, les décorations et les couleurs. / Die Zeichnungen im Katalog sind nur beispielhaft und nicht abschließend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a grafías, decora y colores. / Информация, содержащаяся в каталоге ориентировочная и не исчерпывающая по поводу процитированных график, декоративных элементов и цветов. / Le immagini riportate non rappresentano necessariamente il numero di grafiche del prodotto. Il numero di grafiche è variabile in funzione del formato e del colore di riferimento. / Images do not necessarily represent the number of patterns in the products range. The number of different patterns varies according to size and color of the tile. / Les images ne portent pas nécessairement le nombre de graphismes du produit. Leur nombre varie en fonction du format et de la couleur choisie. / Die Abbildungen geben keine Produkte-Ausführungsbeispiele an. Die Anzahl der Grafiken ist abhängig von Format und Farbe der jeweiligen Kollektion. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de grafías del producto. El número de grafías varía en función del formato y del color. / Предоставленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашки» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.



# ARDOISE GRIS



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONWARE/GRES CERAME FIN/FINFEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ



6 mm	1/4"	COLOR	SURFACE	160x320	120x240	120x120	60x120
------	------	-------	---------	---------	---------	---------	--------

ARDOISE		GRIS	MATTE	744349	745922	745926	757830
---------	--	------	-------	--------	--------	--------	--------

# ARDOISE NOIR

FLORIM OVERSIZE  
magnUm



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONWARE/GRES CERAME FIN/FINFEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ



6 mm	1/4"	COLOR	SURFACE	160x320	120x240	120x120	60x120
------	------	-------	---------	---------	---------	---------	--------

ARDOISE		NOIR	MATTE	744346	745923	745927	757831
---------	--	------	-------	--------	--------	--------	--------

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esaustivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustif en ce qui concerne les graphiques, décorations et couleurs. / Das Inhaltsverzeichnis im Katalog ist nur ein Beispiel für die Anzahl der verschiedenen Muster und nicht die gesamte in Bezug auf Größe, Dekor und Farbe. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a grafías, decoros y colores mostrados. / Информация, содержащаяся в каталоге, ориентирована и не исчерпывающая по поводу представленных графических, декоративных элементов и цветов. / Le immagini riportate non rappresentano necessariamente il numero di grafiche del prodotto. Il numero di grafiche è variabile in funzione del formato e del colore di riferimento. / Images do not necessarily represent the number of patterns in the products range. The number of different patterns varies according to size and color of the item. / Les images rapportées ne représentent pas forcément le nombre de graphismes du produit. Leur nombre varie en fonction de la couleur choisie. / Die Abbildungen geben keine genaue Auskunft über die Anzahl verschiedener Grafiken. Die Anzahl der Grafiken ist abhängig von Format und Farbe der jeweiligen Kollektion. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de grafías del producto. El número de grafías varía en función del formato y del color. / Предоставленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.







# ESPRIT DE REX

## NEUTRAL GRIS



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESQUADRADO - КАЛИБРОВАНАЯ



6 mm	1/4"	↑	COLOR	SURFACE	120x280	120x240	60x240	120x120	60x120
------	------	---	-------	---------	---------	---------	--------	---------	--------

ESPRIT DE REX	NEUTRAL GRIS	MATTE	762095	762097	762101	762099	762103
---------------	--------------	-------	--------	--------	--------	--------	--------

# ESPRIT DE REX

## NEUTRAL BRUN

FLORIM OVERSIZE  
magnUm



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESQUADRADO - КАЛИБРОВАНАЯ



6 mm	1/4"	↑	COLOR	SURFACE	120x280	120x240	60x240	120x120	60x120
------	------	---	-------	---------	---------	---------	--------	---------	--------

ESPRIT DE REX	NEUTRAL BRUN	MATTE	762096	762098	762102	762100	762104
---------------	--------------	-------	--------	--------	--------	--------	--------

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esaustivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustif en ce qui concerne graphiques, décors et couleurs présentés. / Die Abbildungen im Katalog sind illustrativ und nicht erschöpfend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a grafías, decors y colores mostrados. / Информации, содержащаяся в каталоге - ориентировочная и не исчерпывающая по поводу прорисованных графических, декоративных элементов и цветов. / Le immagini riportate non rappresentano necessariamente il numero di grafiche del prodotto. Il numero di grafiche è variabile in funzione del formato e del colore di riferimento. / Implies do not necessarily represent the number of patterns in the products range. The number of different patterns varies according to size and color of the item. / Les images rapportées ne représentent pas forcément le nombre de graphismes du produit. Leur nombre varie en fonction du format et de la couleur choisie. / Die Abbildungen geben keine präzise Auskunft über die Anzahl verschiedener Grafiken. Die Anzahl der Grafiken ist abhängig von Format und Farbe der jeweiligen Kollektion. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de grafías del producto. El número de grafías varía en función del formato y del color. / Представленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашки» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.



wall: neutral gris 120x240 77°/100°x94°12°

GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FENSTENZUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛЬЦЕВОБАНАР

	COLOR	SURFACE	battiscopa 4,6x60	mosaico 30x30 tessere 7,5x7,5	metreto 30x30 tessere 7,5x7,5
ESPRIT DE REX	NEUTRAL GRIS	MATTE	762117	762115	762113
	NEUTRAL BRUN	MATTE	762118	762116	762114

ESPRIT DE REX

GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FENSTENZUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛЬЦЕВОБАНАР

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS - ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ	RIFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD REFERENCIA NORMA STANDARDEMIT REFERENCIA NORMA СТАНДАРТ	PRECAZIONE STANDARD REQUIREMENTS ANFORDERUNGEN PRESCRIPTION PRECAZIONE PRECAZIONE		RELLATIVI TESTS TEST RESULT ANFORDERUNGEN RELLATIVI TESTS РЕСУЛЬТАТЫ ТЕСТОВ
		(%)	(mm)	
<p>Lunghezza e larghezza: deviazione ammissibile in % della dimensione media di ogni pastiglia dalla D.M. di fabbricazione / Length and width: admitted deviation in % of the average size of each tile from the production dimension / Longueur et largeur: marge de tolérance en % entre la dimension moyenne de chaque carreau et la D.M. de fabrication / Länge und Breite: Zulassungsbreite des durchschnittlichen Abmaße des einzelnen Fliesens in Prozenten / Largo y ancho: desviación admisible en % del tamaño medio de cada baldosa respecto del tamaño de fabricación / Длина и ширина: допустимое отклонение в % среднего размера каждой плитки от среднего размера плитки</p>	ISO 10545-2	±0,6%	±2,0 mm	±0,15%
<p>Deviazione ammissibile in percento della spessore medio di ogni pastiglia dalla dimensione di fabbricazione / Admitted deviation in % of the average thickness of each tile from the production dimension / Marge de tolérance en pourcentage de l'épaisseur moyenne de chaque carreau et la dimension de fabrication / Zulassungsbreite der durchschnittliche dicken der Fliesen in Prozenten / Desviación admisible en tanto por ciento del grosor medio de cada baldosa a partir del tamaño de fabricación / Допустимое отклонение в проценте средней толщины каждой плитки от средней толщины плитки</p>	ISO 10545-2	±5,0%	±0,5 mm	±5%
<p>Deviazione massima di rettinearità in rapporto alle dimensioni di fabbricazione corrispondenti / Maximum straightness deviation in % in relation to the corresponding production dimension / Marge de tolérance de rectitude en pourcentage des dimensions de fabrication / Höchstabweichung der Rechtwinkeligkeit in Verhältnis zu den entsprechenden Herstellmaßen in Prozenten / Desviación máxima de rectitud en tanto por ciento en relación con el tamaño de fabricación correspondiente / Максимальное отклонение соответствующей прямоугольности в проценте соответствующих размеров плитки</p>	ISO 10545-2	±0,5%	± 1,5 mm	±0,1%
<p>Deviazione massima di ortogonalità in rapporto alle dimensioni di fabbricazione corrispondenti / Maximum right-angle deviation in % in relation to the corresponding production dimension / Marge de tolérance de rectitude en pourcentage des dimensions de fabrication / Höchstabweichung der Rechtwinkeligkeit in Verhältnis zu den entsprechenden Herstellmaßen in Prozenten / Desviación máxima de la ortogonalidad en tanto por ciento en relación con el tamaño de fabricación correspondiente / Максимальное отклонение ортогональности в проценте соответствующих размеров плитки</p>	ISO 10545-2	±0,5%	±2,0 mm	±0,2%
<p>Planarità (curvatura del centro, angolo sfilato e smercolamento) / Flatness (curving in the middle, corner and warring) / Planité (courbure centrale, de lairet et qualocissement) / Biegelage (Krümmung des Mitte, der Kantel und Winkelschliff) / Planura (curvatura del centro, de la arista y abanquillamiento) / Прямизна (искривление центра, угла и распука)</p>	ISO 10545-2	±0,5%	±2,0 mm	±0,2%
<p>Qualità della superficie / Surface quality / Qualité de la surface / Qualitat der Oberfläche / Calidad de la superficie / Качество поверхности</p>	ISO 10545-2	<p>≥ 95% non della pastiglia deve essere esposta da difetti visivi. At least 95% of the tiles must be free from visible flaws. 95% non des tiles trebuie să fie libere de defecte vizibile. Mindestens 95% der Fliesen müssen frei von sichtbaren Mängeln sein. 95% percentum va devizibile senza vizibile defecte</p>		<p>CONFORME CONFORME CONFORME CONFORME CONFORME</p>
<p>Massa d'acqua assorbita in % / Water absorption / Masse d'eau absorbée en % / Wasserlaufnahme in % / Masa de agua absorbida en % / Поглощение воды в %</p>	ISO 10545-3	< 0,5%		valore medio 0,08%
<p>Forza di rottura in N/eq. &lt; 32 mm / Breaking strength in N (minimum &lt; 32 mm) / Force de rupture en N/eq. &lt; 32 mm / Fuerza de rotura en N/eq. &lt; 32 mm / Прочность плитки &lt; 32 мм</p>	ISO 10545-4	≥ 700		valore medio 1350 N (F)
<p>Resistenza alla flessione in N/mm² / Flexural strength in N/mm² / Résistance à la flexion en N/mm² / Resistencia a la flexión en N/mm² / Прочность при изгибе</p>	ISO 10545-4	35 MIN.		valore medio 52 N/mm² (F)
<p>Resistenza all'abrasione profonda delle pastiglie non smaltite / Resistance to deep abrasion of unglazed tiles / Resistencia a la abrasión profunda de los carreaux no esmaltados / Resistencia a la abrasión profunda de las baldosas sin esmalzar / Стойкость к глубокому истиранию неглазурованных плиток</p>	ISO 10545-6	< 175 mm³		valore medio 140 mm³
<p>Resistenza agli sbalzi termici / Thermal shock resistant / Resistencia aux variations thermiques / Temperaturschockbeständigkeit / Resistencia al choque térmico / Стойкость к тепловым ударам</p>	ISO 10545-9	<p>Método de prova disponível / Available testing method / Método de ensaio disponível / Versuchsverfahren / Método de ensayo disponible / Указания по проведению испытаний</p>		<p>RESISTE - RESISTANT RESISTE - RESISTANT RESISTE - RESISTANT RESISTE - RESISTANT</p>
<p>Resistenza al gelo / Frost resistance / Resistencia al helado / Устойчивость к морозу</p>	ISO 10545-12	<p>RESISTE - REQUIRED RESISTE - GEFORDERT RESISTENCIA - REQUERIDO</p>		<p>RESISTE - RESISTANT RESISTE - RESISTANT RESISTE - RESISTANT</p>
<p>Resistenza alle macchie / Resistance to staining / Resistencia aux taches / Fleckenabweisend / Resistencia a las manchas / Устойчивость к образованию пятен</p>	ISO 10545-14	<p>Método de prova disponível / Available testing method / Método de ensaio disponível / Versuchsverfahren / Método de ensayo disponible / Uказания по проведению испытаний</p>		Classe 4-5
<p>Rilascio di sostanze pericolose / Release of hazardous substances / Niet de substanties gevaarlijkes vrijsetztang / Gefährlicher Stoffe / Liberación de sustancias peligrosas / Sustrancije opasne rezultis / CADMO (in mg/m²) / PLOMO (in mg/m²)</p>	DM 1/2/2007 Reg. CE 1935/2004	<p>Valore dichiarato per superficie GL con impasti ai punti di lavoro. Declared value in GL with impasti at work points. Valore dichiarato per superficie GL utilizzato sui piani di lavoro. Declared value in GL used on work surfaces. Valore dichiarato per superficie GL utilizado para cubiertas de pisos. Declared value in GL used for floor coverings.</p>		<p>CONFORME CONFORME CONFORME CONFORME CONFORME</p>
<p>Resistenza a basse concentrazioni di acidi e alcali / Resistance to low concentrations of acids and alkalis / Resistencia a baixas concentracions d'acids i alcalis / Resistencia a bajas concentraciones de ácidos y álcalis / Стойкость к кислотам и щелочам с низкой концентрацией</p>	ISO 10545-13	<p>COME DICHIARATO DAL PRODUTTORE SEE MANUFACTURER'S DECLARATION SILN POKAZANO NA VEŠTILNOSTI ENTWURFEN VON HERSTELLER DECLARA EL FABRICANTE KAK ZABEZPEČENÝM СООБЩИТЕЛИ</p>		<p>U/LA U/LA</p>
<p>Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico e agli additivi per piscina / Resistance to domestic chemical products and additives for swimming pools / Resistencia a los productos químicos de uso doméstico y a los aditivos para piscinas / Resistencia a los productos químicos de uso doméstico y a los aditivos para piscinas / Стойкость к бытовым химическим веществам и добавкам для бассейнов</p>	ISO 10545-13	<p>MIN B</p>		UA
<p>Coefficiente d'attrito (scivolosità) / Friction coefficient (slipperiness) / Coefficient de friction (glissement) / Reibungskoeffizient (Schlupfkoefizient) / Coeficiente de anti-deslizamiento / Коэффициент трения</p>	DOOF (section 9.6 ANSI A 1371.2012)	-		> 0,42 wet
	DIN 51130			R9

Per gli effetti ottimali della posa, si consiglia di mantenere 2 mm di fuga per ogni trasformazione e 3 mm per combinare formati misti / For optimal installation results, form recommended maintaining a joint of 2 mm 12° for single format installations and 3 mm 18° for combined result formats / Pour obtenir une pose parfaite, nous suggérons de maintenir 2 mm de joint pour la pose des monoformats, et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes / Um einen optimalen Aufbau beim Verlegen zu erzielen empfehlen wir einen Fugenmaß für Formate von 2 mm fuga bei einfarbigen verlegungen und 3 mm fugen bei kombi-nierten verlegungen / При оптимальном монтаже рекомендуется оставлять зазор 2 мм при монтаже моноформата и 3 мм при комбинации форматов

TEST EFFETTUATO SU FORMATO 80x80 cm / TEST PERFORMED ON 80x80 cm SIZE / TEST EFFECTUÉ SUR LE FORMAT 80x80 cm - PRUEBAS REALIZADAS EN TAMAÑO 80x80 cm - TEST AUF DEM FORMAT 80x80 cm DURCHGEFÜHRT / Испытание было проведено на размере 80x80 см

**rex**  
ceramic solutions  
MADE IN FLORIM

# ÉTOILE DE REX

## ÉTOILE RENOIR



V2  
MODERATE

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONWARE  
GRES CERAME COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBTE FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей толщине  
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESQUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

6 mm	1/4"	COLOR	SURFACE	160x320	120x280	120x240	60x240	160x160	120x120	60x120
<b>ÉTOILE DE REX</b>		ÉTOILE RENOIR	MATTE	761707	761723	761731	761755	761715	761743	761767
			GLOSSY	761711	761727	761737	761761	761719	761749	761773

# ÉTOILE DE REX

## ÉTOILE GRIS

FLORIM OVERSIZE  
**magnUm**



V2  
MODERATE

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONWARE  
GRES CERAME COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBTE FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей толщине  
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESQUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

6 mm	1/4"	COLOR	SURFACE	160x320	120x280	120x240	60x240	160x160	120x120	60x120
<b>ÉTOILE DE REX</b>		ÉTOILE GRIS	MATTE	761708	761724	761732	761756	761716	761744	761768
			GLOSSY	761712	761728	761738	761762	761720	761750	761774

Questo contenuto nel catalogo è indicativo e non esaustivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustif en ce qui concerne les graphiques, décors et couleurs indiquées. / Die Abbildungen im Katalog sind nicht abschließend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a graficas, decors y colores mostrados. / Информация, содержащаяся в каталоге, ориентирована в не исчерпывающей по поводу прорисованных график, декоративных элементов и цветов.  
Le immagini prodotte non rappresentano necessariamente il numero di grafiche del prodotto. Il numero di grafiche è variabile in funzione del formato e del colore di stampo. / Images do not necessarily represent the number of patterns in the product range. The number of different patterns varies according to size and color of the item. / Les images ne représentent pas forcément le nombre de graphiques du produit. Leur nombre varie en fonction du format et de la couleur d'écran. / Die Abbildungen geben keine genaue Auskunft über die Anzahl verschiedener Grafiken. Die Anzahl der Grafiken ist abhängig vom Format und Farbe der jeweiligen Kollektion. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de graficas del producto. El número de graficas varía en función del formato y del color. / Представленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.



# ÉTOILE DE REX

## ÉTOILE CRÈME



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONWARE  
GRES CÉRAME COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBTE FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей толщине  
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESQUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

6 mm	1/4"	COLOR	SURFACE	160x320	120x280	120x240	60x240	160x160	120x120	60x120
ÉTOILE DE REX		ÉTOILE CRÈME	MATTE	761709	761725	761733	761757	761717	761745	761769
			GLOSSY	761713	761729	761739	761763	761721	761751	761775

# ÉTOILE DE REX

## ÉTOILE TROPICAL



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONWARE  
GRES CÉRAME COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBTE FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей толщине  
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESQUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

6 mm	1/4"	COLOR	SURFACE	160x320	120x280	120x240	60x240	160x160	120x120	60x120
ÉTOILE DE REX		ÉTOILE TROPICAL	MATTE	761710	761726	761734	761758	761718	761746	761770
			GLOSSY	761714	761730	761740	761764	761722	761752	761776

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esaustivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustif en ce qui concerne les graphiques, décors et couleurs indiqués. / Die Zeichnungen im Katalog sind nicht erschöpfend in Bezug auf Grafiken, Decors und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a graficas, decors y colores indicados. / Информация, содержащаяся в каталоге, ориентирована в не исчерпывающей по поводу процитированных график, декоративных элементов и цветов. / Le immagini presentate non rappresentano necessariamente il numero di grafiche del prodotto. Il numero di grafiche è variabile in funzione del formato e del colore di riferimento. / Images do not necessarily represent the number of patterns in the product's range. The number of different patterns varies according to size and color of the item. / Las imagines muestran no representan necesariamente el número de graficas del producto. El número de graficas varia en función del formato y del color. / Предоставленные изображения необязательно обозначают количество графически вариаций «рубашки» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.



