

AZULIBER

2017

**GENERAL CATALOGUE
CATÁLOGO GENERAL**

AZULIBER

FÁBRICA DE AZULEJOS, ARCILLAS ATOMIZADAS
CERAMIC TILES FACTORY, ATOMIZED CLAYS

SIMBOLOGÍA

Symbology



PORCELÁNICO NATURAL
NATURAL PORCELAIN
GRÈS PORCELAINÉ NATUREL
NATURBELASSENES FEINSTEINZEUG



PAVIMENTOS
FLOOR TILES
SOL
FUSSBODENFLIESEN



PORCELÁNICO
PORCELAIN TILES
GRÈS PORCELAINÉ
FEINSTEINZEUG



REVESTIMIENTOS
WALL TILES
MUR
FLIESEN



GRES CERÁMICO
CERAMIC GRES
GRÈS CÉRAMIQUE
STEINGUT



ANTIDESLIZANTE
NON SLIP
ANTIDÉRAPANT
RUTSCHSICHER



REVESTIMIENTO
WALL TILES
REVÊTEMENT
FLIESEN



DESTONIFICACIÓN
SHADING
DÉLAVAGE
SCHATTIERUNG



ESPESOR 11 MM
THICKNESS 11 MM
ÉPAISSEUR 11MM
DICKE 11 MM



ANTIHIELO
FROST PROOF
ANTIGEL
FROSTBESTÄNDIG

ÍNDICE

Index

Verzeichnis

Porcelánico Natural

**PN
NP**

33,3x33,3	AITANA	15
33,3x33,3	ARES	17
33,3x33,3	CAZORLA	19
33,3x33,3	CHIVA	21
33,3x33,3	COLLADO	23
33,3x33,3	ESPADÁN	25
33,3x33,3	GREDOS	27
33,3x33,3	GÚDAR	29
33,3x33,3	IRTA	31
33,3x33,3	MARIOLA	33
33,3x33,3	MONTI	35
33,3x33,3	QUEROL	37

Porcelánico

**PO
PT**

30x60	ACUARIO	41
30x60	ARA	43
30x60	ARKON	45
30x60	BRASIL	47
30x60	FÉNIX/AD	49
30x60	FOSSIL/SEMIP.	51
30x60	GARLITZ	53

Porcelánico

**PO
PT**

30x60	HÉRCULES/SEMIP.	55
30x60	JUMET	57
30x60	LEO/AD	59
30x60	MADISON	61
30x60	MIRA	63
30x60	MUSCA	65
30x60	NEVADA	67
30x60	ORLY	69
30x60	PIZARRA	71
30x60	RENO	73
30x60	TUCSON	75
30x60	VIRGO/SEMIP.	77
40x60	ANETO	79
40x60	BASSIA	81
40x60	BAVARIA	83
40x60	DELAS	85
40x60	GELA	87
40x60	INDIAN	89
40x60	NISTOS	91
40x60	SAO PAULO	93
35x35	CALZADA	95
40x40	ALBALI (STAR)	96
40x40	ANTARES (STAR)	97
40x40	CURSA (STAR)	99

Porcelánico

**PO
PT**

45x45	ARENE	103
45x45	BESSAC/AD	105
45x45	VANGUARD	107
50x50	AURE/AD NON SLIP	109
50x50	DAMME	111
50x50	JUMET	113
50x50	MADISON	115
50x50	NADINE	117
50x50	SOULA	119
50x50	TOURMALET/AD	121
50x50	TUCSON	123
50x50	VIVIER/AD NON SLIP	125
50x100	ARKON	127
50x100	AURE	129
50x100	BRAVIA	131
50x100	FOSSIL/SEMIP.	133
50x100	HÉRCULES/SEMIP.	135
50x100	TOURMALET	137
50x100	VIRGO/SEMIP.	139
50x100	VIVIER	141
16x100	BOIS	143
16x100	CAPRI	145
16x100	HOLZ	147
16x100	NAO/AD	149
65x65	ARENE	151
65x65	BRISTOL	153
65x65	DOKAN	155

Revestimiento

**RE
WT**

20x50	HAPPY	159
20x50	GROOVE	161
25x50	SWING	163
20x60	GLOSS	165
20x60	GOBI	171
20x60	SAHARA	175
20x60	SIMPSON	177
20x60	SIRIO	179
20x60	THAR	183
25x75	BONN	185

Gres Cerámico

**GC
CG**

16,5x50	TABLA	191
40,8x40,8	BERLÍN	192
40,8x40,8	LOFT	193

Tabla ensayos deslizamientos

194

Características Técnicas

Technical data

196

Empresa

ARCILLAS

LIDER EN PRODUCCIÓN Y SUMINISTRO

Esta considerada como empresa líder en producción y suministro de arcillas rojas atomizadas con una producción superior a 1.200.000 de toneladas al año.

PRODUCCIÓN

PAVIMENTOS DE GRES EN PASTA ROJA

Producimos también más de 12.000 metros cuadrados diarios de pavimentos de gres en pasta roja y porcelánico.

ATOMIZACIÓN

PASTA BLANCA, PASTA ROJA, PORCELÁNICO

Cuenta con una planta de atomización de pasta blanca y porcelánico para suministros a otras fábricas del sector y para consumo propio, que fué puesta en marcha en septiembre de 1999.

ENERGÍA ELÉCTRICA

PRODUCTOR DE ENERGÍA ELÉCTRICA

Es empresa productora de energía eléctrica con aprovechamiento de los vapores de escape de los atomizadores, con una capacidad

productiva de 17.000 kilowatios/hora. Además, desde el año 2008 está en funcionamiento una nueva turbina de 14.200 kv, de alta eficiencia energética, que incorpora un nuevo sistema de bajas emisiones (que cumple la legislación más allá del 2020) en el sector cerámico.

COMPROMISO

EL COMPROMISO ECOLÓGICO

Azuliber presta un servicio de recogida y reutilización de lodos cerámicos a más de 30 empresas del sector, eliminando uno de los principales contaminantes de nuestra industria. Muestra de ello es la cantidad de lodos cerámicos que durante el año pasado se recogieron: más de 170 millones de kgs., cuyo coste de reciclaje sería inmenso si Azuliber no ofreciera ese servicio. Como parte importante del compromiso de Azuliber, desde diciembre del 2006 se le otorgó a la empresa la Autorización Ambiental Integrada (A.A.I.). Esta tiene por objeto evitar, ó cuando ello sea posible, reducir y controlar, la contaminación de la atmósfera, del agua y el suelo, mediante el establecimiento de un sistema de prevención y control integrados de la contaminación. Esta autorización tiene el fin de alcanzar una elevada protección del medioambiente en su conjunto.

TRAYECTORIA

NUESTRA TRAYECTORIA EMPRESARIAL

Azuliber se fundó en 1972 como productora de bizcocho (sin esmaltar). A partir de 1988

se pone en funcionamiento una planta de producción de arcilla roja atomizada que fué sustituyendo a la producción de bizcocho. En ese mismo período se fueron instalando sucesivamente las tres turbinas de cogeneración eléctrica. En 1995 se comenzó a fabricar gres rojo con la instalación de un primer horno que fué complementado con un segundo horno en 1999. Entre 1998 y 1999 se instalaron tres atomizadores para la producción de arcilla blanca y porcelánico. Desde 1995 hemos desarrollado multitud de modelos en todo tipo de pavimento de gres en pasta roja esmaltada así como en gres porcelánico, tanto en esmaltado como en “todo masa” sin esmaltar en las diferentes técnicas productivas.

DISEÑO

ESTILO PROPIO Y DIFERENCIADO

Azuliber realiza un importante esfuerzo en el diseño de sus productos para satisfacer cualquier necesidad de pavimento y revestimiento dentro de las tendencias más avanzadas y actuales de la moda, intentando crear un estilo propio y diferenciado.

CALIDAD

CONTROL DE CALIDAD

Azuliber aplica el más estricto control de calidad para garantizar que nuestros productos cumplen totalmente con todas las normas del sector. Tenemos la certificación ISO 9001 y la certificación ISO 14001.

Company

CLAYS

LEADER IN PRODUCTION AND SUPPLY

The firm is considered a leading company in producing and supplying atomised red clays, with a production of over 1,200,000 tons a year.

PRODUCTION

FLOOR TILES IN RED BODY

We also have a daily production of over 12,000 square metres of red body floor tiles and porcelain tiles.

ATOMISATION

WHITE BODY, RED BODY AND PORCELAIN

It has an atomising plant for white and porcelain body for supply to other companies of the sector for its own use, set up in September 1999.

ELECTRICAL ENERGY

ELECTRICAL ENERGY PRODUCER

The company is a producer of electricity by electric cogeneration, making use of the steam from the atomisers, and has a productive capacity of 17,000 Kilowatts/hour. Furthermore, since 2008 a new high-

energy efficiency 14.200 kV turbine has been in operation, featuring a new low-emission system (which meets standards beyond those established for 2020), in the ceramic sector.

COMMITMENT

ECOLOGICAL COMMITMENT

Azuliber also offers a ceramic sludge collection and recycling service to more than 30 companies in the sector, thus eliminating one of the main contaminants in our industry. Proof of this is the huge amount of ceramic sludge collected during last year: more than 170 million kg, the recycling cost of which would have been immense, had Azuliber not offered this service. As a fundamental part of Azuliber's environmental, the company received an award from the Integrated Environmental Authority (AAI) last May. This entity aims to avoid, reduce and control contamination of the atmosphere, water and earth through the establishment of a system of prevention and integrated contamination control. This authority aims to reach a high level of environmental protection within its surroundings.

HISTORY

THE HISTORY OF OUR BUSSINES ACTIVITY

Azuliber started out in 1972 as a producer of bisques (unglazed clay bodies). In 1988, an atomised red clay production plant was inaugurated to gradually take over from bisque production. During the same period, the company also installed three successive

electric cogeneration power turbines. In 1995, it installed a kiln to begin producing red floor tiles and followed this up with a second kiln just four years later. Further additions made to the company's production facilities included the installation of three spray dryers for white and porcelain clay bodies in 1998 and 1999. Since 1995, Azuliber has developed a wide range of glazed red tiles and porcelain tiles - both glazed and unglazed through-body tiles produced using different methods.

DESIGN

OUR OWN SINGULAR STYLE

In terms of desing, Azuliber invests great efforts in making sure that its products satisfy all types of flooring needs and are constantly in tune with the latest trends and developments while successfully managing to create a distinctive style of its own.

QUALITY

QUALITY CONTROL

Azuliber applies the strictest quality control to ensure that our products fully comply with all industry standards. The company holds ISO 9001 and ISO 14001 certifications.

ARGILES

NUMÉRO UN EN PRODUCTION ET APPROVISIONNEMENT

Elle est considérée comme une entreprise leader dans la production et la fourniture d'argiles rouges atomisées, avec une production annuelle supérieure à 1.200.000 tonnes.

PRODUCTION

PAVEMENTS EN GRÈS À PÂTE ROUGE ATOMISÉE

Nous produisons également, chaque jour, plus de 12.000 mètres carrés de carrelages de sol en pâte rouge et en grès porcelainé.

ATOMISÉE

PÂTE BLANCHE, PÂTE ROUGE, GRES PORCELAINÉ

Elle dispose d'une unité d'atomisation de la pâte blanche et de la pâte pour le grès porcelainé, dont la production est destinée aux livraisons à d'autres usines du secteur et à l'autoconsommation et qui a été mise en exploitation en septembre 1.999.

ÉNERGIE ÉLECTRIQUE

PRODUCTEUR D'ÉNERGIE ÉLECTRIQUE

C'est une entreprise productrice d'énergie électrique grâce au système de cogénération

électrique utilisant les vapeurs d'échappement des atomiseurs, avec une capacité productive de 17.000 Kilowatts/heure. De plus, depuis 2008, une nouvelle turbine énergétiquement très efficace, de 14 200 kv, est entrée en fonctionnement. Elle incorpore un nouveau système à faibles émissions (qui respecte la législation au-delà de 2020) dans le secteur de la céramique.

ENGAGEMENT

L'ENGAGEMENT ÉCOLOGIQUE

Azuliber offre un service de récupération et de réutilisation des boues céramiques à plus de 30 entreprises du secteur, afin d'éliminer l'un des principaux agents contaminants de notre industrie. Preuve en est l'énorme quantité de boue céramique récupérée par l'entreprise l'an passé: plus de 170 millions de Kg, dont le coût de recyclage aurait été immense sans le service proposé par Azuliber. L'engagement pour l'environnement d'Azuliber a été fortement reconnu en mai dernier lorsque l'entreprise a reçu l'Autorisation Environnementale Intégrée (Autorización Ambiental Integrada). Cette autorisation a pour but d'éviter, ou, le cas échéant, de réduire et de contrôler, la contamination de l'atmosphère, de l'eau et du sol en établissant un système de prévention et de contrôle intégrés de la pollution. Elle vise ainsi à atteindre une protection élevée de l'environnement.

TRAJECTOIRE

NOTRE TRAJECTOIRE COMMERCIALE

Azuliber se fonde en 1972 pour se consacrer à la

production de biscuit (non émaillé). À partir de 1988, une centrale de production d'argile rouge atomisée a été mise en fonctionnement et elle a progressivement remplacé la production de biscuit. C'est également à cette époque que les trois turbines de cogénération électrique sont progressivement installées. Elle commence en 1995 à produire des carreaux de sol en grès fabriqués en pâte rouge, suite à l'acquisition d'un premier four, complété par un second en 1999. Entre 1998 et 1999, deux atomiseurs sont mis en fonctionnement pour la production d'argile blanche et de grès porcelainé. Depuis 1995, nous avons développé une multitude de modèles de carreaux de sol en grès fabriqués en pâte rouge émaillée, ainsi qu'en grès porcelainé, émaillé ou "pleine masse" non émaillé, dans les différentes techniques.

CONCEPTION

STYLE PERSONNEL ET DIFFÉRENCIÉ

Azuliber consacre d'importants efforts au design de ses produits afin de satisfaire tout besoin en matière de carreaux de sol tout en obéissant les plus modernes et actuelles de la mode et en s'efforçant de créer un style propre et différencié des autres.

QUALITÉ

CONTRÔLE QUALITÉ

Azuliber applique un contrôle qualité très strict afin de garantir que nos produits respectent complètement toutes les réglementations du secteur. Nous détenons la certification ISO 9001 et la certification ISO 14001.

TON MARKTFÜHRER BEI DER HERSTELLUNG UND LIEFERUNG

Es wird mit einer Jahresproduktion von über 1.200.000 Tonnen als führendes Unternehmen in der Herstellung und Lieferung von atomisiertem rotem Ton betrachtet.

PRODUKTION

FUSSBODENFLIESEN AUS PULVERISIERTEM ROTEM TON

Täglich werden etwa 12.000 Quadratmeter Bodenfliesen aus Rotscherben- und Feinsteinzeug hergestellt.

TON

WEISSER TON, ROTER TON, TON FÜR FEINSTEINZEUG

Es verfügt über ein im September 1999 in Betrieb genommenes Atomisierungswerk für Weißen Scherben und Feinsteinzeugscherben zur Lieferung an andere Fabriken der Branche und für den eigenen Verbrauch.

STROMERZEUGER

STROMERZEUGER

Das Unternehmen ist unter Ausnutzung der Abdämpfe der Atomisierer mit dem System der gleichzeitigen elektrischen Erzeugung Stromerzeuger und hat eine Produktionsleistung von 17.000 Kilowattstunden. Seit 2008 ist eine neue Turbine mit 14.200 kV und hoher Energieausnutzung in Betrieb, die

über ein für die Keramikbranche neues Niedrigemissionssystem verfügt (das über die gesetzlich festgelegten Forderungen für die Zeit bis 2020 hinausgeht).

ENGAGEMENT DAS ENGAGEMENT FÜR DEN UMWELTSCHUTZ

Azuliber bietet mehr als 30 Unternehmen aus diesem Sektor einen Service für die Abholung und Wiederverwertung von Keramischschlamm an. Somit wird die Beseitigung eines der belastendsten Schadstoffe unserer Industrieparte sicher gestellt. Während des vergangenen Jahres hat das Unternehmen mehr als 170 Millionen Kg Keramischschlamm abgefahren. Würde Azuliber diesen Service nicht anbieten, so würden die Recyclingkosten ins Unermessliche steigen. Ein wichtiger Beitrag zu Azulibers Bestreben nach Umweltfreundlichkeit ist das Zertifikat der Integrierten Umweltverträglichkeitsprüfung, mit dem das Unternehmen im Mai letzten Jahres ausgezeichnet wurde. Das Unternehmen hat es sich zum Ziel gesetzt, die Verschmutzung der Erdatmosphäre, des Wassers und des Erdbodens zu unterbinden, oder, sofern möglich, zu reduzieren und zu kontrollieren. Dies geschieht mit Hilfe eines integrierten Systems zur Vorbeugung und Kontrolle von Umweltverschmutzung. Mit der genannten Genehmigung soll ein wichtiger Beitrag zum Umweltschutz geleistet werden.

WERDEGANG DER WERDEGANG UNSERES UNTERNEHMENS

Azuliber wurde 1972 zur Herstellung von

unglasierten Scherben gegründet. Ab 1988 wurde als Ersatz für die Herstellung von Rohkeramik eine Anlage zur Produktion von pulverisiertem rotem Ton in Betrieb genommen. Gleichzeitig wurden nach und nach die drei Turbinen zur Wärmekraftkopplung installiert. 1995 wurde nach dem Einbau eines ersten Brennofens mit der Herstellung von Bodenfliesen aus rotem Scherben begonnen. Zu diesem ersten Ofen kam dann 1999 noch ein Zweiter hinzu. Zwischen 1998 und 1999 wurden zwei Trockensprühanlagen eingerichtet, in denen weißer und Feinsteinzeug-Scherben hergestellt wird. Seit 1995 hat die Firma in verschiedenen Techniken eine Vielzahl von Bodenfliesenmodellen aller Art aus glasiertem, rotem Steinzeug sowie aus glasiertem und aus unglasiertem, durchgefärbtem Feinsteinzeug hergestellt.

DESIGN EIGENER STIL, DER SICH ABHEBT

Azuliber leistet intensive Designarbeit, damit die Produkte der Firma jeden Bedarf an Bodenfliesen innerhalb der fortschrittlichsten und aktuellsten Modetrends erfüllen und man versucht, einen eigenen und differenzierten Stil zu entwickeln.

QUALITÄT QUALITÄTSKONTROLLE

Azuliber führt die strengsten Qualitätskontrollen durch, um zu gewährleisten, dass unsere Erzeugnisse alle Vorschriften des Sektors erfüllen. Wir besitzen das Zertifikat ISO 9001 und das Zertifikat ISO 14001.

Azuliber Design



Catálogo digital y diseñador de ambientes en tu Ipad.

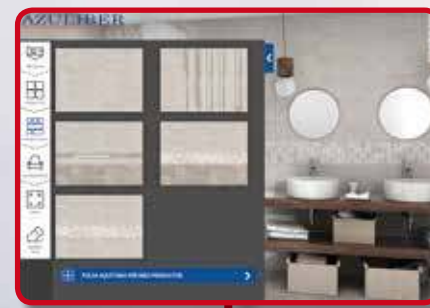
Digital catalog and room scenes creator in your Ipad.

Catalogue digital et création d'ambiances dans ton Ipad.

Digitaler Katalog und Raumes Designer in deinem Ipad.



DIGITAL TOOLS



new!
Click&Tile

Visualizador cerámico de combinaciones a golpe de click

Ceramic tile visualizer of combinations just a click away

Afficheur de combinaisons de produit céramique à un click

Einen Viewer, mit dem Sie Keramikproduktkombinationen mit einem Klick sehen

www.azuliber.com





PORCELÁNICO NATURAL

**PN
NP**

NATURAL PORCELAIN

Bajo las premisas del Grupo Azuliber por el cuidado de nuestro entorno y la aportación a un desarrollo sostenible, presentamos en las colecciones que se agrupan dentro del apartado de Porcelánico Natural, un producto singular y de altas prestaciones técnicas, con multitud de argumentos favorables y que nos diferencian en muchos aspectos.

Las colecciones fabricadas en Azuliber con porcelánico natural provienen de arcillas y tierras españolas de nuestro entorno, y que unido a la constante preocupación de nuestro departamento técnico por utilizar nuestros recursos en beneficio del medioambiente y al mismo tiempo ofrecer soluciones, las piezas resultantes son densas y fuertes, superando en muchas ocasiones al producto fabricado por extrusión.

El resultado es una colección atractiva y cálida, con altas prestaciones técnicas y un aspecto natural.

ESPESORADO
Thickness

ESPESORADO



THICKNESS

NATURAL PORCELAIN

In line with Grupo Azuliber's philosophy of environmental protection and supporting sustainable development, the collections contained in the Natural Porcelain section include unique, highly-technical products that set us apart from our competitors in a multitude of aspects.