# ÉTOILE DE REX

## ÉTOILE SYMPHONIE



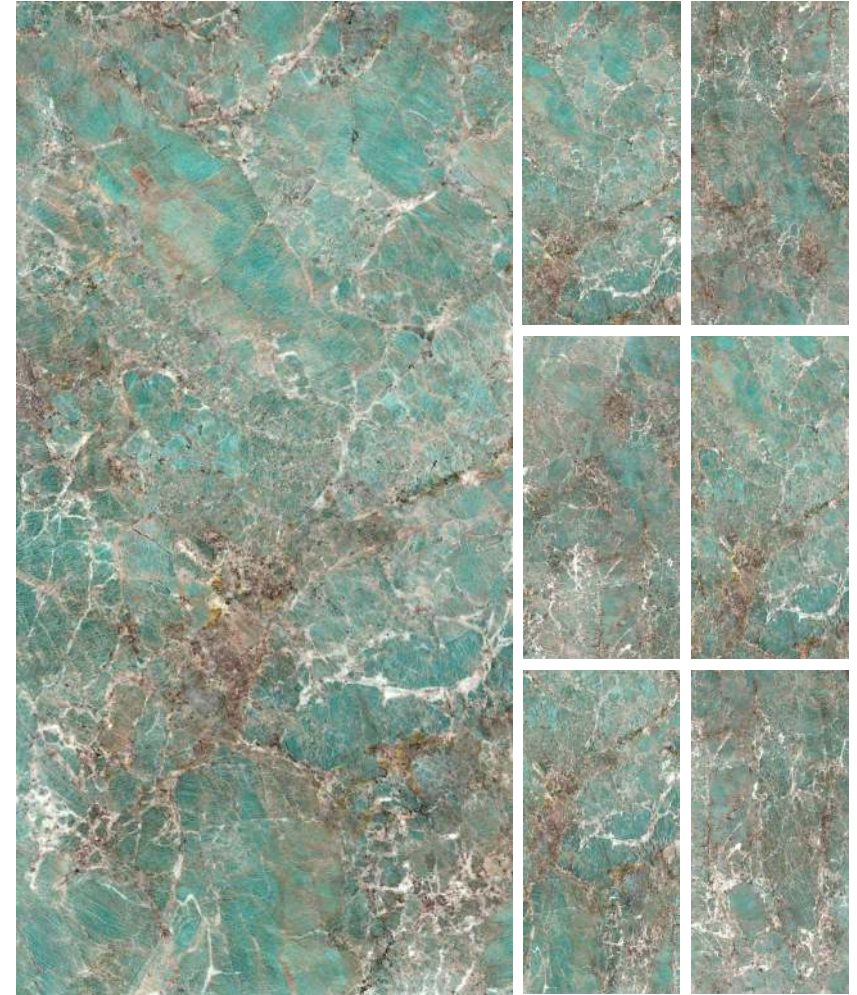
GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONWARE  
GRES CERAME COLORE DANS LA MASSE - DURCHFARFARTE FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей толщине  
SQUADRATO - SOLARED - EQUARRI - FEKTRIZERT - ESCUADRADO - КАМЕРОВАНАНА

6 mm 1/4"	COLOR	SURFACE	120x240	60x240	120x120	60x120
ÉTOILE DE REX	ÉTOILE SYMPHONIE	MATTE	761735	761759	761747	761771
		GLOSSY	761741	761765	761753	761777

# ÉTOILE DE REX

## ÉTOILE ILLUSION

FLORIM OVERSIZE  
magnUm



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONWARE  
GRES CERAME COLORE DANS LA MASSE - DURCHFARFARTE FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей толщине  
SQUADRATO - SOLARED - EQUARRI - FEKTRIZERT - ESCUADRADO - КАМЕРОВАНАНА

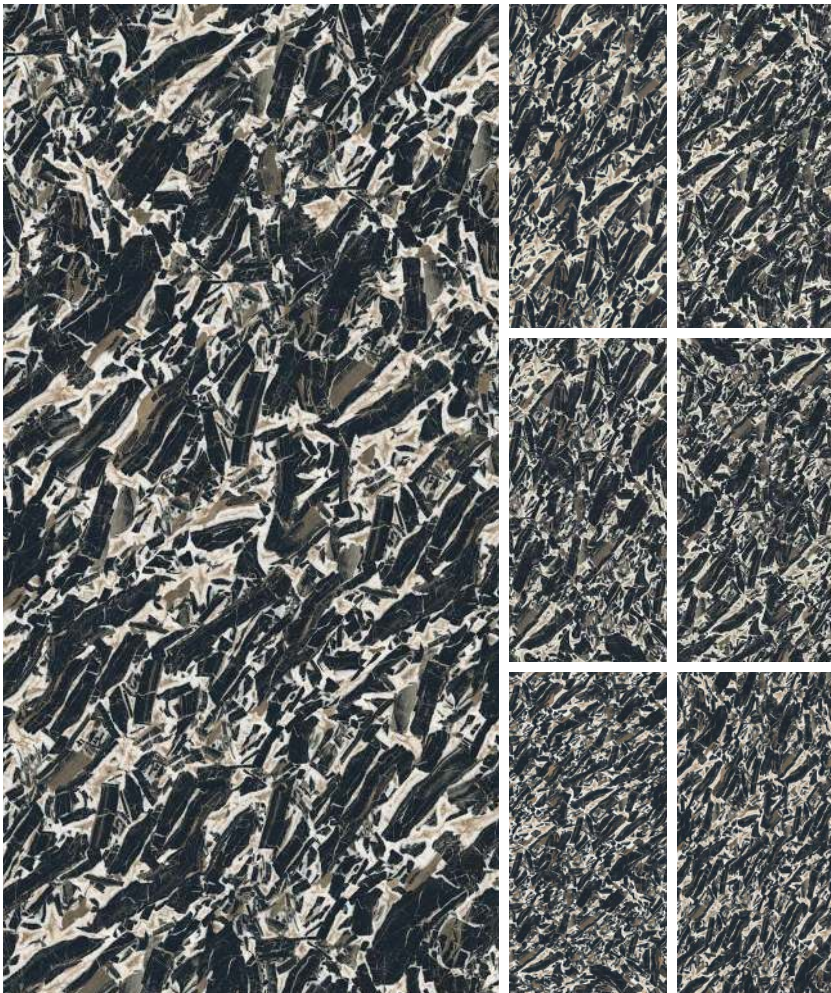
6 mm 1/4"	COLOR	SURFACE	120x240	60x240	120x120	60x120
ÉTOILE DE REX	ÉTOILE ILLUSION	MATTE	761736	761760	761748	761772
		GLOSSY	761742	761766	761754	761778

Questo contenuto nel catalogo è indicativo e non esaustivo riguardo alle grafiche, decori e colori riportati. / Contents of the catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decori and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustif en ce qui concerne les graphiques, décoris et couleurs indiquées. / Die beschriebenen im Katalog angezeigten Muster und Farbvarianten sind beispielhaft dargestellt. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a grafías, decoris y colores mostrados. / Представленные изображения не обязательно обозначают количество графических вариаций «рубашки» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.

rex  
 MADE IN FLORIM

# ÉTOILE DE REX

## ÉTOILE BROWN RIVER



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE  
 GRES CERAME COLORE DANS LA MASSE - DURCHFARBTE FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей толщине  
 SQUADRATO - SQUARED - EQLIARIN - REKTIFIZERT - ESCLADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

V3 HIGH

6 mm 1/4"	COLOR	SURFACE	120x240	60x240	120x120	60x120
ÉTOILE DE REX	ÉTOILE BROWN RIVER	MATTE	761935	761939	761937	761941
		GLOSSY	761936	761940	761938	761942

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esecutivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of the catalog is indicative and not contractual with regard to graphics, decor and colors shown. / Lo contenuto do este catalogo es indicativo y no es ejecutivo con respecto a graficas, decoros y colores mostrados. / Изображения, декоры и цвета указаны в каталоге и не являются обязательными для исполнения. / Das Bildmaterial im Katalog ist nur informativ und nicht verbindlich in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben. / El contenido de este catalogo es indicativo y no es ejecutivo con respecto a graficas, decoros y colores mostrados. / Изображения, декоры и цвета указаны в каталоге и не являются обязательными для исполнения. / Die Abbildungen geben keine verbindliche Auskunft über die Anzahl der Grafiken, die Anzahl der Farben und die Farbgebung. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de graficas del producto. / El número de graficas varia en función del formato y del color. / Пропорциональные изображения не обязательно обозначают количество графических вариантов, количество, дизайн и цвета продукта.

FLORIM OVERSIZE  
 magnum



wall: étoile symphonie matte 120x240 47/111x34/67





# I BIANCHI DI REX

## CALACATTA



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONWARE  
GRES CERAME COLORE DANS LA MASSE - DURCHFARBETER FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей толщине

6 mm 1/4"	COLOR	SURFACE	160x320	120x240	120x120	60x120
-----------	-------	---------	---------	---------	---------	--------

I BIANCHI DI REX		CALACATTA	GLOSSY	744204	744210	744207	744467
------------------	--	-----------	--------	--------	--------	--------	--------

# I BIANCHI DI REX

## PALISSANDRO



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONWARE  
GRES CERAME COLORE DANS LA MASSE - DURCHFARBETER FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей толщине

6 mm 1/4"	COLOR	SURFACE	160x320	120x240	120x120	60x120
-----------	-------	---------	---------	---------	---------	--------

I BIANCHI DI REX		PALISSANDRO	GLOSSY	744203	744209	744206	744466
------------------	--	-------------	--------	--------	--------	--------	--------

Questo contenuto nel catalogo è indicativo e non esauritivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustif en ce qui concerne les graphiques, les décorations et les couleurs indiquées. / Las imágenes mostradas en este catálogo son indicativas y no exhaustivas con respecto a gráficas, decoros y colores mostrados. / Информации, предоставленная в каталоге ориентирована и не исчерпывающая по поводу процитированных график, декоративных элементов и цветов.  
Le immagini presentate non rappresentano necessariamente il numero di grafiche del prodotto. Il numero di grafiche è variabile in funzione del formato e del colore di riferimento. / Images do not necessarily represent the number of patterns in the product range. The number of different patterns varies according to size and color of the item. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de gráficas del producto. El número de gráficas varía en función del formato y del color. / Представленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.





# I BIANCHI DI REX

## SORRENTO



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE  
GRES CERAME COLORE DANS LA MASSE - DURCHFARBETER FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей толщине  
SQUADRATO - SQUARED - EQUÁRRI - REKTIFIZIER - ESQUADRADO - КАЛЬКРОВАННАЯ

V2  
MODERATE

6 mm	1/4"		COLOR	SURFACE	160x320	120x240	120x120	60x120
------	------	--	-------	---------	---------	---------	---------	--------

<b>I BIANCHI DI REX</b>		SORRENTO	GLOSSY	744202	744208	744205	744465
-------------------------	--	----------	--------	--------	--------	--------	--------

Questo contenuto nel catalogo è indicativo e non esaustivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustif quant aux représentations graphiques, décoratives et colorimétriques. / Die Abbildungen im Katalog sind nur beispielhaft und nicht abschließend. / Informaciones de este catálogo no son exhaustivas con respecto a grafías, decoros y colores mostrados. / Информации, содержащиеся в каталоге, ориентированы в не исчерпывающее по поводу процитированных график, декоративных элементов и цветов.  
Le immagini presentate non rappresentano necessariamente il numero di grafiche del prodotto. Il numero di grafiche è variabile in funzione del formato e del colore di rivestimento. / Images do not necessarily represent the number of patterns in the product range. The number of different patterns varies according to size and color of the item. / Les images représentées ne représentent pas forcément le nombre de graphismes du produit. Leur nombre varie en fonction du format et de la couleur choisie. / Die Abbildungen geben keine exakte Anzahl an, die Anzahl von Grafiken im Katalog von Format und Farbe der jeweiligen Kollektion. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de gráficos del producto. El número de gráficas varía en función del formato y del color. / Представленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.



wall: palissandro glossy 120x240 47/1"x94/1"/" floor: palissandro matte 120x120 47/1"x47/1"/"





# I CLASSICI DI REX

## STATUARIO



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE  
GRES CERAME COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBT FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей толщине  
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESQUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

6 mm 1/4"	COLOR	SURFACE	160x320	120x280	120x240	80x240	160x160	120x120	60x120	80x80
<b>I CLASSICI DI REX</b>	STATUARIO	SOFT	746600	757832	746598	746596	746599	746597	746595	746594
		GLOSSY	746607	757833	746605	746603	746606	746604	746602	746601

# I CLASSICI DI REX

## CALACATTA GOLD



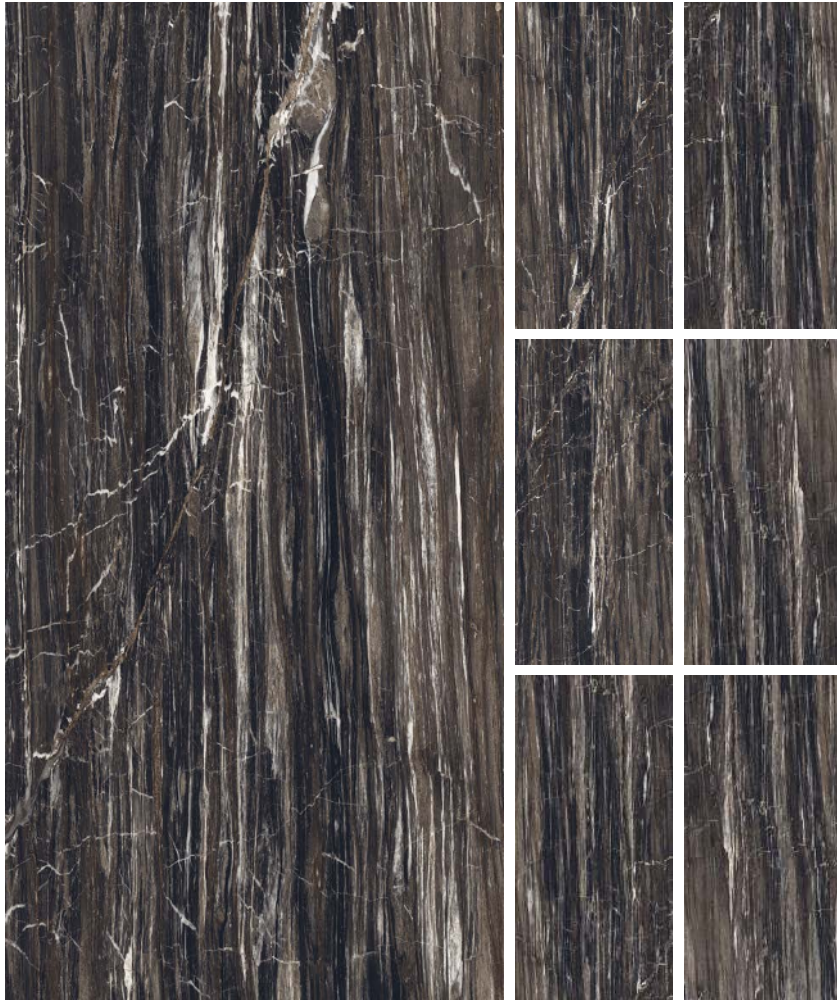
GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE  
GRES CERAME COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBT FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей толщине  
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESQUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

6 mm 1/4"	COLOR	SURFACE	160x320	120x280	120x240	80x240	160x160	120x120	60x120	80x80
<b>I CLASSICI DI REX</b>	CALACATTA GOLD	MATTE	753282	757834	753280	753281	753291	753292	753293	753294
		GLOSSY	750673	757835	750682	750683	750701	750702	750703	750704

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esaustivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Les contenus du catalogue est indicatif et non exhaustif en ce qui concerne les images, décor et couleurs indiquées. / Die Beschreibungen im Katalog sind beispielhaft und nicht vollständig in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo no indicativo y no exhaustivo con respecto a graficas, decoro y colores mostrados. / Информации, содержащиеся в каталоге, ориентированы и не исчерпывающие по поводу проиллюстрированных график, декоративных элементов и цветов. / Le immagini presentate non rappresentano necessariamente il numero di grafiche del prodotto. Il numero di grafiche è variabile in funzione del formato e del colore di abbinamento. / Images do not necessarily represent the number of patterns in the products range. The number of different patterns varies according to size and color of the item. / Les images montrées ne représentent pas forcément le nombre de graphiques du produit. Leur nombre varie en fonction du format et de la couleur choisie. / Die Abbildungen geben keine exakte Anzahl an, die Anzahl verschiedener Grafiken, Dekore und Farben ist abhängig von Format und Farbe der jeweiligen Kollektion. / Les images montrées ne représentent pas nécessairement le nombre de graphiques du produit. Le nombre de graphiques varie en fonction du format et de la couleur. / Представленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.

# I CLASSICI DI REX

## BRAZILIAN



V3  
HIGH

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONWARE  
GRES CERAME COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBTE FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей толщине  
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERI - ESQUADRADO - КАЛЬСРОВАННАЯ

6 mm 1/4"	COLOR	SURFACE	160x320	120x240	160x160	120x120	60x120	80x80
-----------	-------	---------	---------	---------	---------	---------	--------	-------

I CLASSICI DI REX	BRAZILIAN	GLOSSY	750908	750906	750907	750905	750904	757836
-------------------	-----------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

# I CLASSICI DI REX

## PORTORO



V3  
HIGH

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONWARE  
GRES CERAME COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBTE FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей толщине  
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERI - ESQUADRADO - КАЛЬСРОВАННАЯ

6 mm 1/4"	COLOR	SURFACE	160x320	120x240	160x160	120x120	60x120	80x80
-----------	-------	---------	---------	---------	---------	---------	--------	-------

I CLASSICI DI REX	PORTORO	GLOSSY	750926	750924	750925	750923	750922	757837
-------------------	---------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

Questo contenuto nel catalogo è indicativo e non esaustivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustif en ce qui concerne les graphiques, décors et couleurs indiquées. / Die Beschreibungen im Katalog sind informativ und nicht erschöpfend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben. / O conteúdo de este catálogo é indicativo e não exaustivo com respeito a graficas, decorações e cores ilustradas. / Изображения, представленные в каталоге, ориентированы на не исчерпывающее по толщине представленных графических, декоративных элементов и цветов. / The number of different patterns necessarily is variable in function of the format and the color of refinement. / Images do not necessarily represent the number of patterns in the product's range. The number of different patterns according to size and color of the product is variable according to the refinement of the product. / Das Anzahlen der verschiedenen grafischen Varianten folgt der Anzahl der Größen- und Farben der jeweiligen Produkte. / Das Anzahlen der verschiedenen grafischen Varianten ist variabel, abhängig von der Formate und der Farbe des Produktes. / Представленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.