Azuliber's natural porcelain collections are made from local Spanish clays which, in conjunction with the constant concern of our technical department for the use of our resources in an environmentally-friendly manner that is capable of providing solutions, results in pieces that are dense and strong, exceeding in many cases those products produced by extrusion.

The result is a high-performance, attractive and warm collection with a natural appearance.

GRÈS PORCELAINÉ NATUREL

Sous les prémices du groupe Azuliber pour préserver notre environnement et la mobilisation pour un développement durable, nous présentons dans nos collections de la section de Grès porcelainé naturel, un produit singulier et de hautes prestations techniques, avec un grand nombre d'arguments favorables et qui nous distinguent dans de nombreux aspects.

Les collections fabriquées chez Azuliber avec du grès porcelainé naturel proviennent d'argiles et de terres espagnoles de notre région, avec la préoccupation constante de notre département technique pour employer nos ressources au bénéfice de l'environnement tout en offrant des solutions, ces pièces sont denses et fortes, et dépassent bien souvent le produit fabriqué par extrusion.

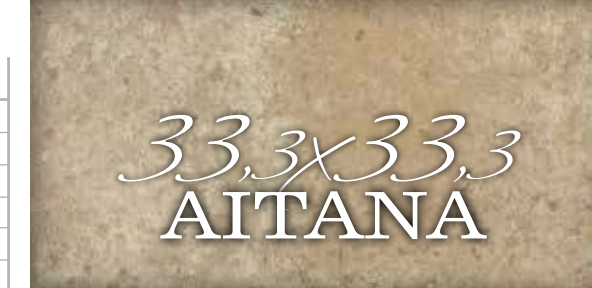
Le résultat est une collection attrayante et chaleureuse, aux hautes prestations techniques et un aspect naturel.

NATURBELASSENES FEINSTEINZEUG

Unter den Vorgaben der Gruppe Azuliber bezüglich des Umweltschutzes und des Beitrags zu einer nachhaltigen Produktion stellen wir in den Kollektionen des Abschnitts Naturbelassenes Feinsteinzeug ein einzigartiges Produkt von hoher technischer Qualität vor, das eine Vielzahl von Vorteilen bietet, die es in vielerlei Hinsicht auszeichnen und von anderen Produkten abheben.

Die Kollektionen, die Azuliber in naturbelassenem Feinsteinzeug herstellt, stammen aus Ton und Erde aus der Nähe unserer Produktionsanlagen in Spanien, was dem ständigen Bemühen unserer Technischen Abteilung entgegenkommt, die uns zur Verfügung stehenden Ressourcen zum Nutzen der Umwelt einzusetzen. Gleichzeitig werden mit unseren kompakten und harten Produkten Lösungen angeboten, die in vielen Fällen die Produkte übertreffen, die im Pressverfahren hergestellt wurden.

Ergebnis ist eine attraktive und warme Kollektion mit ausgezeichneten technischen Eigenschaften und von natürlichem Aussehen.



FORMATO SIZE	PIEZAS/CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
33,3x33,3	9	1	24	54	54	1.330
Peldaño Fiorentino	4	-	-	-	-	-
Peldaño Fiorentino Angular	1	-	-	-	-	-
8x33,3 Rodapié / Skirting	24	8 ml.	8,40	150	-	-
16,5x33,3 Cenefa	9	-	12,33	-	-	-
16,5x16,5 Taco	18	-	12,33	-	-	-



AITANA BEIGE 33,3x33,3 cm, ESPESORADO / THICKNESS



AITANA BLANCO
S007 33,3x33,3 cm.



AITANA MARRÓN
S007 33,3x33,3 cm.



AITANA OCRE
S007 33,3x33,3 cm.



AITANA BEIGE
S007 33,3x33,3 cm.



CENEFA AITANA
BLANCO
P018 16,5x33,3 cm.



CENEFA AITANA
MARRÓN
P018 16,5x33,3 cm.



PELDAÑO FIORENTINO ANGULAR
AITANA OCRE *
P001 33,3x33,3 cm.



TACO AITANA
BLANCO
P017 16,5x16,5 cm.

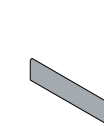


TACO AITANA
MARRÓN
P017 16,5x16,5 cm.

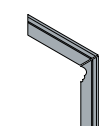


PELDAÑO FIORENTINO
AITANA OCRE *
P037 33,3x33,3 cm.

* Disponible en todos los colores.
* Available in all colours.
* Disponible dans toutes les couleurs.
* Verfügbar in allen Farben.



Rodapié Prensa
Press Skirting
P048 8x33,3 cm.



Zanquín Derecho/Izquierdo
Left Right Skirting
P020 33,3x33,3 cm.



33,3x33,3
ARES

FORMATO SIZE	PIEZAS CAJA PIECES BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
33,3x33,3	9	1	24	54	54	1.330
Peldaño Fiorentino	4	-	-	-	-	-
Peldaño Fiorentino Angular	1	-	-	-	-	-
8x33,3 Rodapié / Skirting	24	8 ml.	8,40	150	-	-
16,5x33,3 Cenefa	8	-	-	-	-	-
16,5x16,5 Taco	16	-	-	-	-	-



ARES 33,3x33,3 cm, ESPESORADO / THICKNESS



ARES
S007 33,3x33,3 cm.



CENEFA ARES
P026 16,5x33,3 cm.



TACO ARES
P019 16,5x16,5 cm.



PELDAÑO FIORENTINO
ANGULAR DERECHO ARES
P001 33,3x33,3 cm.



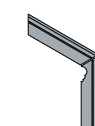
PELDAÑO FIORENTINO
ANGULAR IZQUIERDO ARES
P001 33,3x33,3 cm.



PELDAÑO FIORENTINO ARES
P037 33,3x33,3 cm.



Rodapié Prensa
Press Skirting
P048 8x33,3 cm.



Zanquín Derecho/Izquierdo
Left Right Skirting
P020 33,3x33,3 cm.



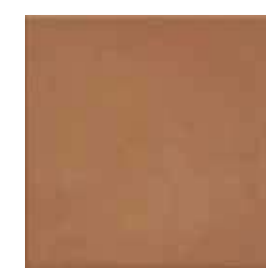


CAZORLA GRIS 33,3x33,3 cm., TACO ESPADÁN 8x8 cm.,
 PELDAÑO FIORENTINO CAZORLA GRIS 33,3x33,3 cm.,
 PELDAÑO FIORENTINO ANGULAR CAZORLA GRIS 33,3x33,3 cm.

FORMATO SIZE	PIEZAS/CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
33,3x33,3	9	1	24	54	54	1.330
Peldaño Fiorentino	4	-	-	-	-	-
Peldaño Fiorentino Angular	1	-	-	-	-	-
8x33,3 Rodapié / Skirting	24	8 ml.	8,40	150	-	-
16,5x33,3 Cenefa	9	-	12,33	-	-	-
16,5x16,5 Taco	18	-	12,33	-	-	-



CAZORLA



CAZORLA CALDERA
 S007 33,3x33,3 cm.



CAZORLA OCRE
 S007 33,3x33,3 cm.



CAZORLA GRIS
 S007 33,3x33,3 cm.



CENEFA CAZORLA
 CALDERA
 P018 16,5x33,3 cm.



CENEFA CAZORLA
 CALDERA
 OCRE
 P018 16,5x33,3 cm.



PELDAÑO FIORENTINO
 ANGULAR
 CAZORLA GRIS *
 P001 33,3x33,3 cm.



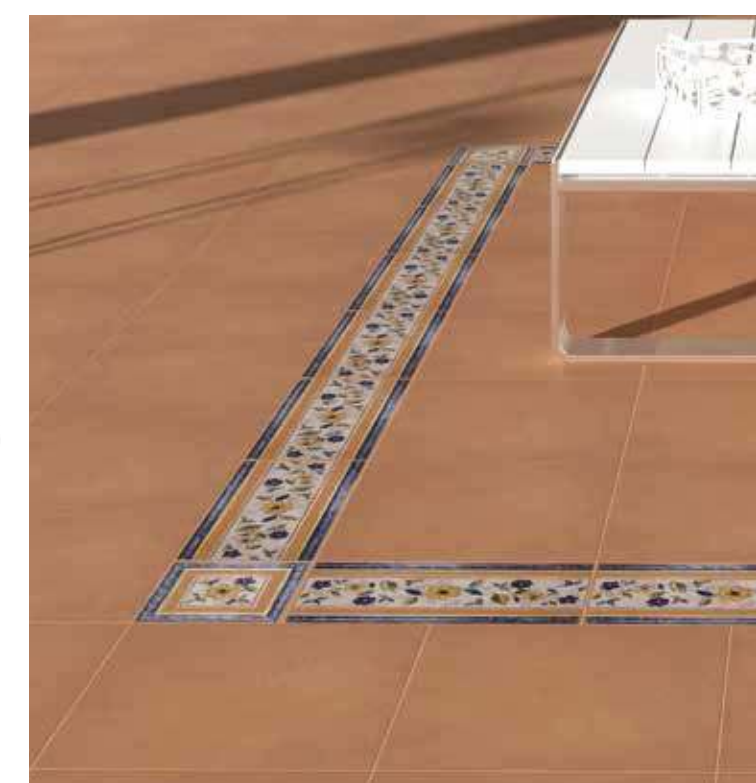
TACO CAZORLA
 CALDERA
 P017 16,5x16,5 cm.



TACO CAZORLA
 OCRE
 P017 16,5x16,5 cm.

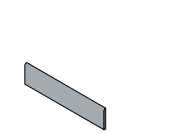


PELDAÑO FIORENTINO
 CAZORLA GRIS *
 P037 33,3x33,3 cm.

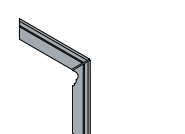


CAZORLA CALDERA 33,3x33,3 cm., CEN. CAZORLA CALDERA 16,5x33,3 cm.,
 TACO CAZORLA CALDERA 16,5x16,5 cm., ESPESORADO / THICKNESS

* Disponible en todos los colores.
 * Available in all colours.
 * Disponible dans toutes les couleurs.
 * Verfügbar in allen Farben.



Rodapié Prensa
 Press Skirting
 P048 8x33,3 cm.



Zanquín Derecho/Izquierdo
 Left Right Skirting
 P020 33,3x33,3 cm.



CHIVA 33,3x33,3 cm. ESPESORADO / THICKNESS



FORMATO SIZE	PIEZAS/CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
33,3x33,3	9	1	24	54	54	1.330
8x33,3 Rodapié / Skirting	24	8 ml.	8,40	150	-	-



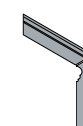
CHIVA
S007 33,3x33,3 cm.



CHIVA 33,3x33,3 cm.



Rodapié Prensa
Press Skirting
P048 8x33,3 cm.



Zanquín Derecho/Izquierdo
Left Right Skirting
P020 33,3x33,3 cm.

33,3x33,3 COLLADO

FORMATO SIZE	PIEZAS/CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
33,3x33,3	9	1	24	54	54	1.330
8x33,3 Rodapié / Skirting	24	8 ml.	8,40	150	-	-
16,5x33,3 Cenefa	9	-	-	-	-	-
16,5x16,5 Taco	18	-	-	-	-	-



COLLADO BEIGE 33,3x33,3 cm, CENEFA COLLADO BEIGE 16,5x33,3 cm, TACO COLLADO BEIGE 16,5x16,5 cm



COLLADO BEIGE
S007 33,3x33,3 cm.



COLLADO ROJO
S007 33,3x33,3 cm.



CENEFA COLLADO BEIGE
P018 16,5x33,3 cm.



TACO COLLADO BEIGE
P017 16,5x16,5 cm.



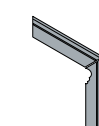
CENEFA COLLADO ROJO
P018 16,5x33,3 cm.



TACO COLLADO ROJO
P017 16,5x16,5 cm.



Rodapié Prensa
Press Skirting
P048 8x33,3 cm.



Zanquín Derecho/Izquierdo
Left Right Skirting
P020 33,3x33,3 cm.

33,3x33,3 ESPADÁN

FORMATO SIZE	PIEZAS CAJA PIECES BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
33,3x33,3	9	1	24	54	54	1.330
Peldaño Fiorentino	4	-	-	-	-	-
Peldaño Fiorentino Angular	1	-	-	-	-	-
8x33,3 Rodapié / Skirting	24	8 ml.	8,40	150	-	-
8x33,3 Listelo	16	-	12,33	-	-	-
8x8 Taco	56	-	10	-	-	-



ESPADÁN COTTO
S007 33,3x33,3 cm.



ESPADÁN BEIGE
S007 33,3x33,3 cm.



LISTELO ESPADÁN*
P023 8x33,3 cm.



TACOS ESPADÁN*
P016 8x8 cm.

* Se comercializan mezclados en la misma caja.
* They are provided mixed in the same box.
* Ils sont commercialisés mélangés dans la même caisse.
* Die werden als Produktmischung in der gleichen Schachtel vertrieben.



PELDAÑO FIORENTINO
ANGULAR DERECHO
ESPADÁN BEIGE **
P001 33,3x33,3 cm.



PELDAÑO FIORENTINO
ANGULAR IZQUIERDO
ESPADÁN BEIGE **
P001 33,3x33,3 cm.

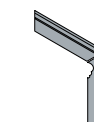


PELDAÑO FIORENTINO
ESPADÁN BEIGE **
P037 33,3x33,3 cm.

** Disponible en todos los colores.
** Available in all colours.
** Disponible dans toutes les couleurs.
** Verfügbar in allen Farben.



Rodapié Prensa
Press Skirting
P048 8x33,3 cm.



Zanquín Derecho/Izquierdo
Left Right Skirting
P020 33,3x33,3 cm.



PELDAÑO FIORENTINO ESPADÁN BEIGE,
PELDAÑO FIORENTINO ANGULAR,
LISTELO ESPADÁN 8x33,3 cm



ESPADÁN BEIGE 33,3x33,3 cm,
TACOS ESPADÁN 8x8 cm,
ESPESORADO / THICKNESS

33,3x33,3
GREDOS



FORMATO SIZE	PIEZAS/CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
33,3x33,3	9	1	24	54	54	1.330
Peldaño Fiorentino	4	-	-	-	-	-
Peldaño Fiorentino Angular	1	-	-	-	-	-
Vierteaguas	16	-	-	-	-	-
8x33,3 Rodapié / Skirting	24	8 ml.	8,40	150	-	-
16,5x33,3 Cenefa	9	-	12,33	-	-	-
16,5x16,5 Taco	18	-	12,33	-	-	-



GREDOS
S007 33,3x33,3 cm.



PELDAÑO FIORENTINO
ANGULAR GREDOS
P001 33,3x33,3 cm.



PELDAÑO FIORENTINO GREDOS
P037 33,3x33,3 cm.



CENEFA GREDOS
P018 16,5x33,3 cm.



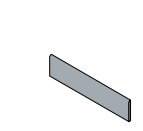
VIERTEAGUAS GREDOS
P011 12x3x33,3 cm.



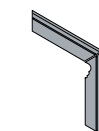
TACO GREDOS
P017 16,5x16,5 cm.



GREDOS 33,3x33,3 cm,
CENEFA GREDOS 16,5x33,3 cm,
TACO GREDOS 16,5x16,5 cm,
ESPESORADO / THICKNESS



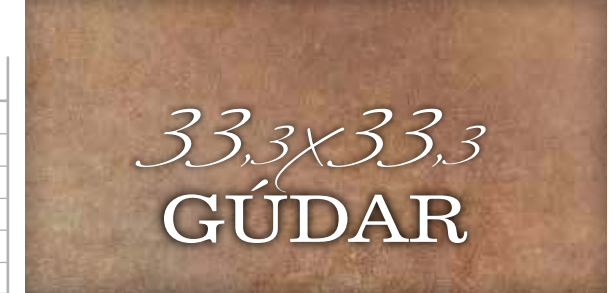
Rodapié Prensa
Press Skirting
P048 8x33,3 cm.



Zanquín Derecho/Izquierdo
Left Right Skirting
P020 33,3x33,3 cm.



GREDOS 33,3x33,3 cm, CENEFA GREDOS 16,5x33,3 cm, PELDAÑO FIORENTINO 33,3x33,3 cm, PELDAÑO FIORENTINO ANGULAR 33,3x33,3 cm, ESPESORADO / THICKNESS



FORMATO SIZE	PIEZAS/CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
33,3x33,3	9	1	24	54	54	1.330
Peldaño Fiorentino	4	-	-	-	-	-
Peldaño Fiorentino Angular	1	-	-	-	-	-
8x33,3 Rodapié / Skirting	24	8 ml.	8,40	150	-	-
16,5x33,3 Cenefa	9	-	-	-	-	-
16,5x16,5 Taco	18	-	-	-	-	-



GÚDAR CALDERA 33,3x33,3 cm, ESPESORADO / THICKNESS, ARA PERLA 30x60 cm,



GÚDAR BEIGE
S007 33,3x33,3 cm.



GÚDAR CALDERA
S007 33,3x33,3 cm.



GÚDAR OCRE
S007 33,3x33,3 cm.



PELDAÑO FIORENTINO GUDAR BEIGE,
PELDAÑO FIORENTINO ANGULAR GUDAR BEIGE,
CENEFA GUDAR BEIGE.



CENEFA GÚDAR BEIGE
P018 16,5x33,3 cm.



CENEFA GÚDAR CALDERA
P018 16,5x33,3 cm.



CENEFA GÚDAR OCRE
P018 16,5x33,3 cm.



PELDAÑO FIORENTINO ANGULAR
GÚDAR CALDERA *
P001 33,3x33,3 cm.



TACO GÚDAR BEIGE
P017 16,5x16,5 cm.



TACO GÚDAR CALDERA
P017 16,5x16,5 cm.

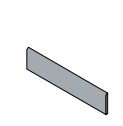


TACO GÚDAR OCRE
P017 16,5x16,5 cm.

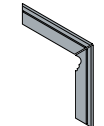


PELDAÑO FIORENTINO
GÚDAR CALDERA *
P037 33,3x33,3 cm.

* Disponible en todos los colores.
* Available in all colours.
* Disponible dans toutes les couleurs.
* Verfügbar in allen Farben.



Rodapié Prensa
Press Skirting
P048 8x33,3 cm.



Zanquín Derecho/Izquierdo
Left Right Skirting
P020 33,3x33,3 cm.

IRTA TEJA 33,3x33,3 cm, CENEFA IRTA TEJA 16,5x33,3 cm, ESPESORADO / THICKNESS



FORMATO SIZE	PIEZAS/CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
33,3x33,3	9	1	24	54	54	1.330
Peldaño Fiorentino	4	-	-	-	-	-
Peldaño Fiorentino Angular	1	-	-	-	-	-
8x33,3 Rodapié / Skirting	24	8 ml.	8,40	150	-	-
16,5x33,3 Cenefa	9	-	12,33	-	-	-
16,5x16,5 Taco	18	-	12,33	-	-	-



IRTA BEIGE
S007 33,3x33,3 cm.



IRTA TEJA
S007 33,3x33,3 cm.



PELDAÑO FIORENTINO ANGULAR
IRTA TEJA
P001 33,3x33,3 cm.



PELDAÑO FIORENTINO
IRTA TEJA
P037 33,3x33,3 cm.



CENEFA IRTA BEIGE
P018 16,5x33,3 cm.



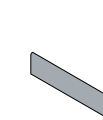
CENEFA IRTA TEJA
P018 16,5x33,3 cm.



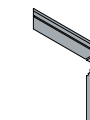
TACO IRTA BEIGE
P017 16,5x16,5 cm.



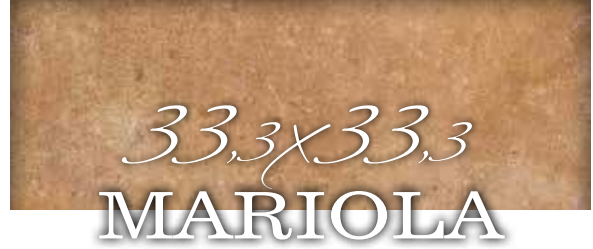
TACO IRTA TEJA
P017 16,5x16,5 cm.



Rodapié Prensa
Press Skirting
P048 8x33,3 cm.



Zanquín Derecho/Izquierdo
Left Right Skirting
P020 33,3x33,3 cm.



FORMATO SIZE	PIEZAS CAJA PIECES BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
33,3x33,3	9	1	24	54	54	1.330
Peldaño Fiorentino	4	-	-	-	-	-
Peldaño Fiorentino Angular	1	-	-	-	-	-
8x33,3 Rodapié / Skirting	24	8 ml.	8,40	150	-	-
16,5x33,3 Cenefa	9	-	12,33	-	-	-
16,5x16,5 Taco	18	-	12,33	-	-	-



MARIOLA OCRE 33,3x33,3 cm., CENEFA MARIOLA OCRE 16,5x33,3 cm., PELDAÑO FIORENTINO MARIOLA OCRE 33,3x33,3 cm., PELDAÑO FIORENTINO ANGULAR MARIOLA OCRE 33,3x33,3 cm. ESPESORADO / THICKNESS



MARIOLA CALDERA S007 33,3x33,3 cm.