# I CLASSICI DI REX

## MARQUINIA



V2  
MODERATE

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE  
GRES CÉRAMÉ COLORE DANS LA MASSE - DURCHFARBEITETE FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей толщине  
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESQUADRADO - КАЛЬСРОВАНАР

6 mm 1/4"	COLOR	SURFACE	160x320	120x240	160x160	120x120	60x120	80x80
-----------	-------	---------	---------	---------	---------	---------	--------	-------

I CLASSICI DI REX	MARQUINIA	MATTE	751942	751923	751924	751922	751921	757838
		GLOSSY	750776	750885	750886	750884	750883	757839

### MARQUINIA

OPEN BOOK GLOSSY A+B 320x320 (126"x126") (9000184)  
OPEN BOOK MATTE A+B 320x320 (126"x126") (9000201)



160x320 (63"x126")  
OPEN BOOK A GLOSSY  
OPEN BOOK A MATTE

160x320 (63"x126")  
OPEN BOOK B GLOSSY  
OPEN BOOK B MATTE

### MARQUINIA

CHAIN GLOSSY A+B+C 360x240 (141<sup>3/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>") (9000186)

Es. posa A



120x240 (47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>")  
CHAIN A GLOSSY

120x240 (47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>")  
CHAIN B GLOSSY

120x240 (47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>")  
CHAIN C GLOSSY

### MARQUINIA

CHAIN GLOSSY D+E+F 360x240 (141<sup>3/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>") (9000187)



120x240 (47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>")  
CHAIN D GLOSSY

120x240 (47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>")  
CHAIN E GLOSSY

120x240 (47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>")  
CHAIN F GLOSSY

Es. posa B



120x240 (47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>")  
CHAIN C GLOSSY

120x240 (47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>")  
CHAIN B GLOSSY

120x240 (47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>")  
CHAIN A GLOSSY

120x240 (47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>")  
CHAIN F GLOSSY

120x240 (47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>")  
CHAIN E GLOSSY

120x240 (47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>")  
CHAIN D GLOSSY

Il disegno riprodotto è indicativo. Come per il materiale naturale anche la grafica di OPEN BOOK e CHAIN può mostrare discontinuità di vena nel passaggio da una lastra all'altra. Per questo motivo differenze fino a 1,5 cm devono essere considerate come caratteristica del prodotto.

The drawing is purely illustrative. As with the natural material, the graphic design of OPEN BOOK and CHAIN may result in discontinuities in the veining between panels. Discontinuities of up to 1.5 cm are not defects, but are characteristic of the product.

Le dessin reproduit est indicatif. De même que le matériau naturel, le graphisme d'OPEN BOOK et de CHAIN peut présenter des marbrures discontinues d'une dalle à l'autre. Pour cette raison, les différences jusqu'à 1,5 cm doivent être considérées comme une caractéristique du produit.

Die wiedergegebene Zeichnung ist eine Musterzeichnung. Wie für das natürliche Material kann auch die Grafik von OPEN BOOK und CHAIN Brüche der Aderungen beim Übergang von einer Platte zur anderen aufweisen. Aus diesem Grund sind Unterschiede bis zu 1,5 cm als Charakteristik des Produkts zu betrachten.

El dibujo es indicativo. Como el material natural, también la gráfica de OPEN BOOK y CHAIN puede mostrar discontinuidades de la veta al pasar de una losa a otra. Por este motivo, las diferencias de hasta 1,5 cm se deben considerar características del producto.

Воспроизведенный рисунок является приближительным. Как у натуральных материалов, графика OPEN BOOK и CHAIN может иметь отличия в рисунке при переходе от одной плиты к другой. По этой причине, несоответствия до 1,5 см должны рассматриваться как характерные свойства продукции.

**STATUARIO**

OPEN BOOK SOFT A+B 320x320 (126"x126") (9000160)

OPEN BOOK GLOSSY A+B 320x320 (126"x126") (9000161)

Es. posa A



160x320 (63"x126")  
 OPEN BOOK A SOFT  
 OPEN BOOK A GLOSSY

160x320 (63"x126")  
 OPEN BOOK B SOFT  
 OPEN BOOK B GLOSSY

Es. posa B



Es. posa C



Es. posa D



Il disegno riprodotto è indicativo. Come per il materiale naturale anche la grafica di OPEN BOOK e CHAIN può mostrare discontinuità di vena nel passaggio da una lastra all'altra. Per questo motivo differenze fino a 1,5 cm devono essere considerate come caratteristica del prodotto.

The drawing is purely illustrative. As with the natural material, the graphic design of OPEN BOOK and CHAIN may result in discontinuities in the veining between panels.

Discontinuities of up to 1,5 cm are not defects, but are characteristic of the product.

Le dessin reproduit est indicatif. De même que le matériau naturel, le graphisme d'OPEN BOOK et de CHAIN peut présenter des marbrures discontinues d'une dalle à l'autre.

Pour cette raison, les différences jusqu'à 1,5 cm doivent être considérées comme une caractéristique du produit.

Die wiedergegebene Zeichnung ist eine Musterzeichnung. Wie für das natürliche Material kann auch die Grafik von OPEN BOOK und CHAIN Brüche der Aderungen beim Übergang von einer Platte zur anderen aufweisen. Aus diesem Grund sind Unterschiede bis zu 1,5 cm als Charakteristik des Produkts zu betrachten.

El dibujo es indicativo. Como el material natural, también la gráfica de OPEN BOOK y CHAIN puede mostrar discontinuidades de la veta al pasar de una losa a otra.

Por este motivo, las diferencias de hasta 1,5 cm se deben considerar características del producto.

Воспроизведенный рисунок является приближительным. Как у натуральных материалов, графика OPEN BOOK и CHAIN может иметь отличия в рисунке при переходе от одной плиты к другой.

По этой причине, несоответствия до 1,5 см должны рассматриваться как характерные свойства продукции.

**STATUARIO**

CHAIN SOFT A+B+C 360x240 (141<sup>3/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>") (9000167)

CHAIN GLOSSY A+B+C 360x240 (141<sup>3/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>") (9000168)

Es. posa A



120x240 (47<sup>1/8</sup>"x94<sup>1/2</sup>")  
 CHAIN A SOFT  
 CHAIN A GLOSSY

120x240 (47<sup>1/8</sup>"x94<sup>1/2</sup>")  
 CHAIN B SOFT  
 CHAIN B GLOSSY

120x240 (47<sup>1/8</sup>"x94<sup>1/2</sup>")  
 CHAIN C SOFT  
 CHAIN C GLOSSY

**STATUARIO**

CHAIN SOFT D+E+F 360x240 (141<sup>3/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>") (9000170)

CHAIN GLOSSY D+E+F 360x240 (141<sup>3/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>") (9000171)

Es. posa B



120x240 (47<sup>1/8</sup>"x94<sup>1/2</sup>")  
 CHAIN D SOFT  
 CHAIN D GLOSSY

120x240 (47<sup>1/8</sup>"x94<sup>1/2</sup>")  
 CHAIN E SOFT  
 CHAIN E GLOSSY

120x240 (47<sup>1/8</sup>"x94<sup>1/2</sup>")  
 CHAIN F SOFT  
 CHAIN F GLOSSY

Es. posa B



120x240 (47<sup>1/8</sup>"x94<sup>1/2</sup>")  
 CHAIN C SOFT  
 CHAIN C GLOSSY

120x240 (47<sup>1/8</sup>"x94<sup>1/2</sup>")  
 CHAIN B SOFT  
 CHAIN B GLOSSY

120x240 (47<sup>1/8</sup>"x94<sup>1/2</sup>")  
 CHAIN A SOFT  
 CHAIN A GLOSSY

120x240 (47<sup>1/8</sup>"x94<sup>1/2</sup>")  
 CHAIN F SOFT  
 CHAIN F GLOSSY

120x240 (47<sup>1/8</sup>"x94<sup>1/2</sup>")  
 CHAIN E SOFT  
 CHAIN E GLOSSY

120x240 (47<sup>1/8</sup>"x94<sup>1/2</sup>")  
 CHAIN D SOFT  
 CHAIN D GLOSSY

**CALACATTA GOLD**

OPEN BOOK MATTE A+B 320x320 (126"x126") (9000191)  
OPEN BOOK GLOSSY A+B 320x320 (126"x126") (9000176)

Es. posa A



160x320 (63"x126")  
OPEN BOOK A MATTE  
OPEN BOOK A GLOSSY

160x320 (63"x126")  
OPEN BOOK B MATTE  
OPEN BOOK B GLOSSY

Es. posa B



**CALACATTA GOLD**

CHAIN MATTE A+B+C 360x240 (141 3/4"x94 1/2") (9000188)  
CHAIN GLOSSY A+B+C 360x240 (141 3/4"x94 1/2") (9000179)

Es. posa A



120x240 (47 1/8"x94 1/2")  
CHAIN A MATTE  
CHAIN A GLOSSY

120x240 (47 1/8"x94 1/2")  
CHAIN B MATTE  
CHAIN B GLOSSY

120x240 (47 1/8"x94 1/2")  
CHAIN C MATTE  
CHAIN C GLOSSY

**CALACATTA GOLD**

CHAIN MATTE F+E+D 360x240 (141 3/4"x94 1/2") (9000189)  
CHAIN GLOSSY F+E+D 360x240 (141 3/4"x94 1/2") (9000180)



120x240 (47 1/8"x94 1/2")  
CHAIN F MATTE  
CHAIN F GLOSSY

120x240 (47 1/8"x94 1/2")  
CHAIN E MATTE  
CHAIN E GLOSSY

120x240 (47 1/8"x94 1/2")  
CHAIN D MATTE  
CHAIN D GLOSSY

Es. posa B



120x240 (47 1/8"x94 1/2")  
CHAIN F MATTE  
CHAIN F GLOSSY

120x240 (47 1/8"x94 1/2")  
CHAIN E MATTE  
CHAIN E GLOSSY

120x240 (47 1/8"x94 1/2")  
CHAIN D MATTE  
CHAIN D GLOSSY

120x240 (47 1/8"x94 1/2")  
CHAIN A MATTE  
CHAIN A GLOSSY

120x240 (47 1/8"x94 1/2")  
CHAIN B MATTE  
CHAIN B GLOSSY

120x240 (47 1/8"x94 1/2")  
CHAIN C MATTE  
CHAIN C GLOSSY

Il disegno riprodotto è indicativo. Come per il materiale naturale anche la grafica di OPEN BOOK o CHAIN può mostrare discontinuità di vena nel passaggio da una lastra all'altra. Per questo motivo differenze fino a 1,5 cm devono essere considerate come caratteristica del prodotto.

The drawing is purely illustrative. As with the natural material, the graphic design of OPEN BOOK and CHAIN may result in discontinuities in the veining between panels. Discontinuities of up to 1.5 cm are not defects, but are characteristic of the product.

Le dessin reproduit est indicatif. De même que le matériau naturel, le graphisme d'OPEN BOOK et de CHAIN peut présenter des marbrures discontinues d'une dalle à l'autre. Pour cette raison, les différences jusqu'à 1,5 cm doivent être considérées comme une caractéristique du produit.

Die wiedergegebene Zeichnung ist eine Musterzeichnung. Wie für das natürliche Material kann auch die Grafik von OPEN BOOK und CHAIN Brüche der Adernungen beim Übergang von einer Platte zur andern aufweisen. Aus diesem Grund sind Unterschiede bis zu 1,5 cm als Charakteristik des Produkts zu betrachten.

El dibujo es indicativo. Como el material natural, también la gráfica de OPEN BOOK y CHAIN puede mostrar discontinuidades de la veta al pasar de una losa a otra. Por este motivo, las diferencias de hasta 1,5 cm se deben considerar características del producto.

Воспроизведенный рисунок является приближительным. Как у натуральных материалов, графика OPEN BOOK и CHAIN может иметь отклонения в рисунке при переходе от одной плиты к другой. По этой причине, несоответствия до 1,5 см должны рассматриваться как характерные свойства продукции.



shower: calacatta gold matte chain A+B+C 120x240 47 1/8"x94 1/2". bathtub: calacatta gold matte floor: marquina glossy 120x120 47 1/8"x47 1/8"

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE  
GRES CERAME COLORE DANS LA MASSE - DURCHFARBTE FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей толщине  
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

	COLOR	SURFACE	battiscopa 4,6x20	mosaic 30x30 tessere 7,5x7,5	metello 30x30 tessere 7,5x15
<b>I CLASSICI DI REX</b>	STATUARIO	SOFT	747887	747772	747802
		GLOSSY	747888	747773	747803
	CALACATTA GOLD	MATTE	753304	753302	753303
		GLOSSY	750873	750869	750871
	MARQUINIA	MATTE	751928	751925	751927
		GLOSSY	750889	750887	750888
	BRAZILIAN	GLOSSY	750911	750909	750910
	PORTORO	GLOSSY	750929	750927	750928





## PREXIOUS OF REX WHITE FANTASY

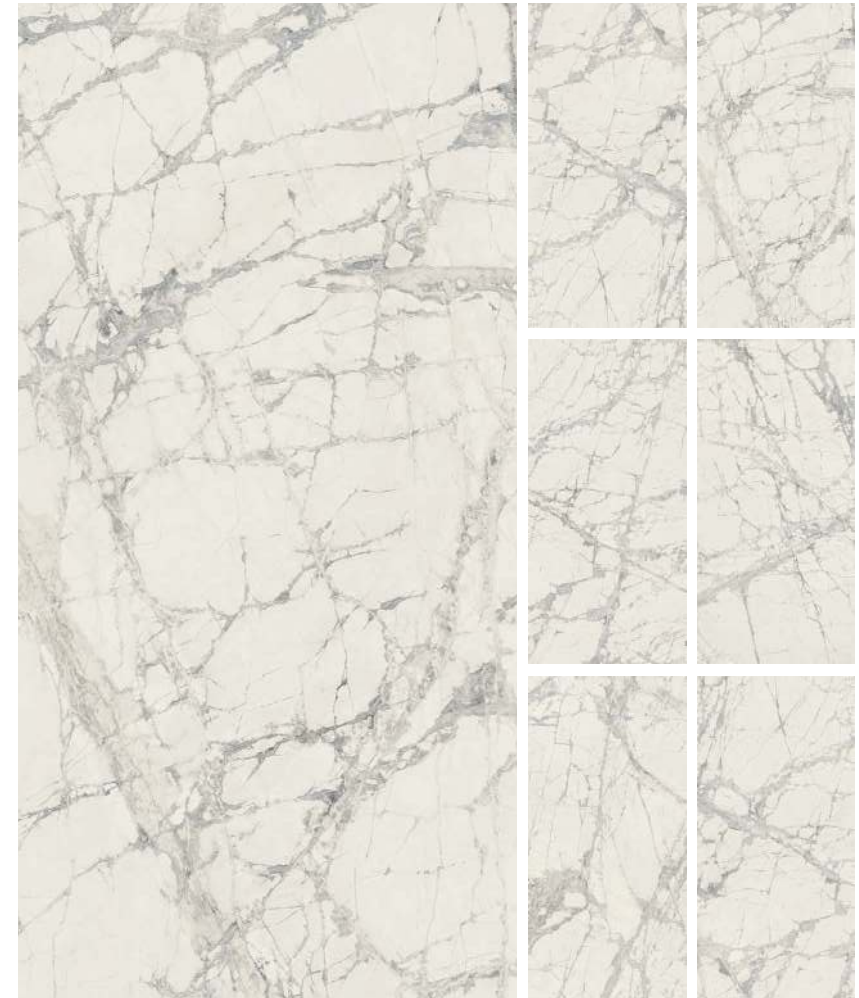


V2  
 MODERATE

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONWARE  
 GRES CERAME COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBETE FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей толщине  
 SOLADRIATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАМЕРОВАНИЙ

6 mm 1/4"	COLOR	SURFACE	160x320	120x280	120x240	60x240	160x160	120x120	60x120	80x80
<b>PREXIOUS OF REX</b>	WHITE FANTASY	MATTE	756418	757729	756290	756442	756430	756382	756394	756406
		GLOSSY	756424	757735	756285	756448	756436	756388	756400	756412

## PREXIOUS OF REX MOUNTAIN TREASURE



V2  
 MODERATE

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONWARE  
 GRES CERAME COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBETE FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей толщине  
 SOLADRIATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАМЕРОВАНИЙ

6 mm 1/4"	COLOR	SURFACE	160x320	120x280	120x240	60x240	160x160	120x120	60x120	80x80
<b>PREXIOUS OF REX</b>	MOUNTAIN TREASURE	MATTE	756419	757730	756295	756443	756431	756383	756395	756407
		GLOSSY	756425	757736	756289	756449	756437	756389	756401	756413

Questo contenuto nel catalogo è indicativo e non esaustivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif de non exhaustive en ce qui concerne graphiques, décors et couleurs indiquées. / Die Beschreibungen im Katalog sind informativ und nicht abschließend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a graficas, decors y colores mostrados. / Информации, содержащиеся в каталоге ориентированы и не исчерпывающие по поводу проиллюстрированных график, декоративных элементов и цветов. / Le immagini riportate non rappresentano necessariamente il numero di grafiche del prodotto. Il numero di grafiche è variabile in funzione del formato e del colore di riferimento. / Images do not necessarily represent the number of patterns in the product's range. The number of different patterns varies according to size and color of the item. / Les images reportées ne représentent pas forcément le nombre de graphiques du produit. Leur nombre varie en fonction du format et de la couleur choisie. / Die Abbildungen geben keine verbindliche Auskunft über die Anzahl verschiedener Grafiken, die Anzahl der Grafiken ist abhängig von Format und Farbe der jeweiligen Kollektion. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de graficas del producto. El número de graficas varía en función del formato y del color. / Предоставленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашки» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.



# PREXIOUS OF REX

## PEARL ATTRACTION



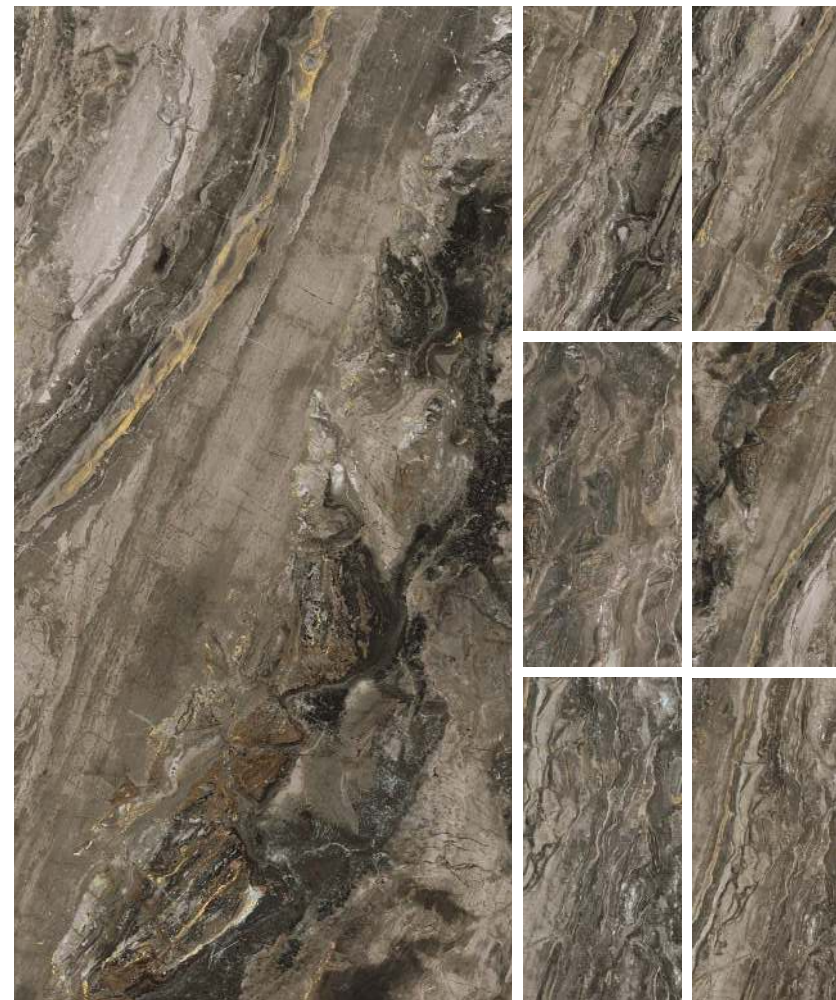
V3  
HIGH

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONWARE  
GRES CERAME COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBETE FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окращенный по всей толщине  
SOLMADRATO - SQUARED - EQUARRI - FEKTELZERT - ESCUADRADO - КАМЕРОВАНАЯ

6 mm 1/4"	COLOR	SURFACE	160x320	120x280	120x240	60x240	160x160	120x120	60x120	80x80
PREXIOUS OF REX	PEARL ATTRACTION	MATTE	756420	757731	756293	756444	756432	756384	756396	756408
		GLOSSY	756426	757737	756288	756450	756438	756390	756402	756414

# PREXIOUS OF REX

## DREAM ARABESQUE



V4  
RANDOM

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONWARE  
GRES CERAME COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBETE FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окращенный по всей толщине  
SOLMADRATO - SQUARED - EQUARRI - FEKTELZERT - ESCUADRADO - КАМЕРОВАНАЯ

6 mm 1/4"	COLOR	SURFACE	160x320	120x280	120x240	60x240	160x160	120x120	60x120	80x80
PREXIOUS OF REX	DREAM ARABESQUE	MATTE	756421	757732	756292	756445	756433	756385	756397	756409
		GLOSSY	756427	757738	756287	756451	756439	756391	756403	756415

Questo contenuto nel catalogo è indicativo e non esaustivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustif en ce qui concerne les graphiques, décors et couleurs indiqués. / Die Beschreibungen im Katalog sind nicht abschließend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a graficas, decoros y colores ilustrados. / Информации, содержащиеся в каталоге ориентированы и не исчерпывающие по поводу проиллюстрированных график, декоративных элементов и цветов. / La immagini riportate non rappresentano necessariamente il numero di grafiche del prodotto. Il numero di grafiche è variabile in funzione del formato e del colore di rifinitura. / Images do not necessarily represent the number of patterns in the product's range. The number of different patterns varies according to size and color of the item. / Les images montrent une approximation pas forcément le nombre de graphiques du produit. Leur nombre varie en fonction du format et de la couleur choisie. / Die Abbildungen geben keine verbindliche Auskunft über die Anzahl verschiedener Grafiken, die Anzahl der Grafiken ist abhängig vom Format und Farbe der jeweiligen Kollektion. / Les images indiquées ne représentent pas nécessairement le nombre de graphiques du produit. / El número de graficas vale en función del formato y del color. / Предоставленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашки» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.