MARIOLA OCRE S007 33,3x33,3 cm.



MARIOLA BEIGE S007 33,3x33,3 cm.



PELDAÑO FIORENTINO ANGULAR MARIOLA OCRE * P001 33,3x33,3 cm.



PELDAÑO FIORENTINO MARIOLA OCRE * P037 33,3x33,3 cm.



CENEFA MARIOLA CALDERA P018 16,5x33,3 cm.



CENEFA MARIOLA OCRE P018 16,5x33,3 cm.



CENEFA MARIOLA BEIGE P018 16,5x33,3 cm.

* Disponible en todos los colores.
* Available in all colours.
* Disponible dans toutes les couleurs.
* Verfügbar in allen Farben.



TACO MARIOLA CALDERA P017 16,5x16,5 cm.



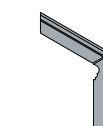
TACO MARIOLA OCRE P017 16,5x16,5 cm.



TACO MARIOLA BEIGE P017 16,5x16,5 cm.



Rodapié Prensa Press Skirting P048 8x33,3 cm.



Zanquín Derecho/Izquierdo Left Right Skirting P020 33,3x33,3 cm.



FORMATO SIZE	PIEZAS/CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
33,3x33,3	9	1	24	54	54	1.330
8x33,3 Rodapié / Skirting	24	8 ml.	8,40	150	-	-
16,5x33,3 Cenefa	9	-	-	-	-	-
16,5x16,5 Taco	18	-	-	-	-	-



MONTI LIGHT
S007 33,3x33,3 cm.



MONTI DARK
S007 33,3x33,3 cm.



CENEFA AITANA
MARRÓN
P018 16,5x33,3 cm.



TACO AITANA
MARRÓN
P017 16,5x16,5 cm.



PELDAÑO FIORENTINO ANGULAR MONTI *
P001 33,3x33,3 cm.

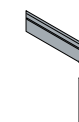


PELDAÑO FIORENTINO MONTI *
P037 33,3x33,3 cm.

* Disponible en todos los colores.
* Available in all colours.
* Disponible dans toutes les couleurs.
* Verfügbar in allen Farben.



Rodapié Prensa
Press Skirting
P048 8x33,3 cm.



Zanquín Derecho/Izquierdo
Left Right Skirting
P020 33,3x33,3 cm.



MONTI DARK 33,3x33,3 cm.



MONTI LIGHT 33,3x33,3 cm., CENEFA AITANA MARRÓN 16,5x33,3 cm., PELDAÑO FIORENTINO MONTI 33,3x33,3 cm.,
PELDAÑO FIORENTINO ANGULAR MONTI 33,3x33,3 cm.

33,3x33,3
QUEROL

FORMATO SIZE	PIEZAS/CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
33,3x33,3	9	1	24	54	54	1.330
8x33,3 Rodapié / Skirting	24	8 ml.	8,40	150	-	-
16,5x33,3 Cenefa	9	-	-	-	-	-
8x8 Taco	56	-	-	-	-	-



QUEROL ARENA
S007 33,3x33,3 cm.



QUEROL MARRÓN
S007 33,3x33,3 cm.



QUEROL TEJA
S007 33,3x33,3 cm.



CENEFA QUEROL
P020 16,5x33,3 cm.



PELDAÑO FIORENTINO ANGULAR QUEROL *
P001 33,3x33,3 cm.



TACOS QUEROL*
P016 8x8 cm.

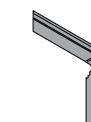


PELDAÑO FIORENTINO QUEROL *
P037 33,3x33,3 cm.

* Disponible en todos los colores.
* Available in all colours.
* Disponible dans toutes les couleurs.
* Verfügbar in allen Farben.



Rodapié Prensa
Press Skirting
P048 8x33,3 cm.



Zanquín Derecho/Izquierdo
Left Right Skirting
P020 33,3x33,3 cm.



QUEROL MARRÓN 33,3x33,3 cm.,
PELDAÑO FIORENTINO QUEROL MARRÓN 33,3x33,3 cm.,
PELDAÑO FIORENTINO ANGULAR QUEROL MARRÓN 33,3x33,3 cm.,
CENEFA QUEROL 16,5x33,3 cm.,



QUEROL ARENA 33,3x33,3 cm., TACO QUEROL 8x8 cm.

PORCELÁNICO

Porcelain Tiles

En el apartado de Porcelánico, en Azuliber hemos querido ofrecerte diferentes categorías de producto basándonos en el aspecto, texturas, usos y diseños.

Desde pizarras, cementos y piedras más minimalistas, a mármoles, cuarcitas y piezas únicas como son nuestra colección Star o nuestros formatos y diseños en 45x45. No olvidamos los gustos más elegantes y majestuosos con acabados con brillo, en pulido, semipulido y jugando con el multiformato modular.

Soluciones tanto para exteriores, como para interiores, y que cumplen con las exigencias estéticas de un consumidor que cambia y se adapta a los nuevos tiempos.

PO
PT

PORCELAIN STONEWARE

Azuliber's porcelain stoneware range is divided into different categories based on each product's appearance, texture, application and design.

From slates, cements and minimalist stones to marbles, quartzite and unique pieces such as our Star collection or our 45x45 formats and designs. Neither have we overlooked the most elegant, exclusive tastes, which are catered for in the form of gloss, polished and semi-polished finishes and our multi-format modular products.

Outdoor and indoor solutions that meet the aesthetic demands of a consumer who changes and adapts to the current times.

GRÈS PORCELAINÉ

Dans la section des grès porcelainés, chez Azuliber, nous avons souhaité vous proposer différentes catégories de produit en nous basant sur leur aspect, leurs textures, leurs utilisations et leurs dessins.

Des ardoises, ciments et pierres plus minimalistes aux marbres, quartz et pièces uniques, telles que notre collection Star ou nos formats et dessins en 45x45. Nous n'oublions pas les goûts les plus raffinés et majestueux : nous proposons des finitions avec éclat, polies, semi-polies et jouons avec le multi-format modulaire.

Des solutions tant pour extérieurs que pour intérieurs, et qui respectent les exigences esthétiques d'un consommateur en constante évolution et qui s'adaptent aux temps modernes.

FEINSTEINZEUG

Unter dem Abschnitt Feinsteinzeug möchte Ihnen Azuliber verschiedene Produktkategorien anbieten, deren Klassifikation auf dem Aussehen, der Textur, Nutzung und dem Design der Produkte beruht.

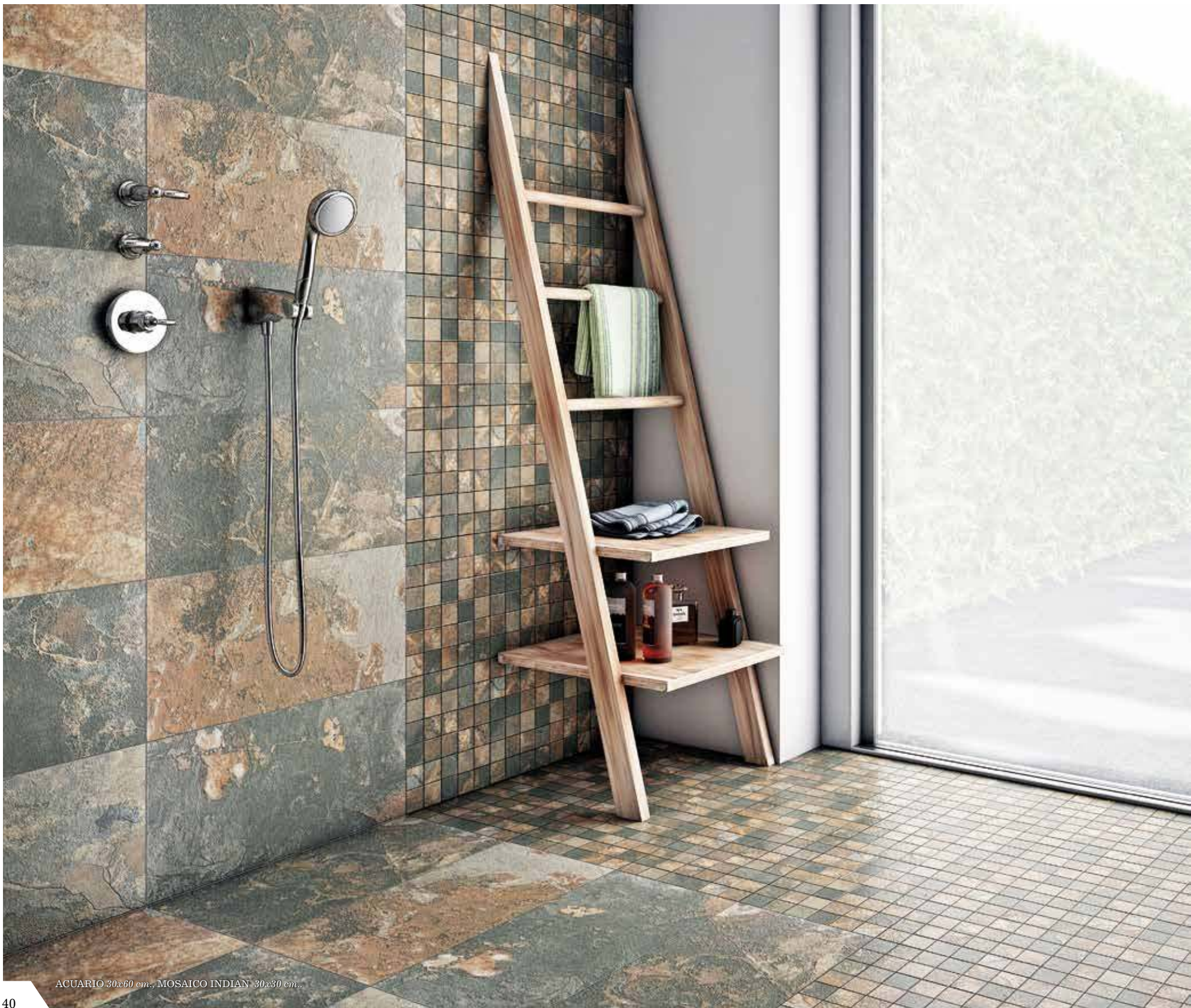
Das Angebot reicht von Schiefer-, Zement- und minimalistischen Steinimitationen bis hin zu Marmor- oder Quarzoptik und Einzelstücke wie die Kollektion Star. Ferner gehören dazu unsere Formate und Designs in der Größe 45x45. Dabei sind die eleganten und edlen Fliesen in glänzender, polierter und halbpolierter Ausführung und die Kombinationsmöglichkeiten des modularen Multiformats nicht zu vergessen.