# PREXIOUS OF REX

## CHARMING AMBER



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE  
GRES CERAME COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей толщине  
SQUADRATO - SOLIARÉD - EQUÍBRÉ - REKTIFIZÉRT - ESCLADRADO - КАЛЬБРОВАННАЯ

6 mm 1/4"	COLOR	SURFACE	160x320	120x280	120x240	60x240	160x160	120x120	60x120	80x80
PREXIOUS OF REX	CHARMING AMBER	MATTE	756422	757733	756294	756446	756434	756386	756398	756410
		GLOSSY	756428	757739	755840	756452	756440	756392	756404	756416

# PREXIOUS OF REX

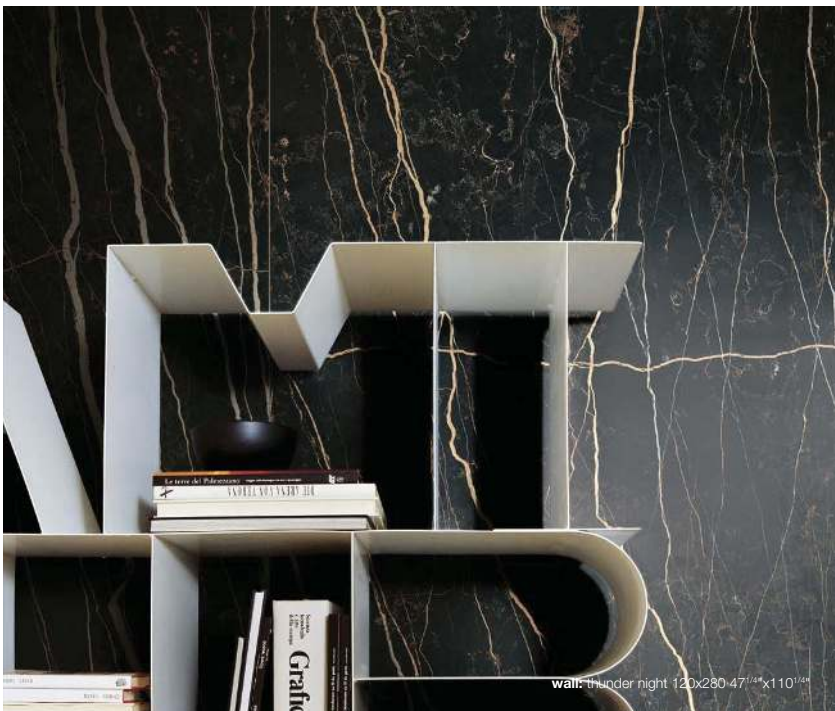
## THUNDER NIGHT



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE  
GRES CERAME COLORE DANS LA MASSE - DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей толщине  
SQUADRATO - SOLIARÉD - EQUÍBRÉ - REKTIFIZÉRT - ESCLADRADO - КАЛЬБРОВАННАЯ

6 mm 1/4"	COLOR	SURFACE	160x320	120x280	120x240	60x240	160x160	120x120	60x120	80x80
PREXIOUS OF REX	THUNDER NIGHT	MATTE	756423	757734	756291	756447	756435	756387	756399	756411
		GLOSSY	756429	757740	756286	756453	756441	756393	756405	756417

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esaustivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustif en ce qui concerne les motifs, décorations et les couleurs indiquées. / Die Abbildungen im Katalog sind nur beispielhaft und nicht vollständig im Hinblick auf Muster, Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decoros y colores indicados. / Информация, содержащаяся в каталоге ориентирована и не исчерпывающая по поводу процитированных график, декоративных элементов и цветов. / Die Abbildungen geben keine genaue Auskunft über die Anzahl verschiedener Grafiken. Die Anzahl der Grafiken ist abhängig vom Format und Farbe der jeweiligen Kollektion. / Les images illustrées ne représentent pas exhaustivement le nombre de graphiques du produit. Le nombre de graphiques varie en fonction du format et de la couleur choisie. / Представленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE / GRES CÉRAME COLORE DANS LA MASSE / DURCHGEFÄRBTE FEINSTEINZEUG / REKTIFIZERT / ESQUADRADO - KAIŘEPOBÍVÁNÍ

	COLOR	SURFACE	battiscopa 4,6x80	mosaico 30x30 tessere 7,5x7,5	metello 30x30 tessere 7,5x15
<b>PREXIOUS OF REX</b>	WHITE FANTASY	MATTE	756370	756358	756346
		GLOSSY	756376	756364	756352
	MOUNTAIN TREASURE	MATTE	756371	756359	756347
		GLOSSY	756377	756365	756353
	PEARL ATTRACTION	MATTE	756374	756362	756350
		GLOSSY	756380	756368	756356
	DREAM ARABESQUE	MATTE	756373	756361	756349
		GLOSSY	756379	756367	756355
	CHARMING AMBER	MATTE	756372	756360	756348
		GLOSSY	756378	756366	756354
	THUNDER NIGHT	MATTE	756375	756363	756351
		GLOSSY	756381	756369	756357

**PREXIOUS OF REX**

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA/SQUADRATO / COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE/SQUARED - GRES CÉRAME COLORE DANS LA MASSE/ÉQUARRI / DURCHGEFÄRBTE FEINSTEINZEUG/REKTIFIZERT

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS - технические характеристики					
	RIFERIMENTO NORMA REFÉRENCIA NORMATIVA REFERENSI NORMA СНИП	PRESCRIZIONE PRESCRIPTION ANFORDERUNGEN PRESCRIPTION PRESCRIPTION	STANDARD REQUIREMENTS	REULTATI TESTI TEST RESULTS RESULTATS DES ESSAIS PRÜFERERESULTATE RESULTEADOS TESTES РЕЗУЛТАТЫ ТЕСТОВ	
		N ≥ 15 cm	N ≥ 15 cm		
		(%)	(mm)	MATTE	GLOSSY
<p>Plastelle di ceramica pressata a secco. Caratteristiche di qualità secondo i metodi di controllo previsti dalla norma EN 14411. Appendice G gruppo B1a GL / Dry-pressed ceramic tiles. Quality specifications according to control rules of EN 14411 Appendix G group B1a GL / Ceramic tiles pressed to a dry. Characteristics of quality according to the control rules of the normal EN 14411 Appendix G group B1a GL. Qualitätsangaben zur Qualität des Produktes nach Normen EN 14411. Anhang G Gruppe B1a GL. Батископа цвета прессованная в сухую. Характеристики качества согласно нормам EN 14411. Приложение G группа B1a GL.</p>					
LUNGHEZZA E LARGHEZZA. DEVIAZIONE AMMISSIBILE IN % DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PASTIGLIA DALLA DIM. DI FABBRICAZIONE / LENGTH AND WIDTH. ADMITTED DEVIATION IN % OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / LÖNIGELI ET LÄNGEN. MÄSSE DE TOLÉRANCE EN % ENTRE LA DIMENSIONNATION DE CHAQUE CARREAU ET LA DIM. DE FABRICATION / LANGE UND BREITE. ZULASSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTSMASS JEDES FLIESEN VOM HERSTELLER AUF DEN DURCHSCHNITTMASS DES FABRIKATION / ДЛИНА И ШИРИНА. ДОПУСТИМОЕ ОТКЛОНЕНИЕ В % ОТ СРЕДНЕГО ПЕРИМЕТРА КАЖДОЙ ПЛИТКИ ОТ ПРОИЗВОДИТЕЛЯ ОТ ПАРАМЕТРОВ ЗАКАЗА		ISO 10545-2	±0,6%	±0,2 mm	±0,15%
DEVIAZIONE AMMISSIBILE IN PERCENTO DELLO SPESORE MEDIO DI OGNI PASTIGLIA DALLA DIMENSIONE DI FABBRICAZIONE / ADMITTED DEVIATION IN % OF THE AVERAGE THICKNESS OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / MÄSSE DE TOLÉRANCE EN POURCENTUE DE L'ÉPAISSEUR DE CHAQUE CARREAU ET LA DIMENSIONNATION DE FABRICATION / ZULASSIGE ABWEICHUNG DER DURCHSCHNITTDICKE JEDES FLIESEN VOM HERSTELLER IN PROZENTEN DER DURCHSCHNITTDICKE JEDES FLIESEN VOM HERSTELLER IN PROZENTEN DER DURCHSCHNITTDICKE JEDES FLIESEN VOM HERSTELLER IN PROZENTEN DER DURCHSCHNITTDICKE JEDES FLIESEN VOM HERSTELLER		ISO 10545-2	±0,5%	±0,5 mm	±0,5%
DEVIAZIONE MASSIMA DI RETTILINEARITÀ IN PERCENTO IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE / MAXIMUM STRAIGHTNESS DEVIATION IN % IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MASSE DE TOLÉRANCE EN RELATION À LA DIMENSIONNATION DE FABRICATION / HOCHSTABWEICHUNG DER KONTINIERUNGSMASSE IN PROZENTEN DER HERSTELLERMASSEN / МАКСИМУМ ОТКЛОНЕНИЕ ОТ ПРЯМОУГОЛЬНОСТИ ОТНОСИТЕЛЬНО РАЗМЕРОВ ПРОИЗВОДСТВА		ISO 10545-2	±0,5%	±1,5 mm	±0,1%
DEVIAZIONE MASSIMA DI ORTOGONALITÀ IN PERCENTO IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE / MAXIMUM RIGHT-ANGLE DEVIATION IN % IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MASSE DE TOLÉRANCE D'ANGLE EN RELATION À LA DIMENSIONNATION DE FABRICATION / HOCHSTABWEICHUNG DER RECHTWINKELIGKEIT IN PROZENTEN DER HERSTELLERMASSEN / МАКСИМУМ ОТКЛОНЕНИЕ ОТ ПРЯМОУГОЛЬНОСТИ ОТНОСИТЕЛЬНО РАЗМЕРОВ ПРОИЗВОДСТВА		ISO 10545-2	±0,5%	±0,2 mm	±0,2%
PLAQUETTE CENTRALE DEL CENTRO DEGLI INCASTRATI / SERRATA CENTRALE IN MEDIE, CORNER AND WAPPING / PLANETTE CENTRALE DE LAIÈTE ET CAUCHESSIMENT / BEWECHENDE PLÄTZE IM MITTE DES ANSCHLÜSSES / PLANETA DO CENTRO DA LAJETA E ABARQUEAMENTO / Планетка центра, углы и торцы		ISO 10545-2	±0,5%	±0,2 mm	±0,2%
QUALITÀ DELLA SUPERFICIE / SURFACE QUALITY / QUALITÉ DE LA SURFACE / QUALITÄT DER OBERFLÄCHE / CALIDAD DE LA SUPERFICIE / КАЧЕСТВО ПОВЕРХНОСТИ		ISO 10545-2			CONFORME / CONFORME / CONFORME / CONFORME / СООТВЕТСТВЕТ
MASSA D'ACQUA ASSORBITA IN % / WATER ABSORPTION - MÄSSE D'EAU ABSORBÉE EN % / WASSERANNAHME IN % / MASA DE AGUA ABSORBIDA EN % / Поглощаемая масса воды %		ISO 10545-3		< 0,5%	valore medio 0,08%
FORZA DI ROTTURA IN N (dp - 25 mm) - BREAKING STRENGTH IN N (thickness - 25 mm) / FORCE DE RUPTURE EN N (dp - 25 mm) - BRUCHKRAFT IN N (Dicke - 25 mm) / FUGERDE KRÄFTE EN N (dick - 25 mm) / Прочность при разрыве (сила) / Прочность при разрыве (сила)		ISO 10545-4		≥ 700	valore medio 1350 Newton*
RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N/mm <sup>2</sup> / FLEXURAL STRENGTH TEST / RESISTANCE À LA FLÉXION EN N/m <sup>2</sup> / BEUGESTÄRKE IN N/mm <sup>2</sup> / RESISTENCIA A LA FLEXIÓN EN N/mm <sup>2</sup> / Прочность при изгибе (сила)		ISO 10545-4		35 MIN.	valore medio 52 N/mm <sup>2</sup> *
RESISTENZA ALL'ABRASIONE DELLE PASTIGLIE ESMALTATE / RESISTENCE TO ABRASION OF GLAZED TILES / RESISTENCIA A LA ABRASIÓN DE LAS BALDOSAS ESMALTADAS / Стойкость к истиранию (глазурованной плитки)		ISO 10545-7			come dichiarate dal produttore see manufacturer's declaration selon déclaration du producteur angabegeber der herstellergangabe se como declare el fabricante KAK SREBNO STROKOPISIBILITEM
RESISTENZA AI SALTI TERMICI / THERMAL SHOCK RESISTANT / RESISTANCE AUX VARIATIONS THÉRM. / QUIET / TEMPERAMMENTRESISTANT / RESISTENCIA AL CHOQUE TÉRMICO / Стойкость к перепадам температур		ISO 10545-9			Metodo di prova disponibile/available testing method Méthode d'essai disponible / Verfügbar Prüfverfahren Método de ensayo disponible Протокол тестирования доступен
RESISTENZA AL GELO / FROST RESISTANCE / RESISTENCIA AL HELADA / VICTORIMBOCOSTE A KOROBY		ISO 10545-12		richiedi - required requiert - gefordert requiere - ZKPPOC	RESISTE - RESISTANT RESISTE - EFFULIT RESISTE - VICTORYWB
RESISTENZA ALLE MACCHIE / RESISTENCE TO STAINING / RESISTANCE AUX TACHES / FLECKENABWEHREND / RESISTENCIA LAS MANCHAS / устойчивость к загрязнению пятен		ISO 10545-14			Metodo di prova disponibile Available testing method Méthode d'essai disponible Verfügbares Prüfverfahren Método de ensayo disponible Протокол тестирования доступен
rilascio di sostanze pericolose / release of hazardous substances / rejet de substances dangereuses / Freisetzung gefährlicher Stoffe / liberación de sustancias peligrosas / Выделение опасных веществ / CADMIUM (in mg/dm <sup>2</sup> ) - ПЛОМБ (in mg/dm <sup>2</sup> )		DM 1/2/2007 Reg. CE 1585/2004			CONFORME / CONFORME / CONFORME / CONFORME / СООТВЕТСТВЕТ
RESISTENZA A BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI / RESISTENCE TO LOW CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALIS / RESISTENCIA A BASSAS CONCENTRACIONES D'ACIDES ET D'ALCALIS / WIDERSTAND GEGEN NIEDRIGE KONZENTRATIONEN VON SAUREN UND ALKALIS / RESISTENCIA A BASSAS CONCENTRACIONES DE ACIDOS / YALCAUS / Стойкость к воздействию слабых концентратов		ISO 10545-13			come dichiarate dal produttore see manufacturer's declaration selon déclaration du producteur angabegeber der herstellergangabe se como declare el fabricante KAK SREBNO STROKOPISIBILITEM
RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI D'USO DOMESTICO E AGLI ADDITIVI PER PISCINE / RESISTENCE TO DOMESTIC CHEMICAL PRODUCTS AND ADDITIVES FOR SWIMMING Pools / RESISTENCIA A LOS PRODUCTOS QUÍMICOS A USOS DOMESTICOS Y A LOS ADITIVOS PARA PISCINAS / WIDERSTAND GEGEN HAUSHALTBENUTZMILTLE (NH) / ANSCHLÜSSE AN SCHWIMMBECKEN / RESISTENCIA A LOS PRODUCTOS QUÍMICOS DOMESTICOS Y A ADITIVOS PARA PISCINAS / Стойкость к воздействию бытовых химических и добавкам для бассейнов		ISO 10545-11		richiedi - required requiert - gefordert requiere - ZKPPOC	RESISTE - RESISTANT RESISTE - EFFULIT RESISTE - VICTORYWB
COEFFICIENTE D'ATTRITO (SCOLABOSTA) / FRICTION COEFFICIENT (SLIPPERNESS) / COEFFICIENT DE FRICTION (GLISSEMENT) / REIBUNGSKOEFFIZIENT (SCHLUPFRIGKEIT) / COEFFICIENTE DE ANTI DESPLAZAMIENTO / коэффициент трения		DCOF (section 96 ANSI A 1371.2012)			>0,42 wet

Per un effetto ottimale della posa, fornir suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monoformato e 3 mm per combinato formato misto / For optimal installation result, form recommends maintaining a joint of 2 mm. 1"07 for single format installation and 3 mm. 1"09 for combined mixed format / Pour résulter une pose parfaite, forn suggerisce de maintenir 2 mm de joint pour la pose des monoformatés, et 3 mm pour les combinés de formats mixtes / Un effet optimal pour la pose nécessite de laisser un espace de joints de 2 mm lors de la pose des formats simples et 3 mm lors de la pose des formats mixtes / Para lograr los máximos resultados en la posa del producto, forn aconseja 2 mm de junta en instalaciones monoformato y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos / Улучшить внешний вид укладки рекомендуется использовать зазор в 2 мм при укладке моноформатов и 3 мм при комбинации форматов

TEST EFFETTUATO SU FORMATO 80x80 cm  
 TEST PERFORMED ON 80x80 cm. SIZE - TEST EFFECTUE SUR FORMAT 80x80 cm. - PRUEBAS REALIZADAS EN TAMAÑO 80x80 cm. - TEST AUF DEM FORMAT 80x80 cm. DURCHGEHRT / Испытание было проведено на размере 80x80 cm



# I TRAVERTINI DI REX

## TRAVERTINO WHITE



V3  
HIGH



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONWARE  
GRES CERAME COLORE DANS LA MASSE - DURCHFARBETER FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей толщине  
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - FEKTIKIZERT - ESQUADRADO - КАМЕРОВАНИЙ

6 mm 1/4"	COLOR	SURFACE	160x320	80x240	80x80
<b>I TRAVERTINI DI REX</b>	TRAVERTINO WHITE	MATTE	746748	746736	746730
		GLOSSY	746769	746757	746751

# I TRAVERTINI DI REX

## TRAVERTINO BLACK

FLORIM OVERSIZE  
magnUm



V4  
RANDOM



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONWARE  
GRES CERAME COLORE DANS LA MASSE - DURCHFARBETER FEINSTEINZEUG - GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA - керамогранит, окрашенный по всей толщине  
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - FEKTIKIZERT - ESQUADRADO - КАМЕРОВАНИЙ

6 mm 1/4"	COLOR	SURFACE	160x320	80x240	80x80
<b>I TRAVERTINI DI REX</b>	TRAVERTINO BLACK	MATTE	746750	746738	746732
		GLOSSY	746771	746759	746753



Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esaustivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustif en ce qui concerne les graphiques, les décorations et les couleurs indiquées. / Die beschriebenen in Katalog und Prospekt sind nicht abschließend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a graficas, decoros y colores indicados. / Информация, содержащаяся в каталоге - ориентировочная и не исчерпывающая по поводу процитированных график, декоративных элементов и цветов. / Die Abbildungen geben keine genaue Auskunft über die Anzahl verschiedener Grafiken, die Anzahl der Grafiken ist abhängig von Format und Farbe der jeweiligen Kollektion. / Les images indiquées ne représentent pas forcément le nombre de graphiques du produit. / Leur nombre varie en fonction du format et de la couleur choisie. / Die Abbildungen geben keine genaue Auskunft über die Anzahl verschiedener Grafiken. Die Anzahl der Grafiken ist abhängig von Format und Farbe der jeweiligen Kollektion. / Les images indiquées ne représentent pas forcément le nombre de graphiques du produit. / Leur nombre de graphiques varie en fonction du format et de la couleur. / Представленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашки» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.



wall: travertino black matte 160x320 63"x126". floor: travertino black matte 80x80 31"1/2"x31"1/2"

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE / GRES CERAME COLORE DANS LA MASSE - DURCHFÄRBTE FEINSTEINZEUG / GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA - KERAMGRANIT, OKRAŠENÝ NA VEŠETI ŠTIKNE KALIBROVANĚNÁH

COLOR	SURFACE	battiscopa 4,6x20	mosaico 30x30 tessere 7,5x7,5	muretto 30x30 tessere 7,5x15
-------	---------	-------------------	-------------------------------	------------------------------

I TRAVERTINI DI REX		COLOR	SURFACE	747892	747777	747807
	TRAVERTINO WHITE	MATTE	747892	747777	747807	
		GLOSSY	747896	747781	747811	
	TRAVERTINO BLACK	MATTE	747890	747775	747805	
		GLOSSY	747894	747779	747809	

### I TRAVERTINI DI REX

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA / SQUADRATO / COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE / SQUARED - GRES CERAME COLORE DANS LA MASSE / EQUARRI - DURCHFÄRBTE FEINSTEINZEUG / REKTFIZIERT / GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA / SQUADRADO / KERAMGRANIT, OKRAŠENÝ NA VEŠETI ŠTIKNE KALIBROVANĚNÁH

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS - ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ	REPERIBILI MENSURA REFERENCE STANDARD MESURE RÉFÉRENCE NORMA СТАНДАРТИ	PRECISIONI STANDARD REQUIREMENTS PRECISIONS ANFORDERUNGEN PRECIZIUNĂRILE		RESULT TESTS TEST RESULTS RÉSULTATS DES ESSAIS PRÜFERERGEBNISSE RESULTADOS TESTS РЕЗУЛЬТАТЫ ТЕСТОВ	
		N ≥ 15 cm			
		(%)	(mm)		N ≥ 15 cm
<p><b>LUNGHEZZA E LARGHEZZA: DEVIAZIONE AMMISSIBILE IN % DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIM. DI FABBRICAZIONE (LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION IN % OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSION) / LONGUEUR ET LARGEUR: MARGE DE TOLÉRANCE EN % ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARRELLÉ ET LA DIMENSION DE FABRICATION / LARGHEZEA SI ANCHIZI: ABECEDAREAZI UNDE ERATAZIE DE CADA BALOGAŞA ÎNTRU-UNUL DEL TIRAJUL DE FABRICAȚIUNĂ</b></p> <p><b>ДЛИНА И ШИРИНА: ДОПУЩАЕМА ОТКЛОНЕНИЕ В ПРОЦЕНТАХ ОТ СРЕДНЕГО РАЗМЕРА КАЖДОГО ПЛАСТИКА ОТ ПРОИЗВОДСТВЕННОГО РАЗМЕРА</b></p>		ISO 10545-2	±0.6%	±2.0 mm	±0.15%
<p><b>DEVIAZIONE AMMISSIBILE IN RELAZIONE ALLO SPESORE MEDIO DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIMENSIONE DI FABBRICAZIONE / ADMITTED DEVIATION IN % OF THE AVERAGE THICKNESS OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSION / MARGE DE TOLÉRANCE EN POURCENTAGE ENTRE L'ÉPAISSEUR MOYENNE DE CHAQUE CARRELLÉ ET LA DIMENSION DE FABRICATION / ZULASSENDE ABWEICHUNG DER DURCHSCHNITTSSTÄRKE JEDEZ FLIESE VOM HERSTELLERMAß IN PROZENTEN / LARGHEZEA SI ANCHIZI ÎNTRU-UNUL TIRAJULUI MEDIEI DE CADA BALOGAŞA ÎNTRU-UNUL TIRAJULUI DE FABRICAȚIUNĂ</b></p> <p><b>ДИПУЩАЕМА ОТКЛОНЕНИЕ В ОТНОШЕНИИ К СРЕДНЕЙ ТОЛЩИНЕ КАЖДОГО ПЛАСТИКА ОТ ПРОИЗВОДСТВЕННОГО РАЗМЕРА</b></p>		ISO 10545-2	±5.0%	±0.5 mm	±5%
<p><b>DEVIAZIONE MASSIMA DI NEUTRALITÀ IN RISPETTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE (CORRESPONDENTI) / MAXIMUM STRAIGHTNESS DEVIATION IN % IN RELATION TO THE CORRESPONDENT PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE D'ANGULAIRES EN POURCENTAGE PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION CORRESPONDANTES / ZULASSENDE HOCHSTABWEICHUNG AN DER KANTENGEOMETRIE IN VERHÄLTNIS ZU DEN HERSTELLERMAßEN IN PROZENTEN / DEBIAMON MAXIMA DE RECTITUD IN TANTO POR CENTU EN RELACIUN CON EL TAMAÑO DE FABRICATION CORRESPONDIENTE / Максимальное отклонение относительно соответствующих размеров</b></p>		ISO 10545-2	±0.5%	±1.5 mm	±0.1%
<p><b>DEVIAZIONE MASSIMA DI ORTOGONALITÀ IN RISPETTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE (CORRESPONDENTI) / MAXIMUM RIGHT-ANGLE DEVIATION IN % IN RELATION TO THE CORRESPONDENT PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE D'ANGULAIRES EN POURCENTAGE PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION CORRESPONDANTES / ZULASSENDE RECHTENWINKELIGKEIT IN VERHÄLTNIS ZU DEN HERSTELLERMAßEN IN PROZENTEN / DEBIAMON MAXIMA DE RECTITUD ÎN TANTO POR CENTU EN RELACIUN CON EL TAMAÑO DE FABRICATION CORRESPONDIENTE / Максимальное отклонение относительно соответствующих размеров</b></p>		ISO 10545-2	±0.5%	±2.0 mm	±0.2%
<p><b>PLANITÀ CURVATURA DEL CENTRO DELLA PIASTRELLA E DIMENSIONAMENTO / PLANESSE CURVURE IN THE MIDDLE, CORNER AND VAPPOINT, PLANÉTE COULEURS CENTRALES DE LAURET ET GAUCHESSEMENT / EIVN SCHWACHST PROMANENDE PLANITÄT / PLANITUD CURVATURA DEL CENTRO DE LA ARISTA Y ABANQUELAMIENTO / Плоскостность (всех) центра, углов и напусков</b></p>		ISO 10545-2	±0.5%	±2.0 mm	±0.2%
<p><b>QUALITÀ DELLA SUPERFICIE / SURFACE QUALITY / QUALITÉ DE LA SURFACE / QUALITÄT DER OBERFLÄCHE / CALIDAD DE LA SUPERFICIE / КАЧЕСТВО ПОВЕРХНОСТИ</b></p>		ISO 10545-2	± 0.5% min dalla pastiglia deve essere esente da difetti visibili. At least 0.5% of the tiles must be free from visible flaws. 0.5% min des carreaux ne doivent présenter aucun défaut visible. Mindestens 0.5% der Fliesen müssen frei von sichtbaren Fehlern sein. 0.5% de las baldosas tiene que estar exento de defectos visibles.		CONFORME CONFORME/ CONFORME/ CONFORME COOTRE TŢIBET
<p><b>MASSA D'ACQUA ASSORBITA IN % / WATER ABSORPTION - MASSE D'EAU ABSORBÉE EN % / WASSERANFÄHME IN % / MASA DE AGUA ABSORBIDA EN % / Поглощаемая масса воды %</b></p>		ISO 10545-3	< 0.5%		valore medio 0.08%
<p><b>FORZA DI ROTTURAZIONE IN (kg. &gt; 15 mm) - BREAKING STRENGTH IN N (break &lt; 75 mm) / FORCE DE RUPTURE EN N (R &gt; 15 mm) / ROMLAZ ÎN (kg &gt; 15 mm) / FUERZA DE ROTURA EN (kg &gt; 15 mm) / Разрывная нагрузка (R &gt; 15 мм)</b></p>		ISO 10545-4	≥ 700		valore medio 1350 N (*)
<p><b>RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N/mm² / FLESSION STRENGTH TEST / RESISTANCE À LA FLEXION EN N/mm² / BIEGESTÄRKE IN N/mm² / RESISTENCIA A LA FLEXIÓN EN N/mm² / Твёрдость при изгибе fless</b></p>		ISO 10545-4	35 MIN		valore medio 52 N/mm² (*)
<p><b>RESISTENZA ALL'ABRASIONE DELLE PIASTRELLE SMALTATE / RESISTANCE TO ABRASION OF GLAZED TILES / RESISTANCE À L'ABRASION DES CARREUX ÉMAILLÉS / TRIEBNENBEREITHEIT GLASIERTE FLIESEN / RESISTENCIA A LA ABRASIÓN DE LAS BALOGAŞA EMALZADAS / Стойкость к истиранию (глазурованные плитки)</b></p>		ISO 10545-7	come dichiarato nel prodotto see manufacturer's declaration siehe Herstellerangabe emose declaradas en el fabricante emose declaradas en el fabricante как заявлено в техническом описании		TRAVERTINO WHITE class 4 TRAVERTINO BLACK class 3
<p><b>RESISTENZA AGLI SHOCK TERMICI / THERMAL SHOCK RESISTANCE / RESISTANCE AUX VARIATIONS THERMIQUES / THERMAL RESISTANCE / RESISTENCIA AL CHOQUE TÉRMICO / Choque térmico / Стойкость к температурным перепадам</b></p>		ISO 10545-9	Metodo di prova disponibile Analytical testing method Méthode d'essai disponible Analytische Prüfmethoden Método de ensayo disponible Metodologia de proba		RESISTE - RESISTANT RESISTE - ERFÜLLT RESISTE - VICTORNIÉ
<p><b>RESISTENZA AL GELD / FROST RESISTANCE / RESISTENCIA AL HELD / УСТОЙЧИВОСТЬ К ХОЛОДУ</b></p>		ISO 10545-12	tecnica - required require - SKNPOC		RESISTE - RESISTANT RESISTE - ERFÜLLT RESISTE - VICTORNIÉ
<p><b>RESISTENZA ALLE MACCHIE / RESISTANCE TO STAINING / RESISTANCE AUX TACHES / FLECKENABWEISUNG / RESISTENCIA A LAS MANCHAS / устойчивость к образованию пятен</b></p>		ISO 10545-14	Metodo di prova disponibile Analytical testing method Méthode d'essai disponible Analytische Prüfmethoden Método de ensayo disponible Metodologia de proba		Classe 3-4
<p><b>RIASCIO DI SOSTANZE PERICOLOSE / RELEASE OF HAZARDOUS SUBSTANCES / REIET DE SUBSTANCES DANGEREUSES / PRESSIONES GERÄHRDENDER STOFFE / LIBERACION DE SUBSTANCIAS PERICULOSAS / Выделение опасных веществ / CASIMO (in inglese) - PRBMO (in inglese)</b></p>		DM 1/2/2007 Rag. CE 1935/2004	valore dichiarato per questo/GI con impiego su piani di lavoro declared value for GI surfaces used on worktops valeur déclarée pour surfaces de tables de travail angegebenes Wert für die Oberflächen der Arbeitsplatten valor declarado para este/GI, utilizado para superficies de trabajo declarado para este/GI, utilizado para superficies de trabajo объявленное значение для этого/GI для применения в качестве рабочей поверхности		CONFORME CONFORME/ CONFORME/ CONFORME COOTRE TŢIBET
<p><b>RESISTENZA A BASI CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI / RESISTANCE TO LOW CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALIS / RESISTANCE A BASSES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET ALCALIS / WIDERSTAND GEGEN NIEDRIGE KONZENTRATIONEN VON SAUREN UND LAUSEN / RESISTENCIA A BAJAS CONCENTRACIONES DE ACIDOS Y ALCALIS / Стойкость к кислотам и щелочам в низких концентрациях</b></p>		ISO 10545-13	come dichiarato nel prodotto see manufacturer's declaration siehe Herstellerangabe emose declaradas en el fabricante emose declaradas en el fabricante как заявлено в техническом описании		GLB
<p><b>RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI DI USO DOMESTICO E AGLI ADDITIVI PER PICCOLA RESISTENZA TO DOMESTIC CHEMICAL PRODUCTS AND ADDITIVES FOR SWIMMING POOLS / RESISTANT AUX PRODUITS CHIMIQUES A USAGE DOMESTIQUE ET AUX ADDITIFS POUR PISCINE / WIDERSTAND GEGEN HAUSHALTSCHEMİKALIEN UND SCHWIMMBADZUGABESTOFFE / RESISTENCIA A PRODUCTOS QUIMICOS DOMESTICOS Y ADITIVOS PARA PISCINAS / Стойкость к бытовым химическим реагентам и препаратам для бассейнов</b></p>			MIN B		GA
<p><b>RESISTENZA A DALLI DI PIASTRELLE SMALTATE RELAZIONE RESISTENZA - RESISTANCE AU TRESSAILLAGE POUR LES CARREUX ÉMAILLÉS / WIDERSTAND GEGEN HAARISSEN VON GLASIERTE FLIESEN / RESISTENCIA A CAHUÑADOS DE LAS AZULEJAS EMALZADAS / Стойкость к трещинообразованию плитки к образованию краquelures</b></p>		ISO 10545-11	техника - required require - SKNPOC		RESISTE - RESISTANT RESISTE - ERFÜLLT RESISTE - VICTORNIÉ
<p><b>COEFFICIENTE D'ATTRITO (SCOPOLIUSTA) / FRICTION COEFFICIENT (SURPRESSN) / COEFFICIENT DE FRICTION (GÜSSEMMEN) / RESBLINGSKOEFFICIENT (SCHLIPPKOEFFIZ.) - COEFFICIENTE DE ANTI DESLIZAMIENTO / Коэффициент трения</b></p>		DOF (section 9.6 ANSI A 1371.2012)	-		>0.42 wet matte

Per un effetto ottimale della posa, servirsi sottopavimenti di spessore 2 mm di fuga per pose monostratificate e 3 mm per combinato formati meti. / For optimal installation results, floor recommends maintaining a joint of 2 mm. 1/4" for single format installations and 3 mm. 3/16" for combined format floors. / Pour l'obtenir une pose parfaite, il est conseillé de maintenir 2 mm de joint pour la pose des monostratifiés et 3 mm pour les combinés formaté meti. / Ein optimales optisches Effekt beim Einlegen ergibt sich, wenn eine Fuge im Bereich der Dichtung mit einer Fugenstärke von 2 mm für einstratig angelegte und 3 mm für kombiangelegte monostratifizierte und 3 mm für kombinierte Formate verwendet werden. / Для оптимального эффекта укладки плитки рекомендуется использовать подпавimenti толщиной 2 мм для укладки моностратифицированных плиток и 3 мм для комбинированных форматов.

TEST EFFETTUATO SU FORMATO 80x80 cm / TEST PERFORMED ON 80x80 cm SIZE - EFFETIVEE SURFÜR FÜR 80x80 cm - PRUEBAS REALIZADAS EN TAMAÑO 80X80 cm - TEST AUF DEM FORMAT 80x80 cm DURCHFÜHRT / Испытание было проведено на размере 80x80 cm



# LA ROCHE DI REX

## LA ROCHE BLANC



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANCO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ



6 mm	1/4"	↑	COLOR	SURFACE	160x320	120x240	120x280	160x160	120x120	60x120
------	------	---	-------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	--------

<b>LA ROCHE DI REX</b>		LA ROCHE BLANC	SMOOTH	744993	744488	758829	744998	744493	744498
------------------------	--	----------------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

# LA ROCHE DI REX

## LA ROCHE ECRU

FLORIM OVERSIZE  
magnUm



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANCO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ



6 mm	1/4"	↑	COLOR	SURFACE	160x320	120x240	120x280	160x160	120x120	60x120
------	------	---	-------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	--------

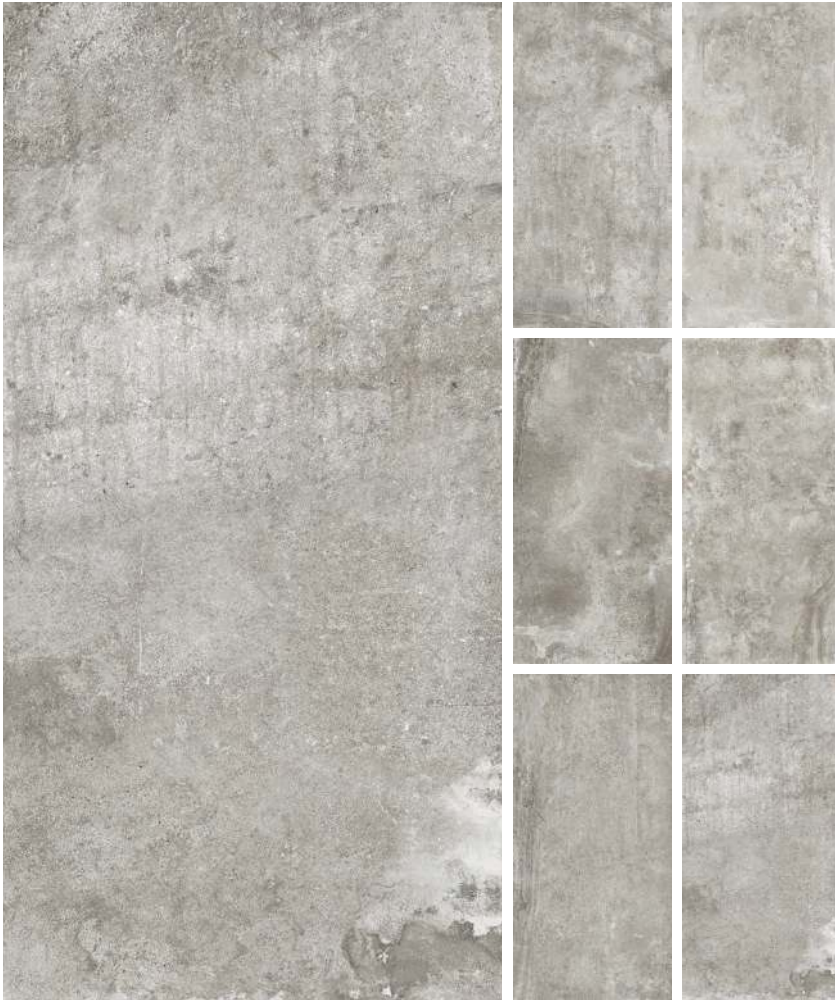
<b>LA ROCHE DI REX</b>		LA ROCHE ECRU	SMOOTH	744995	744490	758831	745000	744495	744500
------------------------	--	---------------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

Questo contenuto nel catalogo è indicativo e non esaustivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustif en ce qui concerne les graphiques, les décorations et les couleurs présentées. / Las imágenes de este catálogo son indicativas y no exhaustivas con respecto a gráficas, decoros y colores. / Информации, содержащаяся в каталоге - ориентировочная и не исчерпывающая по поводу процитированных график, декоративных элементов и цветов.  
Le immagini riportate non rappresentano necessariamente il numero di grafiche del prodotto. Il numero di grafiche è variabile in funzione del formato e del colore di riferimento. / Images de cet ouvrage ne représentent pas nécessairement le nombre de graphies de l'ouvrage. Le nombre de graphies varie en fonction du format et de la couleur choisie. / Die Abbildungen geben keine genaue Auskunft über die Anzahl verschiedener Grafiken. Die Anzahl der Grafiken ist abhängig vom Format und Farbe der jeweiligen Kollektion. / Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de gráficas del producto. El número de gráficas varía en función del formato y del color. / Представленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «кружб» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.