Sowohl für den Innen- als auch den Außenraum werden Lösungen angeboten, die die ästhetischen und sich ständig verändernden Anforderungen der Verbraucher erfüllen, die mit der Zeit gehen.



30x60 ACUARIO

FORMATO SIZE	PIEZAS/CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
30x60	6	1,08	23,89	60	64,8	1.434
30x30 Mosaico	9	-	-	-	-	-
8x30 Rodapié / Skirting	30	9 ml.	16	72	-	-



ACUARIO 30x60 cm., MOSAICO INDIAN 30x30 cm.



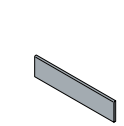
ACUARIO S015 30x60 cm.



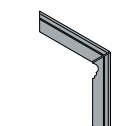
MOSAICO INDIAN P022 30x30 cm.



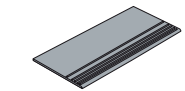
ACUARIO 30x60 cm.



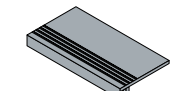
Rodapié Romo Pintado
Painted Blunt edge Skirting
P016 8x30 cm.



Zanquín Derecho/Izquierdo
Left Right Skirting
P031



Peldaño Ranurado + Romo
Grooved Step + Blunt
P022



Peldaño Técnico
Technical Step
P049



FORMATO SIZE	PIEZAS/CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
30x60	6	1,05	22,66	60	63	1.360
8x30 Rodapié / Skirting	30	9 ml.	16	72	-	-



ARA ANTRACITA 30x60 cm., ARA PERLA 30x60 cm.



ARA GRIS S015 30x60 cm.



ARA ANTRACITA S015 30x60 cm.



ARA PERLA S015 30x60 cm.



ARA BLANCO S015 30x60 cm.



ARA ARENA S015 30x60 cm.



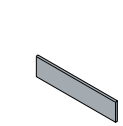
ARA STONE S015 30x60 cm.



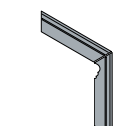
ARA CALDERA S015 30x60 cm.



ARA GRIS 30x60 cm



Rodapié Romo Pintado Painted Blunt edge Skirting P016 8x30 cm.



Zanquín Derecho/Izquierdo Left Right Skirting P031



Torelo + Pletina Edging + Plate P015



30x60
ARKON

30x60
50x100

FORMATO SIZE	PIEZAS CAJA PIECES BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
30x60	6	1,08	23,89	60	64,8	1.434
30x30 Mosaico	9	0,81	-	-	-	-
8x30 Rodapié / Skirting	30	9 ml.	16	72	-	-



ARKON ANTRACITA 30x60 cm.



ARKON PERLA S015 30x60 cm.



MOSAICO ARKON PERLA P022 30x30 cm.



ARKON GRIS 30x60 cm., MOSAICO ARKON GRIS 30x30 cm.



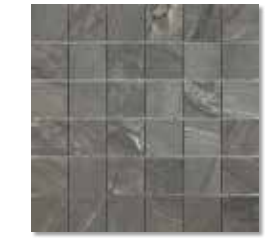
ARKON GRIS S015 30x60 cm.



MOSAICO ARKON GRIS P022 30x30 cm.



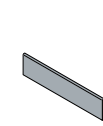
ARKON ANTRACITA S015 30x60 cm.



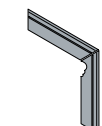
MOSAICO ARKON ANTRACITA P022 30x30 cm.



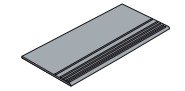
MOSAICO ARKON MIX P022 30x30 cm.



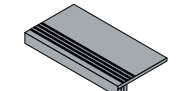
Rodapié Romo Pintado
Painted Blunt edge Skirting
P016 8x30 cm.



Zanquín Derecho/Izquierdo
Left Right Skirting
P031



Peldaño Ranurado + Romo
Grooved Step + Blunt
P022



Peldaño Técnico
Technical Step
P049



FORMATO SIZE	PIEZAS/CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
30x60	6	1,08	23,89	60	64,8	1.434
30x30 Mosaico	9	0,81	-	-	-	-
8x30 Rodapié / Skirting	30	9 ml.	16	72	-	-



BRASIL GRIS 30x60 cm.



BRASIL BONE S015 30x60 cm.



MOSAICO BRASIL BONE P022 30x30 cm.



BRASIL ANTRACITA S015 30x60 cm.



MOSAICO BRASIL ANTRACITA P022 30x30 cm.



BRASIL CREMA S015 30x60 cm.



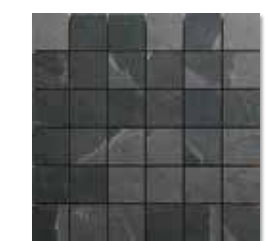
MOSAICO BRASIL CREMA P022 30x30 cm.



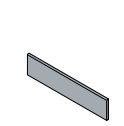
BRASIL CREMA 30x60 cm., MOSAICO BRASIL CREMA 30x30 cm.



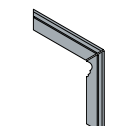
BRASIL GRIS S015 30x60 cm.



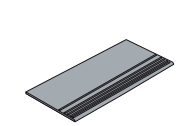
MOSAICO BRASIL GRIS P022 30x30 cm.



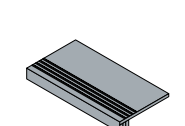
Rodapié Romo Pintado Painted Blunt edge Skirting P016 8x30 cm.



Zanquín Derecho/Izquierdo Left Right Skirting P031



Peldaño Ranurado + Romo Grooved Step + Blunt P022



Peldaño Técnico Technical Step P049

30x60
FENIX/AD NON SLIP

FORMATO SIZE	PIEZAS/ CAJA PIECES/ BOX	M ² / CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
30x60	6	1,08	23,89	60	64,8	1.434
30x30 Mosaico	9	0,81	-	-	-	-
8x30 Rodapié / Skirting	30	9 ml.	16	72	-	-



FÉNIX GRIS/AD 30x60 cm



FENIX NATURE/AD S015 30x60 cm.



FENIX GRIS/AD S015 30x60 cm.



FENIX ANTRACITA/AD S015 30x60 cm.



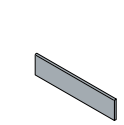
MOSAICO FENIX NATURE P022 30x30 cm.



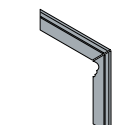
MOSAICO FENIX GRIS P022 30x30 cm.



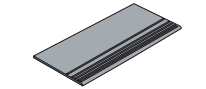
MOSAICO FENIX ANTRACITA P022 30x30 cm.



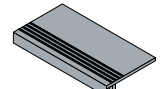
Rodapié Romo Pintado Painted Blunt edge Skirting P016 8x30 cm.



Zanquín Derecho/Izquierdo Left Right Skirting P031



Peldaño Ranurado + Romo Grooved Step + Blunt P022



Peldaño Técnico Technical Step P049

30x60
FOSSIL/SEMIPULIDO

30x60

50x100



FORMATO SIZE	PIEZAS CAJA PIECES BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
30x60	6	1,08	23,89	60	64,8	1.434
30x30 Mosaico	9	0,81	-	-	-	-
8x30 Rodapié / Skirting	30	9 ml.	16	72	-	-



FOSSIL GRIS S015 30x60 cm.
FOSSIL SEMIPUL. GRIS S012 30x60 cm.



MOSAICO FOSSIL GRIS P022 30x30 cm.

MOSAICO FOSSIL SEMIP. GRIS P009 30x30 cm.



FOSSIL MARFIL S015 30x60 cm.
FOSSIL SEMIPUL. MARFIL S012 30x60 cm.



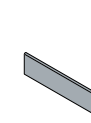
MOSAICO FOSSIL MARFIL P022 30x30 cm.

MOSAICO FOSSIL SEMIP. MARFIL P009 30x30 cm.

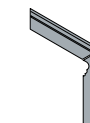


FOSSIL SEMIPULIDO GRIS 30x60 cm.

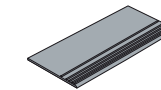
MOSAICO FOSSIL SEMIPULIDO GRIS 30x30 cm.



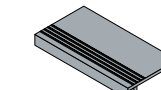
Rodapié Romo Pintado*
Painted Blunt edge Skirting
P016 8x30 cm.



Zanquín Derecho/Izquierdo
Left Right Skirting
P031



Peldaño Ranurado + Romo
Grooved Step + Blunt
P022



Peldaño Técnico P049
Technical Step
Peldaño Técnico Semipulido P051
Semi-polished Technical Step

* Disponible en natural y semipulido.
* Available natural and semi-polished.



FORMATO SIZE	PIEZAS CAJA PIECES BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
30x60	6	1,08	23,89	60	64,8	1.434
30x30 Mosaico	9	0,81	-	-	-	-
8x30 Rodapié / Skirting	30	9 ml.	16	72	-	-



GARLITZ GRIS 30x60 cm, GARLITZ BEIGE 30x60 cm



GARLITZ BLANCO S015 30x60 cm.



MOSAICO GARLITZ BLANCO P022 30x30 cm.



MOSAICO GARLITZ MIX P022 30x30 cm.



GARLITZ GRIS S015 30x60 cm.



MOSAICO GARLITZ GRIS P022 30x30 cm.



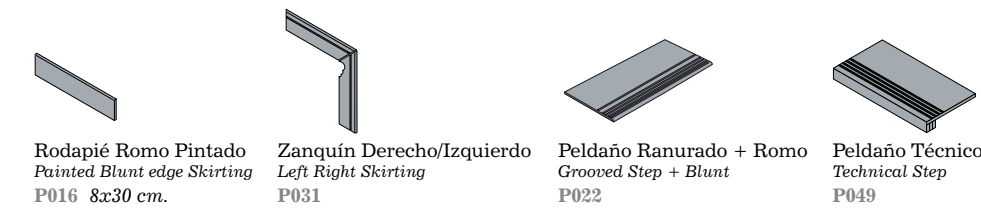
GARLITZ BEIGE S015 30x60 cm.