# LA ROCHE DI REX

## LA ROCHE GREY

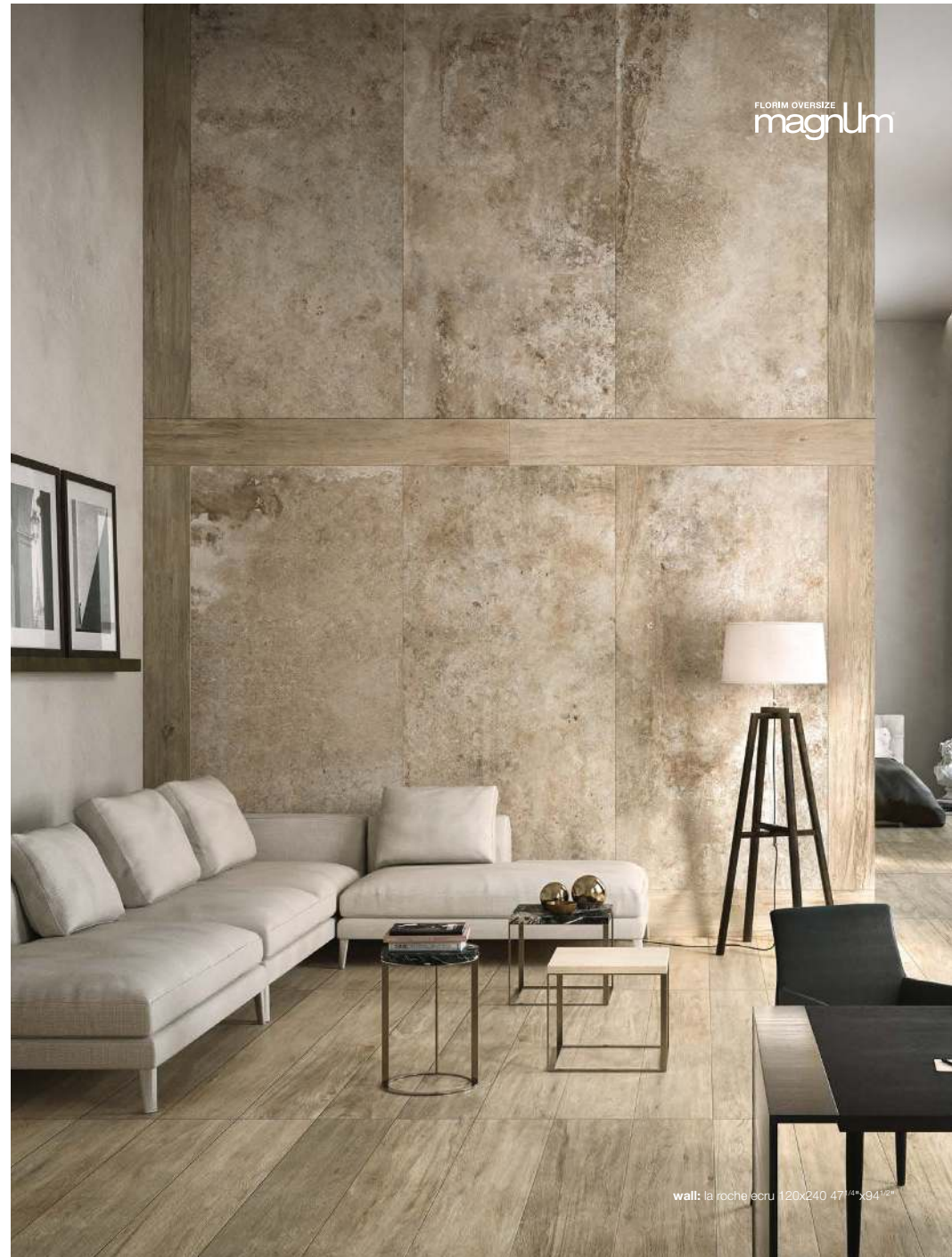


GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

V3  
HIGH

6 mm	1/4"		COLOR	SURFACE	160x320	120x240	120x280	160x160	120x120	60x120
------	------	--	-------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	--------

<b>LA ROCHE DI REX</b>		LA ROCHE GREY	SMOOTH	744994	744489	758830	744999	744494	744499
------------------------	--	---------------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------



FLORIM OVERSIZE  
magnUm

wall: la roche ecru 120x240 47 1/4"x94 1/2"







# MATIÈRES DE REX

## MATIÈRES SABLE



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESQUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ



6 mm 1/4" ↑	COLOR	SURFACE	120x240	120x240 R+PTV	120x280	120x120	120x120 R+PTV	60x120
-------------	-------	---------	---------	------------------	---------	---------	------------------	--------

<b>MATIÈRES DE REX</b>		MATIÈRES SABLE	MATTE	756119	758811	757641	756123	757645	756127
------------------------	--	----------------	-------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

# MATIÈRES DE REX

## MATIÈRES NUAGE



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESQUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ



6 mm 1/4" ↑	COLOR	SURFACE	120x240	120x240 R+PTV	120x280	120x120	120x120 R+PTV	60x120
-------------	-------	---------	---------	------------------	---------	---------	------------------	--------

<b>MATIÈRES DE REX</b>		MATIÈRES NUAGE	MATTE	756120	758812	757642	756124	757646	756128
------------------------	--	----------------	-------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esaustivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustif en ce qui concerne graphiques, decors et couleurs indiquées. / Die Abbildungen im Katalog sind illustrativ und nicht abschliessend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben. / El contenido de este catalogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a graficas, decors y colores ilustrados. / Информации, содержащаяся в каталоге - ориентировочная и не исчерпывающая по поводу процитированных график, декоративных элементов и цветов. / Le immagini presentate non rappresentano necessariamente il numero di grafiche del prodotto. Il numero di grafiche è variabile in funzione del formato e del colore di riferimento. / Images do not necessarily represent the number of patterns in the product's range. The number of different patterns varies according to size and color of the item. / Les images présentes ne représentent pas forcément le nombre de graphiques du produit. Leur nombre varie en fonction du format et de la couleur choisie. / Die Abbildungen geben keine verbindliche Auskunft über die Anzahl verschiedener Grafiken. Die Anzahl der Grafiken ist abhängig vom Format und Farbe der jeweiligen Kollektion. / Les imágenes mostradas no representan necesariamente el número de graficas del producto. El número de graficas varía en función del formato y del color. / Предоставленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубашек» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.



# MATIÈRES DE REX

## MATIÈRES GRIS



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESQUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

6 mm	1/4"	COLOR	SURFACE	120x240	120x240 R+PTV	120x280	120x120	120x120 R+PTV	60x120
------	------	-------	---------	---------	------------------	---------	---------	------------------	--------

<b>MATIÈRES DE REX</b>		MATIÈRES GRIS	MATTE	756121	758813	757643	756125	757647	756129
------------------------	--	---------------	-------	--------	--------	--------	--------	--------	--------



# MATIÈRES DE REX

## MATIÈRES MOU



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ  
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESQUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

6 mm	1/4"	COLOR	SURFACE	120x240	120x240 R+PTV	120x280	120x120	120x120 R+PTV	60x120
------	------	-------	---------	---------	------------------	---------	---------	------------------	--------

<b>MATIÈRES DE REX</b>		MATIÈRES MOU	MATTE	756122	758814	757644	756126	757648	756130
------------------------	--	--------------	-------	--------	--------	--------	--------	--------	--------



Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esaustivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of the catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decor and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustif en ce qui concerne les graphiques, décor et couleurs indiquées. / Das beschriebene in Katalog und nicht dargestellt in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a grafías, decor y colores indicados. / Представленные изображения необязательно обозначают количество графических вариаций «рубши» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONWARE/GRES CERÁME FIN/FINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАФИТ  
SQUADRATO - SQUARED - EQUIPPI - FERTIGZEIT - ESCUADRADO - КАМЕРОВАННЯ

COLOR	SURFACE	battiscopa 4,6x60	GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONWARE/GRES CERÁME FIN/FINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАФИТ			
			mosaico 30x30 lessere 7,5x7,5	muretto 20x30 lessere 7,5x15	mosaico 30x30 lessere 1,5x3	
MATIÈRES DE REX	MATIÈRES SABLE MATTE	755996	755978	755984	755990	
	MATIÈRES NUAGE MATTE	755999	755981	755987	755993	
	MATIÈRES GRIS MATTE	755998	755980	755986	755992	
	MATIÈRES MOU MATTE	755997	755979	755985	755991	

**MATIÈRES DE REX**

GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONWARE/GRES CERÁME FIN/FINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАФИТ  
SQUADRATO - SQUARED - EQUIPPI - FERTIGZEIT - ESCUADRADO - КАМЕРОВАННЯ

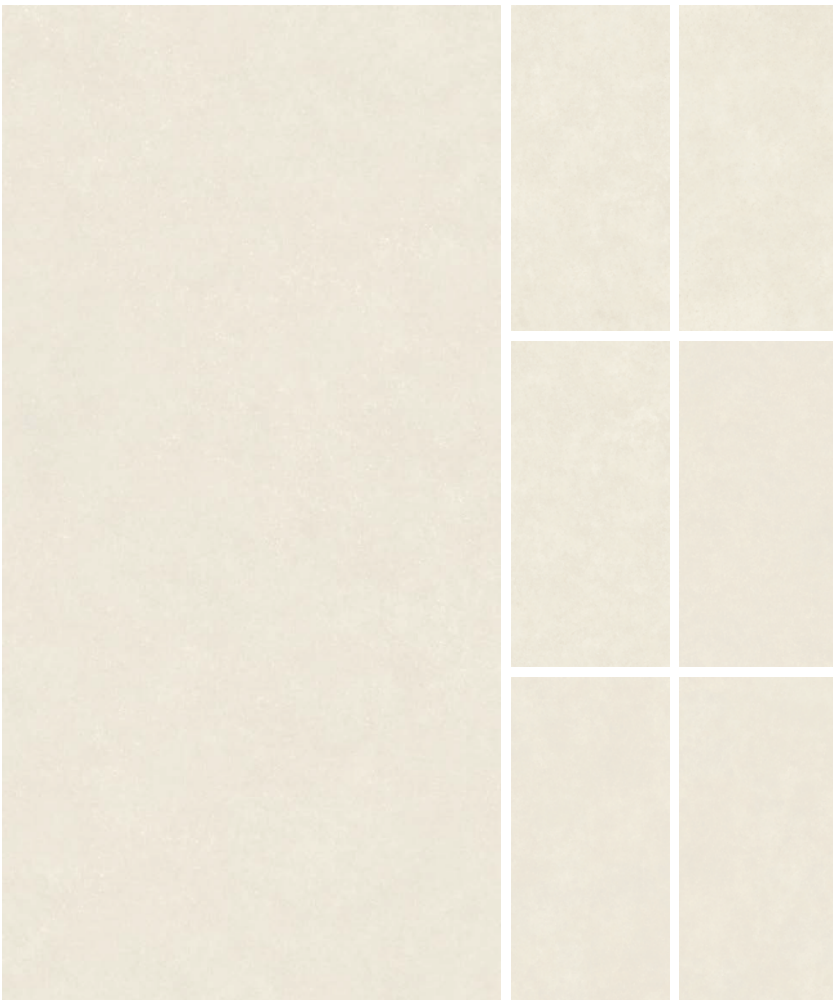
CARATTERISTICHES TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS - තාක්ෂණික ලක්ෂණික	REFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD REFERÊNCIA NORMATIVA STANDARDEINHEIT СТАНДАРТ	PRELIMINARY TESTS TEST RESULTS RESULTADOS DE ENSAYOS PROFANERINGS PROFANERINGS TESTS РЕЗУЛЬТАТЫ ТЕСТОВ			
		N x 15 cm		N x 15 cm	
		(%)	(mm)	matte	R+PTV
LUNGHEZZA E LARGHEZZA DEVIAZIONE AMMESSIBILE IN % DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PASTRELLA DALLA DAL DI FABBRICAZIONE / LENGTH AND WIDTH ADMITTED DEVIATION IN % OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / LONGUEUR ET LARGEUR / MARGE DE TOLÉRANCE EN % DE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARRELLA ET LA LİM DE FABRICATION / LANGE UND BREITE ZULASSE ARBEITUNGSMÄßIGE ABWEICHUNG VON DEN DURCHSCHNITTSMÄßIGEN MAßEN VON JEDEM FLIEßEN VOM HERSTELLERMAß MİTTELWERT DER HERSTELLERMAßEN IN PROZENTEN / DIMENSIONES DE CADA BALOSA/A PASTRİL DEL TALLADO DE FABRICATION / Dimensiunea medie a fiecărui plăcuşă fabricată în procente din dimensiunea medie a fiecărui pătrat fabricat	ISO 10545-2	±0,6%	±2,0 mm	±0,15%	
DEVIAZIONE AMMESSIBILE IN PERCENTO DELLO SPESORE MEDIO DI OGNI PASTRELLA DALLA DIMENSIONE DI FABBRICAZIONE / ADMITTED DEVIATION IN % OF THE AVERAGE THICKNESS OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE EN POURCENTAGE ENTRE L'ÉPAISSEUR MOYENNE DE CHAQUE CARRELLA ET LA DIMENSION DE FABRICATION / ZULASSE ARBEITUNGSMÄßIGE SEREN DURCHSCHNITTSMÄßIGE DICKEN / FLIESE VOM HERSTELLERMAß MİTTELWERT DER HERSTELLERMAßEN IN PROZENTEN / DIMENSIONES DE CADA BALOSA/A PASTRİL DEL TALLADO DE FABRICATION / Dimensiunea medie a fiecărui păcuşă fabricată în procente din dimensiunea medie a fiecărui pătrat fabricat	ISO 10545-2	±5,0%	±0,5 mm	±5%	
DEVIAZIONE MASSIMA DI RETTILINEITÀ IN PERCENTO IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE / CORRESPONDENTI / MAXIMUM STRAIGHTNESS DEVIATION IN % IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE DE RECTITUDE EN POURCENTAGE PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION / HOCHSTABWEICHUNG DER RECHTWINKELIGKEIT IM VERHÄLTNIß ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLERMAßEN / DIMENSIONES DE FABRICATION / DIMENSIUNEA MEDIE A FIECĂRUI PĂCĂUŞĂ FABRICATĂ ÎN PROCENTE DIN DIMENSIUNEA MEDIE A FIECĂRUI PĂTRAT FABRICAT	ISO 10545-2	±0,5%	±1,5 mm	±0,1%	
DEVIAZIONE MASSIMA DI ORTOGONALITÀ IN PERCENTO IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE / CORRESPONDENTI / MAXIMUM RECTANGULARITY DEVIATION IN % IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE D'ORTOGONALITÉ EN POURCENTAGE PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION / HOCHSTABWEICHUNG DER RECHTWINKELIGKEIT IM VERHÄLTNIß ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLERMAßEN / DIMENSIONES DE FABRICATION / DIMENSIUNEA MEDIE A FIECĂRUI PĂCĂUŞĂ FABRICATĂ ÎN PROCENTE DIN DIMENSIUNEA MEDIE A FIECĂRUI PĂTRAT FABRICAT	ISO 10545-2	±0,5%	±2,0 mm	±0,2%	
PLANARITÀ CURVATURA DEL CENTRO DELLO SPOSCO E IMPIOMBAMENTO / PLANES CURVATURE IN THE MIDDLE CORNER AND WARPPING / PLANÉTE COURBURE CENTRALE DE LAÏNETE ET GALCHSSEMBENT / BENDLÄCHIGKEIT KRÜMMUNG DER MITTE UND WERPPING / PLANULUI CURBURĂ DE LA CENTRU / YAMBAKULLANIBERİTME / Кривизна центра, прогиб и неровность	ISO 10545-2	±0,5%	±2,0 mm	±0,2%	
QUALITÀ DELLA SUPERFICIE / SURFACE QUALITY / QUALITÉ DE LA SURFACE / QUALITÄT DER OBERFLÄCHE / CALIDAD DE LA SUPERFICIE / КАЧЕСТВО ПОВЕРХНОСТИ	ISO 10545-2				<ul style="list-style-type: none"> <li>0,05% min. della superficie deve essere asportata da abrasivi vetusti.</li> <li>At least 0,05% of the face must be free from visible flaws.</li> <li>0,05% min. della superficie deve essere asportata da abrasivi vetusti.</li> <li>At least 0,05% of the face must be free from visible flaws.</li> <li>0,05% min. della superficie deve essere asportata da abrasivi vetusti.</li> <li>At least 0,05% of the face must be free from visible flaws.</li> </ul>
MASSA D'ACQUA ASSORBITA IN % / WATER ABSORPTION - MASSE D'EAU ABSORBÉE EN % / WATERABSORPTION IN % / MASSE DE AÛA ABSORBITĂ EN % / Поглощение воды, %	ISO 10545-3		< 0,5%		valore medio 0,08%
FORZA DI ROTTA IN N (da > 15 mm) / BREAKING STRENGTH IN N (thickness > 15 mm) / FORCE DE RUPTURE EN N (de > 15 mm) / BRĂZĂRIȘTI ÎN N (de > 15 mm) / FUERZA DE ROTURA EN N (de > 15 mm) / Разрывная нагрузка, N (толщина > 15 мм) / Разрывная нагрузка, N (толщина > 15 мм)	ISO 10545-4		≥ 700		valore medio 1550 N (*)
RESISTENZA ALL'ABBRASSIONE IN PROFONDITÀ (MATERIALE D'USURA) / RESISTANCE TO ABRASION EN ALN / RESISTENZ TO DEEP ABRASION / RESISTENȚĂ LA ABLEZĂRIȘTE ÎN PROFUNDĂȚI (MATERIALE D'USURĂ) / RESISTENȚĂ LA ABLEZĂRIȘTE ÎN PROFUNDĂȚI (MATERIALE D'USURĂ)	ISO 10545-4		35 MNL		valore medio 52 MN/m <sup>2</sup> (*)
RESISTENZA ALL'ABBRASSIONE PROFONDA DELLE PASTRELLE NON SMALTE / RESISTANCE TO DEEP ABRASION OF UNGLAZED TILES / RESISTENȚĂ LA ABLEZĂRIȘTE ÎN PROFUNDĂȚI / RESISTENȚĂ LA ABLEZĂRIȘTE ÎN PROFUNDĂȚI (MATERIALE D'USURĂ) / RESISTENȚĂ LA ABLEZĂRIȘTE ÎN PROFUNDĂȚI (MATERIALE D'USURĂ)	ISO 10545-6		< 170 mm <sup>3</sup>		valore medio 140 mm <sup>3</sup>
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI / THERMAL SHOCKS RESISTANT / RESISTANCE AUX VARIATIONS THÉRIQUES / TEMPERATURVERSCHRIBENDEHSISTÄNDIGKEIT / RESISTENȚĂ LA SCOCURI TERMICE / Стойкость к температурным колебаниям	ISO 10545-9				RESISTE - RESISTANT RESISTE - IMPULSIT RESISTE - VICTOR 486
RESISTENZA AL GELD / FROST RESISTANCE RESISTENȚĂ LA ÎNGHEȚ / Frostbeständigkeit RESISTENȚĂ LA HELADĂ / ВІСТІРІВІВІСТІ К КОІДІВ	ISO 10545-12				RESISTE - RESISTANT RESISTE - IMPULSIT RESISTE - VICTOR 486
RESISTENZA ALLE MACCHIE / RESISTANCE TO STAINING / RESISTANCE AUX TACHES / FLECKENWIDERND RESISTENȚĂ LA MACHIȘĂRIȘTE / Стойкость к окисляющим пятнам	ISO 10545-14				Classe 4-5
RIASORBIMENTO DI SOSTANZE PERICOLOSE / RELEASE OF HAZARDOUS SUBSTANCES / RİELES DE SUBSTANCIAS PELIGROSAS / PREZINȚĂRIȘTE DE SUBSTANȚE DANGEROASE / СТОЙКОСТЬ К ВЫПУСКУ ОПАСНЫХ ВЕЩЕСТВ И ПОГЛОЩЕНИЮ ДЛЯ НЕОПАСНЫХ	DM 1/2/2007 Reg. CE 1935/2004				<p>Valore dichiarato per singolo cil. con impregni su piano di lavoro</p> <p>Declared value for single cylinder on work plane</p> <p>Value declared for single cylinder on work plane</p> <p>Declared value for single cylinder on work plane</p> <p>Value declared for single cylinder on work plane</p> <p>Value declared for single cylinder on work plane</p> <p>Value declared for single cylinder on work plane</p> <p>Value declared for single cylinder on work plane</p>
RESISTENZA A BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI / RESISTANCE TO LOW CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALIS RESISTENȚĂ LA BĂȘIȘTE CONCENTRĂȚII SCĂZUTE ȘI LA ALKALIS RESISTENȚĂ LA BĂȘIȘTE CONCENTRĂȚII SCĂZUTE ȘI LA ALKALIS RESISTENȚĂ LA BĂȘIȘTE CONCENTRĂȚII SCĂZUTE ȘI LA ALKALIS	ISO 10545-13				<p>COME DICHIARATO DAL PRODUTTORE</p> <p>SEE MANUFACTURER'S DECLARATION</p> <p>SELON DÉCLARATION DU PRODUCTEUR</p> <p>ENTSPRECHEND DER HERSTELLERERKLÄRUNG</p> <p>COMO DICHIARATO DAL PRODUTTORE</p> <p>COMO DICHIARATO DAL PRODUTTORE</p>
			MIN B		LIA
	ISO 51130	-			R9 R10
	DIN 5097	-			CLASSE A CLASSE A+B
	BS 7976	-			PTV > 36 wet slider 4S
	DOCF (section 9.6 ANSI A 137.1012)	-	> 0,42 wet		> 0,42 wet