MOSAICO GARLITZ BEIGE P022 30x30 cm.



GARLITZ BEIGE 30x60 cm., MOSAICO GARLITZ BEIGE 30x30 cm., MOSAICO GARLITZ MIX 30x30 cm.



Rodapié Romo Pintado Painted Blunt edge Skirting P016 8x30 cm.

Zanquín Derecho/Izquierdo Left Right Skirting P031

Peldaño Ranurado + Romo Grooved Step + Blunt P022

Peldaño Técnico Technical Step P049

30x60
HÉRCULES/SEMIPULIDO

30x60

50x100

FORMATO SIZE	PIEZAS/CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
30x60	6	1,08	23,89	60	64,8	1.434
30x30 Mosaico	9	0,81	-	-	-	-
8x30 Rodapié / Skirting	30	9 ml.	16	72	-	-



HÉRCULES BLANCO S015 30x60 cm.
HÉRCULES SEMIPUL. BLANCO S012 30x60 cm.



MOSAICO HÉRCULES
BLANCO P022 30x30 cm.

MOSAICO HÉRCULES
BLANCO SEMIP.
P009 30x30 cm.



HÉRCULES GRIS S015 30x60 cm.
HÉRCULES SEMIPUL. GRIS S012 30x60 cm.



MOSAICO HÉRCULES
GRIS P022 30x30 cm.

MOSAICO HÉRCULES
GRIS SEMIP.
P009 30x30 cm.



HÉRCULES PERLA S015 30x60 cm.
HÉRCULES SEMIPUL. PERLA S012 30x60 cm.



MOSAICO HÉRCULES
PERLA P022 30x30 cm.

MOSAICO HÉRCULES
PERLA SEMIP.
P009 30x30 cm.

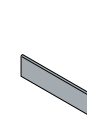


HÉRCULES ANTRACITA S015 30x60 cm.
HÉRCULES SEMIP. ANTRACITA S012 30x60 cm.

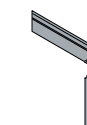


MOSAICO HÉRCULES
ANTRACITA P022 30x30 cm.

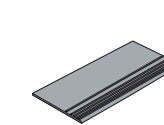
MOSAICO HÉRCULES
ANTRACITA SEMIP.
P009 30x30 cm.



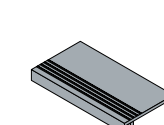
Rodapié Romo Pintado *
Painted Blunt edge Skirting
P016 8x30 cm.



Zanquín Derecho/Izquierdo
Left Right Skirting
P031



Peldaño Ranurado + Romo
Grooved Step + Blunt
P022



Peldaño Técnico P049
Technical Step
Peldaño Técnico Semipulido P051
Semi-polished Technical Step

* Disponible en natural y semipulido.
* Available natural and semi-polished.



HÉRCULES GRIS SEMIPULIDO 30x60 cm.



30x60
50x50

FORMATO SIZE	PIEZAS/CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
30x60	6	1,08	23,89	60	64,8	1.434
30x30 Mosaico	9	0,81	-	-	-	-
8x30 Rodapié / Skirting	30	9 ml.	16	72	-	-



JUMET ARENA 30x60 cm.



JUMET ARENA S015 30x60 cm.



MOSAICO JUMET ARENA P022 30x30 cm.



JUMET PERLA S015 30x60 cm.



MOSAICO JUMET PERLA P022 30x30 cm.



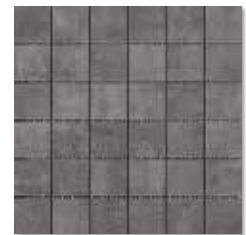
JUMET TOPO S015 30x60 cm.



MOSAICO JUMET TOPO P022 30x30 cm.



JUMET GRIS S015 30x60 cm.



MOSAICO JUMET GRIS P022 30x30 cm.



MOSAICO JUMET MIX ARENA/TOPO P022 30x30 cm.



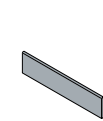
MOSAICO JUMET MIX ANTRACITA/GRIS/PERLA P022 30x30 cm.



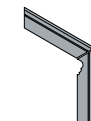
JUMET ANTRACITA S015 30x60 cm.



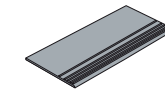
MOSAICO JUMET ANTRACITA P022 30x30 cm.



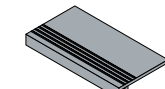
Rodapié Romo Pintado Painted Blunt edge Skirting P016 8x30 cm.



Zanquín Derecho/Izquierdo Left Right Skirting P031



Peldaño Ranurado + Romo Grooved Step + Blunt P022



Peldaño Técnico Technical Step P049

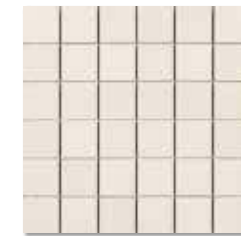
30x60
LEO/AD NON SLIP

FORMATO SIZE	PIEZAS/CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
30x60	6	1,08	23,89	60	64,8	1.434
30x30 Mosaico	9	0,81	-	-	-	-
8x30 Rodapié / Skirting	30	9 ml.	16	72	-	-



LEO MARFIL

S015 30x60 cm.

MOSAICO LEO MARFIL
P022 30x30 cm.

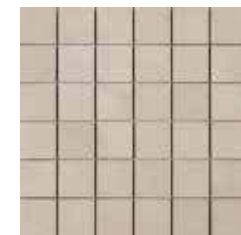
LEO PERLA / AD

S015 30x60 cm.

MOSAICO LEO PERLA
P022 30x30 cm.

LEO TOPO / AD

S015 30x60 cm.

MOSAICO LEO TOPO
P022 30x30 cm.

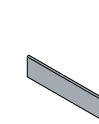
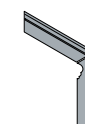
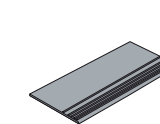
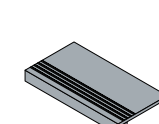
LEO GRIS / AD

S015 30x60 cm.

MOSAICO LEO GRIS
P022 30x30 cm.MOSAICO LEO
TOPO/MARFIL
P022 30x30 cm.MOSAICO LEO
MIX 5 COLORES
P022 30x30 cm.

LEO GRIS OSCURO / AD

S015 30x60 cm.

MOSAICO LEO GRIS OSCURO
P022 30x30 cm.MOSAICO LEO
GRIS/PERLA/GRIS OSCURO
P022 30x30 cm.Rodapié Romo Pintado
Painted Blunt edge Skirting
P016 8x30 cm.Zanquín Derecho/Izquierdo
Left Right Skirting
P031Peldaño Ranurado + Romo
Grooved Step + Blunt
P022Peldaño Técnico
Technical Step
P049



30x60
50x50

FORMATO SIZE	PIEZAS/CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
30x60	6	1,08	23,89	60	64,8	1.434
30x30 Mosaico	9	0,81	-	-	-	-
8x30 Rodapié / Skirting	30	9 ml.	16	72	-	-



MADISON SILVER 30x60 cm., MOSAICO MADISON SILVER 30x30 cm., MADISON SILVER 50x50 cm.



MADISON ALMOND S015 30x60 cm.



MOSAICO MADISON ALMOND P022 30x30 cm.



MADISON CAMEL S015 30x60 cm.



MOSAICO MADISON CAMEL P022 30x30 cm.



MADISON SILVER S015 30x60 cm.



MOSAICO MADISON SILVER P022 30x30 cm.



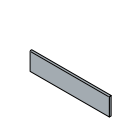
MADISON FOREST S015 30x60 cm.



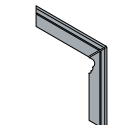
MOSAICO MADISON FOREST P022 30x30 cm.



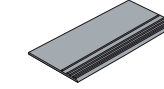
MOSAICO MADISON MIX P022 30x30 cm.



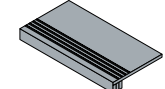
Rodapié Romo Pintado Painted Blunt edge Skirting P016 8x30 cm.



Zanquín Derecho/Izquierdo Left Right Skirting P031



Peldaño Ranurado + Romo Grooved Step + Blunt P022



Peldaño Técnico Technical Step P049



FORMATO SIZE	PIEZAS CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
30x60	6	1,08	23,89	60	64,8	1.434
30x30 Mosaico	9	0,81	-	-	-	-
8x30 Rodapié / Skirting	30	9 ml.	16	72	-	-



MIRA CREMA S015 30x60 cm.



MOSAICO MIRA CREMA P022 30x30 cm.



MIRA BEIGE S015 30x60 cm.



MOSAICO MIRA BEIGE P022 30x30 cm.



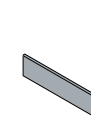
MIRA GRIS S015 30x60 cm.



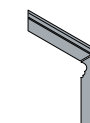
MOSAICO MIRA GRIS P022 30x30 cm.



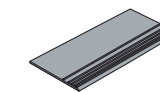
MIRA CREMA 30x60 cm., MOSAICO MIRA CREMA 30x30 cm.



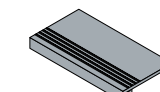
Rodapié Romo Pintado
Painted Blunt edge Skirting
P016 8x30 cm.



Zanquín Derecho/Izquierdo
Left Right Skirting
P031



Peldaño Ranurado + Romo
Grooved Step + Blunt
P022



Peldaño Técnico
Technical Step
P049



MIRA GRIS 30x60 cm.



FORMATO SIZE	PIEZAS/CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
30x60	6	1,08	23,89	60	64,8	1.434
30x30 Mosaico	9	0,81	-	-	-	-
8x30 Rodapié / Skirting	30	9 ml.	16	72	-	-



MUSCA BONE 30x60 cm.



MUSCA CREMA S015 30x60 cm.



MUSCA BONE S015 30x60 cm.



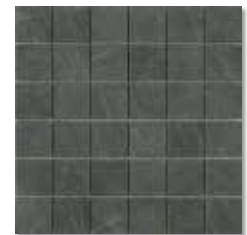
MUSCA ANTRACITA S015 30x60 cm.



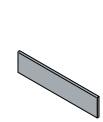
MOSAICO MUSCA CREMA P022 30x30 cm.



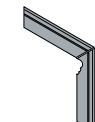
MOSAICO MUSCA BONE P022 30x30 cm.



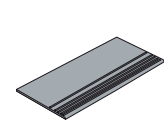
MOSAICO MUSCA ANTRACITA P022 30x30 cm.



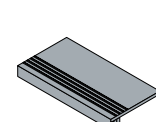
Rodapié Romo Pintado
Painted Blunt edge Skirting
P016 8x30 cm.