Per un effetto ottimale della posa, farsi aiutare da un assistente di montaggio 2 o 3 persone per unire i bordi / For optimal installation results, best results recommended with a joint of 2 mm, 1/16" for single floor installations and 3 mm 1/8" for concrete mixed floors.  
Für ein besseres Verlegen der Platten, wird empfohlen, sich Hilfe von einem Assistenten zu holen. 2 bis 3 Personen sind erforderlich, um die Platten an den Rändern zu verlegen.  
Per un effect optimal de la pose, faire aider par un ou plusieurs assistants de montage 2 ou 3 personnes pour assembler les bords.  
Für optimale Ergebnisse beim Verlegen der Platten, wird empfohlen, sich Hilfe von einem Assistenten zu holen. 2 bis 3 Personen sind erforderlich, um die Platten an den Rändern zu verlegen.  
TEST EFFETTUATO SU FORMATO 80x80 cm / TEST PERFORMED ON 80x80 cm SIZE - TEST EFFETUE SUR FORMAT 80x80 cm - PRUEBAS REALIZADAS EN TAMAÑO 80x80 cm - TEST ALUF DEM FORMAT 80x80 cm DURCHFÜHRUNG / Испытание было проведено на размере 80x80 cm



# PIETRA DEL NORD

## BIANCO



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ

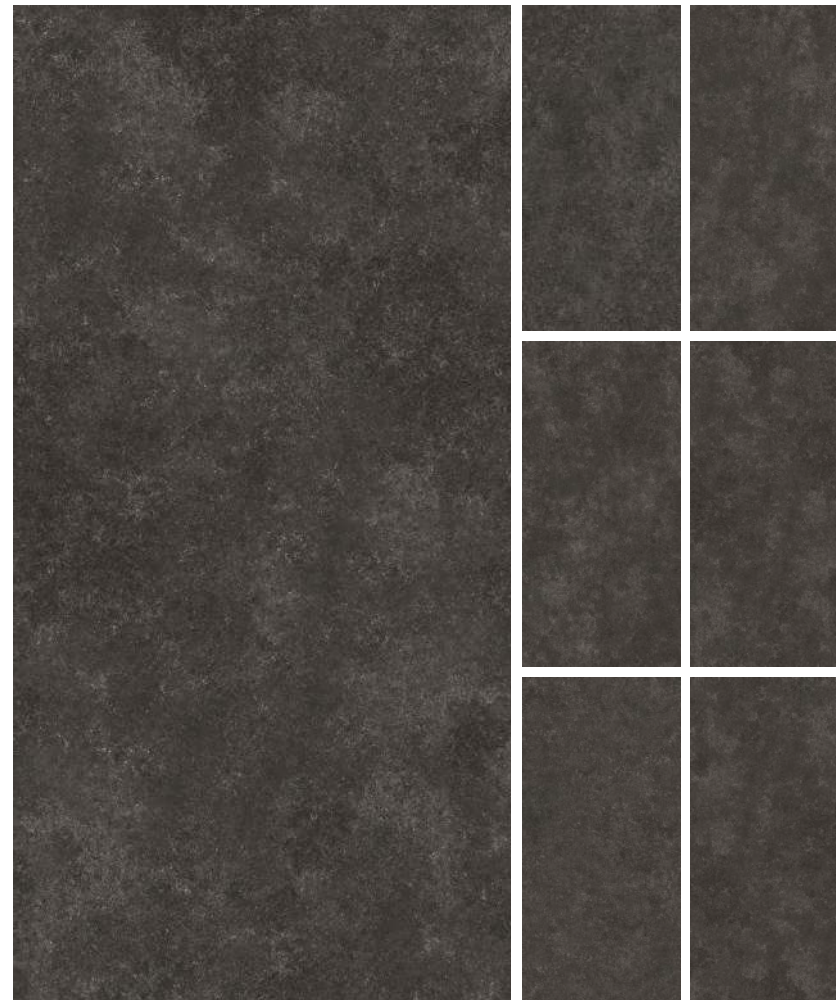


6 mm 1/4"	COLOR	SURFACE	120x240	120x120	60x120
-----------	-------	---------	---------	---------	--------

<b>PIETRA DEL NORD</b>	BIANCO	SOFT	744486	744491	744496
------------------------	--------	------	--------	--------	--------

# PIETRA DEL NORD

## NERO



GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ



6 mm 1/4"	COLOR	SURFACE	120x240	120x120	60x120
-----------	-------	---------	---------	---------	--------

<b>PIETRA DEL NORD</b>	NERO	SOFT	744487	744492	744497
------------------------	------	------	--------	--------	--------

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esaustivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. Il contenuto del catalogo è indicativo e non esaustivo in merito alle soluzioni grafiche, decori e ai colori indicati. Die Beschreibungen im Katalog sind informativ und nicht abschließend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben. El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a grafías, decoros y colores indicados. Информации, содержащиеся в каталоге, ориентированы не исчерпывающе по поводу протирываемых графических, декоративных элементов и цветов. Le immagini grafiche non rappresentano necessariamente il numero di grafiche del prodotto. Il numero di grafiche è variabile in funzione del formato e del colore di riferimento. Il numero di colori non necessariamente rappresenta il numero di pattern in the product's range. Las imágenes gráficas solo un ejemplo de la variedad de gráficas. Las imágenes mostradas no representan necesariamente el número de gráficas del producto. El número de gráficas varía en función del formato y del color. Предоставление изображений необязательно обозначает количество графических вариаций «грубых» материала. Количество изображений вариативно, зависит от формата и цвета продукта.



wall: nero soft 120x120 47<sup>1/4</sup>×47<sup>1/4</sup>mm, extra light oyster mosaico circle Ø 1.8 3/4"  
floor: nero soft 120x120 47<sup>1/4</sup>×47<sup>1/4</sup>mm

GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRÉS CERAME FIN/FENSTENZEUG-KOLLEKTIONEN/GRÉS PORCELAINO/FINO/ВАРОРОВОЙ КЕРАМОГРАФИТ  
SQUADRATO - SQUARED - EQUIARRI - FEKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛЬЦЕВАНАНА

COLOR	SURFACE	mosaico 30x30 tessere 7,5x7,5	muretto 30x30 tessere 7,5x15	mosaico 30x30 tessere 1,5x3
BIANCO	SOFT	747763	747793	747816
NERO	SOFT	747764	747794	747817

**PIETRA DEL NORD**

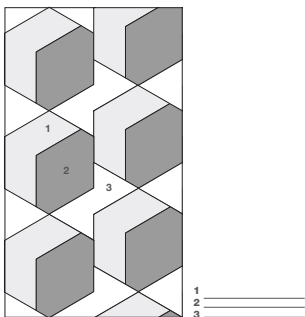
GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRÉS CERAME FIN/FENSTENZEUG-KOLLEKTIONEN/GRÉS PORCELAINO/FINO/ВАРОРОВОЙ КЕРАМОГРАФИТ  
SQUADRATO - SQUARED - EQUIARRI - FEKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛЬЦЕВАНАНА

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS - ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ	REFERIMENTO NORMA REFERENZE NORME STANDARTVER REFERENCIA NORMA СТАНДАРТ	MEDIE/CRONO ANFOURBEREICH TIEFEBEHREICH		RELATIVI TESTI TEST RESULTS RELATIVE TESTS RELATIVN TESTS РЕЗУЛЬТАТЫ ТЕСТОВ
		(%)	(mm)	
LUNGHEZZA E LARGHEZZA: DEVIAZIONE AMMISSIBILE IN % DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIM. DI FABBRICAZIONE / LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION IN % OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / LONGUEUR ET LARGUEUR : MARGE DE TOLERANCE EN % ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREFAI ET LA DIM. DE FABRICATION / LANGE UND BREITE: TOLERANZMARGE AN DER MITTELWERT DER JEDEZWEI BEIM HERSTELLERN IN PROZENTEN / ЛАНГОУ И ШИРИНА: ДОПУЩЕНОЕ ОТНОШЕНИЕ К % СРЕДНЕГО РАЗМЕРА КАЖДОГО ИЗ ПРОИЗВЕДЕННЫХ РАБОТОК	ISO 10545-2	±0,6%	±2,0 mm	±0,15%
DEVIACIONE AMMISSIBILE IN PERCENTO DELLO SPESORE MEDIO DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIMENSIONE DI FABBRICAZIONE / ADMITTED DEVIATION IN % OF THE AVERAGE THICKNESS OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE EN POURCENTAGE ENTRE L'ÉPAISSEUR MOYENNE DE CHAQUE CARREFAI ET LA DIMENSION DE FABRICATION / DULÄNDE ABWEICHUNG DER DURCHSCHNITTSTÄRKE JEDES FLIESEN VOM HERSTELLERN IN PROZENTEN / DEVIACION AMISSIBILE EN TANTO POR CIENTO DEL GROSOR MEDIO DE CADA BALDOZA PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACION / Допущенное отклонение в % среднего размера каждой плитки от произведенных размеров	ISO 10545-2	±5,0%	±0,5 mm	±5%
DEVIACIONE MASSIMA DI RETTILINEITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRESPONDENTI / MAXIMUM STRAIGHTNESS DEVIATION IN % IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE DE RECTITUDE, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRIC CON CORRESPONDANTES / DULÄNDE NICHTGERADHEITEN AN DER KANTENRECHENSET IN PROZENTEN / DULÄNDE ABWEICHUNGEN DER RECHTWINKELSET IM VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLERMAßEN IN PROZENTEN / DEVIACION MAXIMA DE RECTITUD EN TANTO POR CIENTO EN RELACIÓN CON EL TAMAÑO DE FABRICACION CORRESPONDIENTE / Максимальное отклонение от прямолинейности в отношении произведенных размеров	ISO 10545-2	±0,5%	±1,5 mm	±0,1%
DEVIACIONE MASSIMA DI ORTOGONALITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRESPONDENTI / MAXIMUM RIGHT-ANGLE DEVIATION IN % IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE D'ORTHOGONALITÉ, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION / HOCHWINKELABWEICHUNG DER RECHTWINKELSET IM VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLERMAßEN IN PROZENTEN / DEVIACION MAXIMA DE ORTOGONALIDAD EN TANTO POR CIENTO EN RELACIÓN CON EL TAMAÑO DE FABRICACION CORRESPONDIENTE / Максимальное отклонение от прямоугольности в отношении произведенных размеров	ISO 10545-2	±0,5%	±2,0 mm	±0,2%
PLANARITÀ / CURVATURA DEL CENTRO DELLO SPINGOLO E IMBROGLIAMENTO / FLANESIS / CURVING IN THE CORNER AND WAPPING / DE L'ARÉTÉ COURBURE CENTRALE DE LA VARIÉ ET GAUCHOISEMENT / ИМПЛУГАСТИ АМБУСАЛЛИМЕНТО / PLANARITÄT / KURVUNG DER MITTELWINKEL / IMBROGLIAMENTO / Плоскостность (внутр. углы, угловые и угловые)	ISO 10545-2	±0,5%	±2,0 mm	±0,2%
QUALITÀ DELLA SUPERFICIE / SURFACE QUALITY / QUALITÉ DE LA SURFACE / QUALITÉ DER OBERFLÄCHE / CALIDAD DE LA SUPERFICIE / КАЧЕСТВО ПОВЕРХНОСТИ	ISO 10545-2	* 90% min della piastrella deve essere esente da difetti visivi. At least 90% of the tiles must be free from visible flaws. 90% min des carreaux ne doivent présenter aucun défaut visible. Minimumens 90% der Fliesen müssen frei von sichtbaren Fehlern sein. 90% minime se deben estar exentas de defectos visibles.		CONFORME CONFORME CONFORME CONFORME CONFORME
MARSA/D'ACQUA ASSORBITA IN % / WATER ABSORPTION / MASSE DÉJA ASSORBÉE EN % / WAASSIAPWAKEN IN % / MARSA DE ABSORCIÓN EN % / WASSERANNAHME IN %	ISO 10545-3	< 0,5%		valore medio 0,08%
FODDA DI ROTTURITÀ IN N (sp. < 25 mm) / BREAKING STRENGTH IN N (breakdown < 25 mm) / FORCE DE RUPTURE EN N (sp. < 25 mm) / BRUCHLAST EN N (sp. < 25 mm) / Протяжение разрыва, Н (толщ. < 2,5 мм)	ISO 10545-4	≥ 700		valore medio 350 N (f)
RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N/mm² / FLEXION RESISTANCE TEST / RESISTANCE À LA FLEXION EN N/mm² / BIEGESTÄRKE IN N/mm² / RESISTENCIA A LA FLEXION EN N/mm² / Прочность при изгибе в Н/мм²	ISO 10545-4	35 MIN.		valore medio 52 N/mm² (f)
RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA DELLE PIASTRELLE NON SMALTATE / RESISTANCE TO DEEP ABRASION OF UNGLAZED TILES / RESISTENCIA A LA ABRASION PROFUNDA DE LAS BALDOZAS SIN ESMALTADO / Стойкость к глубокому истиранию неглазурованных плиток	ISO 10545-6	< 175 mm³		valore medio 140 mm³
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI / THERMAL SHOCKS RESISTANT / RESISTANCE AUX VARIATIONS THERMIQUES / TEMPERATURWECHSELRESISTENZTEST / RESISTENCIA A CHOQUE TÉRMICO / Стойкость к перепадам температуры	ISO 10545-9	Método di prova disponibile / Available testing method / Méthode d'essai disponible / Verfügbares Prüfverfahren / Método de ensayo disponible / Пробирание методом воздействия		RESISTE - RESISTANT RESISTE - ÉProuvé RESISTE - VICTORIN4B
RESISTENZA AL GELO / FROST RESISTANCE / RESISTENCIA AL GEL / FROSTRESISTENZTEST / RESISTENCIA A LAS HELADAS / ВЪКТОР-МОЩНОСТЪ КОРОДУ	ISO 10545-12	RICHIESTA - REQUIRED REQUIRE - GEBÖRIGT REQUERIDA - ЗАТВОРИ		RESISTE - RESISTANT RESISTE - ÉProuvé RESISTE - VICTORIN4B
RESISTENZA ALLE MACCHIE / RESISTANCE TO STAINING / RESISTENCIA AUX TACHES / FLECKENABWEISEND / RESISTENCIA A LAS MANCHAS / устойчивость к окрашиванию плиток	ISO 10545-14	Método di prova disponibile / Available testing method / Méthode d'essai disponible / Verfügbares Prüfverfahren / Método de ensayo disponible / Пробирание методом воздействия		Classe 3-4
RIASCO DI SOSTANZE PERICOLOSE / RELEASE OF HAZARDOUS SUBSTANCES / RELEASE OF SUBSTANCES DANGEREUSES / FREILEGUNG GEFÄHRLICHER STOFFE / LIBERACION DE SUSTANCIAS PELIGROSAS / Выход/высвобождение опасных веществ / РСМБО (in mg/m²)	DM 1/2/2007 Reg. CE 1935/2004	Valore dichiarato per soggetti di cui trattasi su piani di lavoro / Values declared for surfaces of which it is treated on work planes / Valeur déclarée pour surfaces de travail sur plans de travail / Angekündigtes Wert für Oberflächen, die am Arbeitsplatz von gefährlichen Stoffen mit 2 mm Loch für Untergrundverklebung		CONFORME CONFORME CONFORME CONFORME CONFORME
RESISTENZA A BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI / RESISTANCE TO LOW CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALIS / RESISTENCIA A BAJAS CONCENTRACIONES DE ACIDOS Y ALCALIS / RESISTENZ AN GERINGEN KONZENTRATIONEN VON SAUREN UND LAUGEN / RESISTENCIA A BAIAS CONCENTRACIONES DE ACIDOS Y ALCALIS / Стойкость к воздействию в слабых и средних концентрациях		COME DICHIARATO DAL PRODUTTORE SEE MANUFACTURER DECLARATION SELON DECLARATION DU PRODUCTEUR ENTSPRECHEND DER HERSTELLERANZEIGEN. IN COME DICHIARATO LEI RESISTENZA KAK ZABELENIO PROIZVODITELEM		ULB
RESISTENZA A ALTE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI / RESISTANCE TO HIGH CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALIS / RESISTENCIA A ALTAS CONCENTRACIONES DE ACIDOS Y ALCALIS / RESISTENZ AN HOHEN KONZENTRATIONEN VON SAUREN UND LAUGEN / RESISTENCIA A ALIAS CONCENTRACIONES DE ACIDOS Y ALCALIS / Стойкость к воздействию в высоких концентрациях	ISO 10545-13			UHB
RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI DI USO DOMESTICO E AGLI ADDITIVI PER PISCINE / RESISTENZE TO DOMESTIC CHEMICAL PRODUCTS AND ADDITIVES FOR SWIMMING POOLS / RESISTANCE AUX PRODUITS CHIMIQUES À USAGE DOMESTIQUE ET AUX ADDITIFS POUR PISCINE / WIDERSTAND GEGEN HAUSNUTZSCHIMIKALIEN UND SCHWIMMBADZUGABEN / RESISTENCIA A PRODUCTOS QUÍMICOS DE USO DOMESTICO Y ADITIVOS PARA PISCINAS / Стойкость к бытовым химическим веществам и добавкам для бассейнов		MIN B		UA
COEFFICIENTE DI ATTRITO (SCALABILITÀ) / FRICTION COEFFICIENT (SLIP-RESISTENCE) / COEFFICIENT DE FRICTION (GLISSANT) / RESISTANCIA A SCALABILITÀ / КОEFFIZIENENT TRÉVEN	DCOF (section 9.6 ANSI A 1371.2012)			> 0,42 wet

Per un affetto ottimale della posa, fluorim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per cartongesso formato misto / For optimal installation results, fluorim recommends maintaining a joint of 2 mm. \*15° for single format installations and 3 mm \*18° for combined mixed tiles. Pour réaliser une pose parfaite, fluorim suggère de maintenir 2 mm de joint entre les cartons mixtes et 3 mm entre les formats combinés. Para lograr los máximos resultados en la poses del product, fluorim aconseja 2 mm de junta en aplicaciones formatos mixtos y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos y 3 mm (para combinados) en formatos mixtos. За оптимального результата укладки плиток, флорим рекомендует сохранять зазор между плитками в 2 мм при укладке на гипсокартон и в 3 мм при комбинированной укладке плиток. \*15° для плиток на гипсокартоне и \*18° для плиток комбинированной укладки. За оптимального результата укладки плиток, флорим рекомендует сохранять зазор между плитками в 2 мм при укладке на гипсокартон и в 3 мм при комбинированной укладке плиток. \*15° для плиток на гипсокартоне и \*18° для плиток комбинированной укладки. \*15° для плиток на гипсокартоне и \*18° для плиток комбинированной укладки.

\*TEST EFFETTUATO SU FORMATO 80x80 cm  
\*TEST PERFORMED ON 80x80 cm SIZE / \*TEST EFFECTUE SUR FORMAT 80x80 cm / \*PRUEBAS REALIZADAS EN TAMAÑO 80x80 cm / \*TEST AUF DEM FORMAT 80x80 cm DURCHGEFÜHRT / Испытание было проведено на размере 80x80 см

**ESEMPI DI PERSONALIZZAZIONE DECORI IN DIMENSIONE 120X240**  
 EXAMPLES OF DECORS CUSTOMIZATIONS 120X240 SIZE



In ogni decoro è possibile selezionare materie e superfici combinandole nel modo in cui si desidera (vedi esempio).  
 Il decoro può essere adattato a qualsiasi misura richiesta.  
 For each decor you can select materials and surfaces combining them in the way you prefer (see example).  
 The decoration can be adapted to any requested measurements.

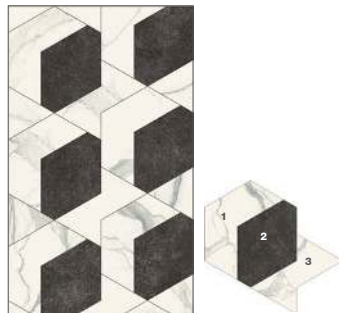
**ABBINAMENTI CONSIGLIATI REX.**  
 REX SUGGESTED COMBINATIONS.

**ALABASTRI DI REX**



**ALABASTRI DI REX / ALABASTRO BAMBOO**  
**REXA / 749510**

**I CLASSICI DI REX**  
**PIETRA DEL NORD**



**1 / I CLASSICI DI REX / STATUARIO**  
**2 / PIETRA DEL NORD / NERO**  
**3 / I CLASSICI DI REX / STATUARIO**

**ESEMPI DI PERSONALIZZAZIONE DECORI**  
 EXAMPLES OF DECORS CUSTOMIZATIONS

**PREXIOUS OF REX**  
**MATIÈRES DE REX**



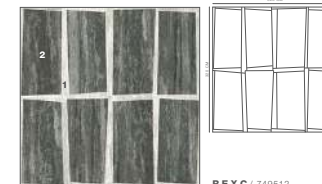
**1 / PREXIOUS OF REX / DREAM ARABESQUE**  
**2 / MATIÈRES DE REX / MATIÈRES MOU**  
**3 / PREXIOUS OF REX / DREAM ARABESQUE**

**PREXIOUS OF REX**



**1 / PREXIOUS OF REX / DREAM ARABESQUE**  
**2 / PIETRA DEL NORD / NERO**  
**REXB / 749511**

**I TRAVERTINI DI REX**



**1 / I TRAVERTINI DI REX / TRAVERTINO WHITE**  
**2 / I TRAVERTINI DI REX / TRAVERTINO BLACK**  
**REXC / 749512**

**PIETRA DEL NORD**  
**I CLASSICI DI REX**



**1 / PIETRA DEL NORD / NERO**  
**2 / I CLASSICI DI REX / STATUARIO**

**ESEMPI DI PERSONALIZZAZIONE DECORI IN DIMENSIONE 120X240**  
 EXAMPLES OF DECORS CUSTOMIZATIONS 120X240 SIZE

**I CLASSICI DI REX**



**REXF / 749513**

**I CLASSICI DI REX / CALACATTA GOLD**

**I TRAVERTINI DI REX**



**REXG / 749514**

**1/ I TRAVERTINI DI REX / TRAVERTINO WHITE GLOSSY**  
**2/ I TRAVERTINI DI REX / TRAVERTINO BLACK GLOSSY**

**ESEMPI DI PERSONALIZZAZIONE DECORI IN DIMENSIONE 120X240**  
 EXAMPLES OF DECORS CUSTOMIZATIONS 120X240 SIZE

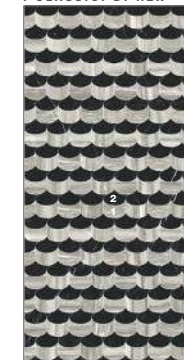
**ALABASTRI DI REX**



**REXL / 749526**

**1/ ALABASTRI DI REX / ALABASTRO MADREPERLA**  
**2/ ALABASTRI DI REX / ALABASTRO MADREPERLA**  
**3/ ALABASTRI DI REX / ALABASTRO BAMBO**  
**4/ ALABASTRI DI REX / ALABASTRO BAMBO**

**PREXIOUS OF REX**



**REXM / 749527**

**1/ PREXIOUS OF REX / PEARL ATTRACTION GLOSSY**  
**2/ I CLASSICI DI REX / MARQUINA GLOSSY**

**ARDOISE**



**REXH / 749524**

**1/ ARDOISE / BLANC**  
**2/ ARDOISE / ECRU**  
**3/ ARDOISE / GRIS**  
**4/ ARDOISE / NOIR**

**I CLASSICI DI REX**



**REXI / 749525**

**1/ I CLASSICI DI REX / STATUARIO SOFT**  
**2/ I CLASSICI DI REX / STATUARIO GLOSSY**

**MATIÈRES DE REX**



**REXO / 749530**

**1/ MATIÈRES DE REX / MATIÈRES GRIS**  
**2/ MATIÈRES DE REX / MATIÈRES NUAGE**  
**3/ MATIÈRES DE REX / MATIÈRES SABLE**

**PIETRA DEL NORD**

**I CLASSICI DI REX**



**REXP / 749528**

**1/ PIETRA DEL NORD / NERO**  
**2/ I CLASSICI DI REX / STATUARIO**  
**3/ PREXIOUS OF REX / PEARL ATTRACTION**



**ESEMPI DI PERSONALIZZAZIONE DECORI IN DIMENSIONE 120X240**  
 EXAMPLES OF DECORS CUSTOMIZATIONS 120X240 SIZE

**LA ROCHE DI REX**



**1 / LA ROCHE DI REX / LA ROCHE BLANC**  
**2 / LA ROCHE DI REX / LA ROCHE GREY**

**REXN / 749528**

**PREXIOUS OF REX**



**1 / PREXIOUS OF REX / THUNDER NIGHT**  
**2 / PREXIOUS OF REX / THUNDER NIGHT**  
**3 / PREXIOUS OF REX / WHITE FANTASY**  
**4 / PREXIOUS OF REX / WHITE FANTASY**

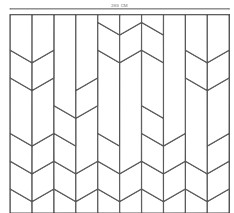
**REXP / 749529**

**ESEMPI DI PERSONALIZZAZIONE DECORI IN DIMENSIONE 265X240**  
 EXAMPLES OF DECORS CUSTOMIZATIONS 265X240 SIZE

**I CLASSICI DI REX**



**I CLASSICI DI REX / CALACATTA GOLD**



**REXQ / 749531**

**ESEMPI DI PERSONALIZZAZIONE DECORI**  
 EXAMPLES OF DECORS CUSTOMIZATIONS

**ARDOISE**



**REXE A/B/C / 750218**



**REXE A / 749515**  
**1 / ARDOISE / BLANC**  
**2 / ARDOISE / GRIS**



**REXE B / 749516**  
**1 / ARDOISE / BLANC**  
**2 / ARDOISE / GRIS**



**REXE C / 749517**  
**1 / ARDOISE / BLANC**  
**2 / ARDOISE / GRIS**

**LA ROCHE DI REX**



**LA ROCHE DI REX / LA ROCHE ECRU**



**LA ROCHE DI REX / LA ROCHE ECRU**



**LA ROCHE DI REX / LA ROCHE ECRU**

**ESEMPI DI PERSONALIZZAZIONE DECORI IN DIMENSIONE 160X240**  
 EXAMPLES OF DECORS CUSTOMIZATIONS 160X240 SIZE

**MATIÈRES DE REX**



REXD A/B/C/D/E/F / 750217



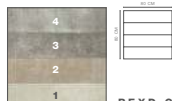
REXD A / 749518

- 1/ MATIÈRES DE REX / MATIÈRES SABLE
- 2/ MATIÈRES DE REX / MATIÈRES MOU
- 3/ MATIÈRES DE REX / MATIÈRES GRIS



REXD B / 749519

- 1/ MATIÈRES DE REX / MATIÈRES SABLE
- 2/ MATIÈRES DE REX / MATIÈRES MOU
- 3/ MATIÈRES DE REX / MATIÈRES GRIS
- 4/ MATIÈRES DE REX / MATIÈRES NUAGE



REXD C / 749520

- 1/ MATIÈRES DE REX / MATIÈRES SABLE
- 2/ MATIÈRES DE REX / MATIÈRES MOU
- 3/ MATIÈRES DE REX / MATIÈRES GRIS
- 4/ MATIÈRES DE REX / MATIÈRES NUAGE



REXD D / 749521

- 1/ MATIÈRES DE REX / MATIÈRES SABLE
- 2/ MATIÈRES DE REX / MATIÈRES MOU
- 3/ MATIÈRES DE REX / MATIÈRES GRIS
- 4/ MATIÈRES DE REX / MATIÈRES NUAGE



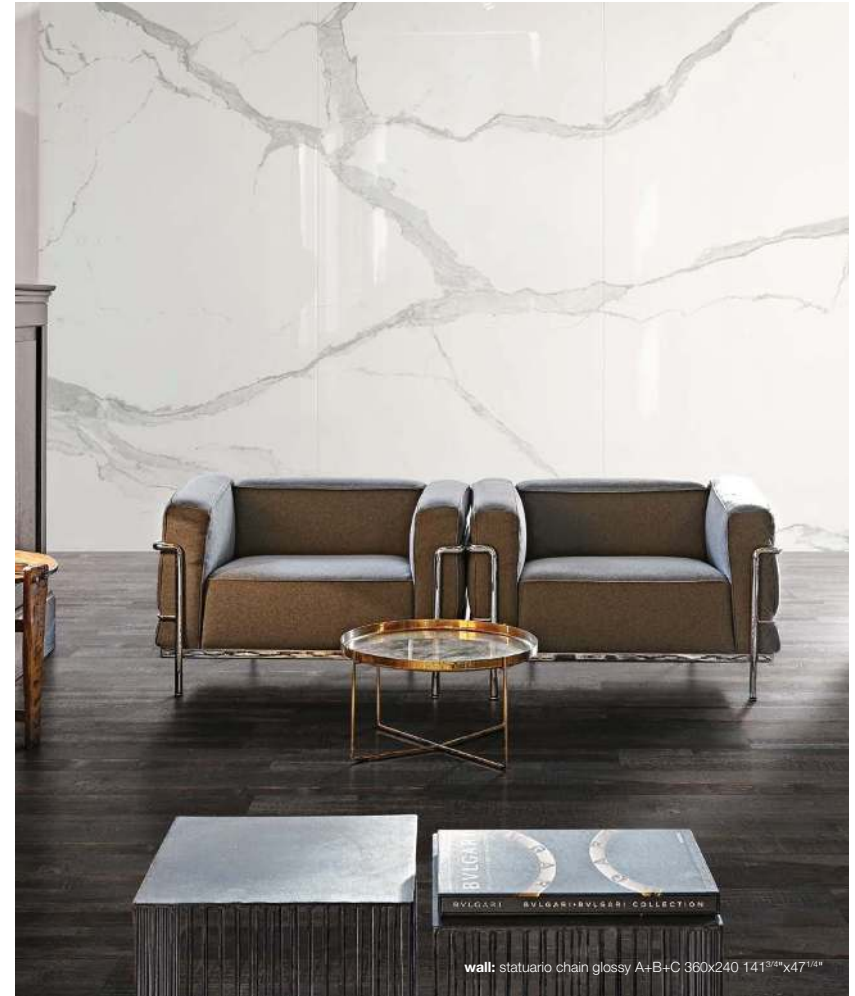
REXD E / 749522

- 1/ MATIÈRES DE REX / MATIÈRES SABLE
- 2/ MATIÈRES DE REX / MATIÈRES MOU
- 3/ MATIÈRES DE REX / MATIÈRES GRIS
- 4/ MATIÈRES DE REX / MATIÈRES NUAGE



REXD F / 749523

- 1/ MATIÈRES DE REX / MATIÈRES SABLE
- 2/ MATIÈRES DE REX / MATIÈRES MOU
- 3/ MATIÈRES DE REX / MATIÈRES GRIS
- 4/ MATIÈRES DE REX / MATIÈRES NUAGE



wall: statuario chain glossy A+B+C 360x240 141<sup>3</sup>cm x 47<sup>1</sup>cm

**CE**

**FLORIM Ceramiche S.p.A**  
Via Canaletto, 24 - 41042 Fiorano Modenese (MO) - Italia

09  
**FLORIM 003**

EN 14411:2012

**Dry-pressed ceramic tiles, with water absorption  $E_b \leq 0,5\%$ , for internal and external walls and floorings**

Per informazioni tecniche e dati tecnici sui prodotti CE, andare al sito [www.florim.com](http://www.florim.com).  
 For technical information related to CE labelling / Pour les données techniques des produits CE, aller sur le site [www.florim.com](http://www.florim.com).  
 CE certification: per saperne di più [www.florim.com](http://www.florim.com) / Para información técnica sobre los productos CE, ir a la página [www.florim.com](http://www.florim.com) / Информация по ТУХ, относящаяся к маркировке CE, предоставляется по адресу [www.florim.com](http://www.florim.com).



Systema di gestione della Qualità:  
Certificato n°\_50 100 1271

Systema di gestione dell'Ambiente:  
Certificato n°\_50 100 100 74

Systema di gestione della Salute e Sicurezza dei lavoratori:  
Certificato n°\_50 100 1325

Systema di gestione dell'Energia:  
Certificato n°\_50 100 13545



GRADO DI VARIAZIONE CROMATICA - DEGREE OF COLOUR CHANGE - DEGRE DE VARIATION CHROMATIQUE - GRAD DER FARBBÄWECHELUNG - GRADO DE VARIACIÓN CROMÁTICA - СТЕПЕНЬ ХРОМАТИЧЕСКОГО ИЗМЕНЕНИЯ			
<b>LOW</b> THE LEAST AMOUNT OF SHADE AND TEXTURE VARIATION ATTAINABLE IN NATURALLY FIRED CLAY PRODUCTS. Prodotto Monocromatico Produit Monochromatique Einfarbige Produkte Producto Monocromático Однородная продукция	<b>MODERATE</b> LIGHT TO MODERATE SHADE AND TEXTURE VARIATION WITHIN EACH CARTON. Prodotto con leggera variazione cromatica Produit à légère variation chromatique Produit mit leichter Farbabweichung Producto con una pequeña variación cromática Продукция с легкими цветовыми изменениями	<b>HIGH</b> HIGH SHADE AND TEXTURE VARIATION WITHIN EACH CARTON. Prodotto con marcata variazione cromatica Produit à variation chromatique accentuée Produit mit ausgeprägter Farbabweichung Producto con evidente variación cromática Продукция с явными цветовыми изменениями	<b>RANDOM</b> VERY HIGH SHADE AND TEXTURE VARIATION WITHIN EACH CARTON. Prodotto con forte variazione cromatica Produit à forte variation chromatique Produit mit starker Farbabweichung Producto con fuerte variación cromática Продукция с сильными цветовыми изменениями
V1	V2	V3	V4

**Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esaustivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati.**

Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown.

Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustif en ce qui concerne graphiques, décors et couleurs indiquées.

Die Beschreibungen im Katalog sind indikativ und nicht allumfassend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben.

El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decoros y colores ilustrados.

Информация, содержащаяся в каталоге - ориентировочна а не исчерпывающая по поводу процитированных график, декоративных элементов и цветов.

by marketing Florim Cod. **826958** - Prima stampa Maggio 2018 - 06/2019



**FLORIM**

Florim Ceramiche S.p.a  
Via Canaletto 24, 41042  
Fiorano Modenese Mo Italy  
T +39 0536 840111  
F +39 0536 844750  
[florim.com](http://florim.com)