Zanquín Derecho/Izquierdo
Left Right Skirting
P031



Peldaño Ranurado + Romo
Grooved Step + Blunt
P022



Peldaño Técnico
Technical Step
P049

30x60
NEVADA

FORMATO SIZE	PIEZAS CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
30x60	6	1,08	23,89	60	64,8	1.434
30x30 Mosaico	9	0,81	-	-	-	-
8x30 Rodapié / Skirting	30	9 ml.	16	72	-	-



NEVADA PERLA

S015 30x60 cm.



MOSAICO NEVADA PERLA
P022 30x30 cm.



NEVADA GRIS

S015 30x60 cm.



MOSAICO NEVADA GRIS
P022 30x30 cm.



NEVADA BEIGE

S015 30x60 cm.



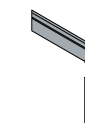
MOSAICO NEVADA BEIGE
P022 30x30 cm.



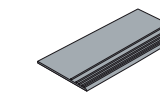
NEVADA BEIGE 30x60 cm., MOSAICO NEVADA BEIGE 30x30 cm.



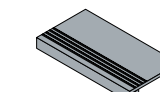
Rodapié Romo Pintado
Painted Blunt edge Skirting
P016 8x30 cm.



Zanquín Derecho/Izquierdo
Left Right Skirting
P031



Peldaño Ranurado + Romo
Grooved Step + Blunt
P022

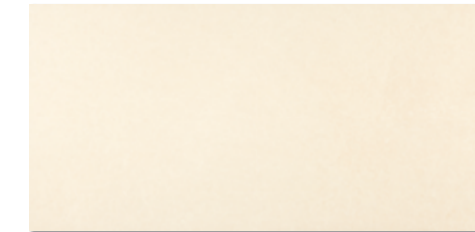


Peldaño Técnico
Technical Step
P049

NEVADA PERLA 30x60 cm., NEVADA GRIS 30x60 cm.

30x60
ORLY

FORMATO SIZE	PIEZAS/CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
30x60	6	1,08	23,89	60	64,8	1.434
8x30 Rodapié / Skirting	30	9 ml.	16	72	-	-



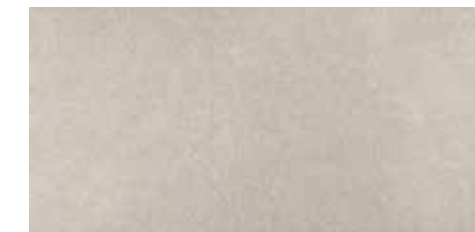
ORLY BLANCO

S015 30x60 cm.



ORLY CREMA

S015 30x60 cm.



ORLY PERLA

S015 30x60 cm.

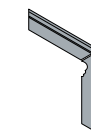


ORLY ANTRACITA

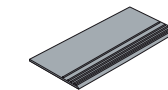
S015 30x60 cm.



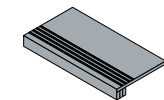
Rodapié Romo Pintado
Painted Blunt edge Skirting
P016 8x30 cm.



Zanquín Derecho/Izquierdo
Left Right Skirting
P031



Peldaño Ranurado + Romo
Grooved Step + Blunt
P022



Peldaño Técnico
Technical Step
P049

FORMATO SIZE	PIEZAS/CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
30x60	6	1,08	23,89	60	64,8	1.434
30x60 Rectificado	8	1,41	31,40	48	67,68	1.529
5x30 Cenefa Pizarra	22	-	7,70	-	-	-
30x30 Mosaico Pizarra	9	0,90	19,18	-	-	-
15x30 Muro Pizarra	12	-	10,97	-	-	-
8 x 30 Rodapié / Skirting	30	9 ml.	16	72	-	-



PIZARRA NEGRO * S016 30x60 cm.



PIZARRA BLANCO * S017 30x60 cm.



PIZARRA GRIS S016 30x60 cm.



MOSAICO PIZARRA NEGRO P022 30x30 cm.



MOSAICO PIZARRA BLANCO P022 30x30 cm.



MOSAICO PIZARRA GRIS P022 30x30 cm.



MURO PIZARRA NEGRO P020 15x30 cm.



MURO PIZARRA BLANCO P020 15x30 cm.



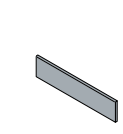
MURO PIZARRA B/N P020 15x30 cm.



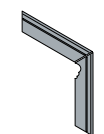
CENEFA PIZARRA B/N P022 5x30 cm.

* PIZARRA-R NEGRO S005 30x60 cm
PIZARRA-R BLANCO S013 30x60 cm

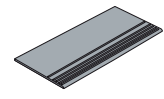
PIZARRA GRIS 30x60 cm.



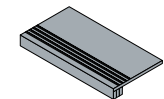
Rodapié Romo Pintado Painted Blunt edge Skirting P016 8x30 cm.



Zanquín Derecho/Izquierdo Left Right Skirting P031



Peldaño Ranurado + Romo Grooved Step + Blunt P022



Peldaño Técnico Technical Step P049



PIZARRA NEGRO 30x60 cm, PIZARRA BLANCO 30x60 cm, MOSAICO PIZARRA NEGRO 30x30 cm, MOSAICO PIZARRA BLANCO 30x30 cm.



30x60
RENO

FORMATO SIZE	PIEZAS/CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
30x60	6	1,08	23,89	60	64,8	1.434
30x30 Mosaico	9	0,81	-	-	-	-
8x30 Rodapié / Skirting	30	9 ml.	16	72	-	-



RENO GRIS 30x60 cm



RENO BLANCO

S015 30x60 cm.



MOSAICO
RENO BLANCO
P022 30x30 cm.



RENO GRIS

S015 30x60 cm.



MOSAICO
RENO GRIS
P022 30x30 cm.



RENO BEIGE

S015 30x60 cm.



MOSAICO
RENO BEIGE
P022 30x30 cm.



RENO ANTRACITA

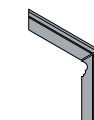
S015 30x60 cm.



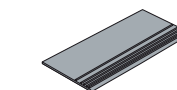
MOSAICO
RENO ANTRACITA
P022 30x30 cm.



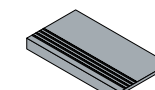
Rodapié Romo Pintado
Painted Blunt edge Skirting
P016 8x30 cm.



Zanquín Derecho/Izquierdo
Left Right Skirting
P031



Peldaño Ranurado + Romo
Grooved Step + Blunt
P022



Peldaño Técnico
Technical Step
P049



30x60
50x50

FORMATO SIZE	PIEZAS/CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
30x60	6	1,08	23,89	60	64,8	1.434
30x30 Mosaico	9	0,81	-	-	-	-
8x30 Rodapié / Skirting	30	9 ml.	16	72	-	-



TUCSON BLANCO 30x60 cm., TUCSON ANTRACITA 30x60 cm.



TUCSON BLANCO S015 30x60 cm.



MOSAICO TUCSON BLANCO P022 30x30 cm.



TUCSON BEIGE S015 30x60 cm.



MOSAICO TUCSON BEIGE P022 30x30 cm.



TUCSON GRIS S015 30x60 cm.



MOSAICO TUCSON GRIS P022 30x30 cm.



TUCSON MARRÓN S015 30x60 cm.



MOSAICO TUCSON MARRÓN P022 30x30 cm.

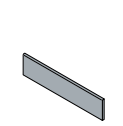


TUCSON ANTRACITA S015 30x60 cm.

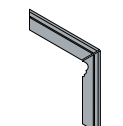


MOSAICO TUCSON ANTRACITA P022 30x30 cm.

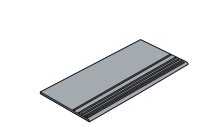
TUCSON GRIS 30x60 cm.



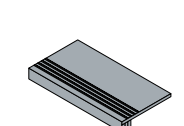
Rodapié Romo Pintado Painted Blunt edge Skirting P016 8x30 cm.



Zanquín Derecho/Izquierdo Left Right Skirting P031



Peldaño Ranurado + Romo Grooved Step + Blunt P022



Peldaño Técnico Technical Step P049

30x60
VIRGO/SEMIPULIDO

30x60
50x100

FORMATO SIZE	PIEZAS/CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
30x60	6	1,08	23,89	60	64,8	1.434
30x30 Mosaico	9	0,81	-	-	-	-
8x30 Rodapié / Skirting	30	9 ml.	16	72	-	-



VIRGO PERLA S015 30x60 cm.
VIRGO PERLA SEMIPULIDO S012 30x60 cm.



MOSAICO VIRGO PERLA P022 30x30 cm.
MOSAICO VIRGO PERLA SEMIP. P009 30x30 cm.



MOSAICO VIRGO MIX P022 30x30 cm.
MOSAICO VIRGO MIX SEMIP. P009 30x30 cm.



VIRGO GRIS S015 30x60 cm.
VIRGO GRIS SEMIPULIDO S012 30x60 cm.



MOSAICO VIRGO GRIS P022 30x30 cm.
MOSAICO VIRGO GRIS SEMIP. 009 30x30 cm.



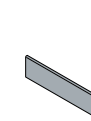
VIRGO NEGRO S015 30x60 cm.
VIRGO NEGRO SEMIPULIDO S012 30x60 cm.



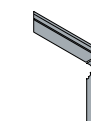
MOSAICO VIRGO NEGRO P022 30x30 cm.
MOSAICO VIRGO NEGRO SEMIP. P009 30x30 cm.



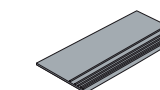
VIRGO NEGRO 30x60 cm.



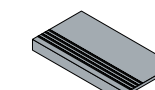
Rodapié Romo Pintado *
Painted Blunt edge Skirting
P016 8x30 cm.



Zanquín Derecho/Izquierdo
Left Right Skirting
P031



Peldaño Ranurado + Romo
Grooved Step + Blunt
P022



Peldaño Técnico P049
Technical Step
Peldaño Técnico Semipulido P051
Semi-polished Technical Step

* Disponible en natural y semipulido.
* Available natural and semi-polished.



VIRGO PERLA 30x60 cm.



40x60
ANETO

FORMATO SIZE	PIEZAS/CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
40x60	4	0,97	21,76	60	58	1.305
8x40 Rodapié / Skirting	30	12 ml.	21,50	64	-	1.376



ANETO CREMA

S020 40x60 cm.

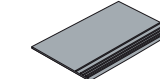


ANETO GRIS

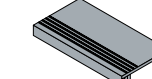
S020 40x60 cm.



Rodapié Romo Pintado
Painted Blunt edge Skirting
P017 8x40 cm.



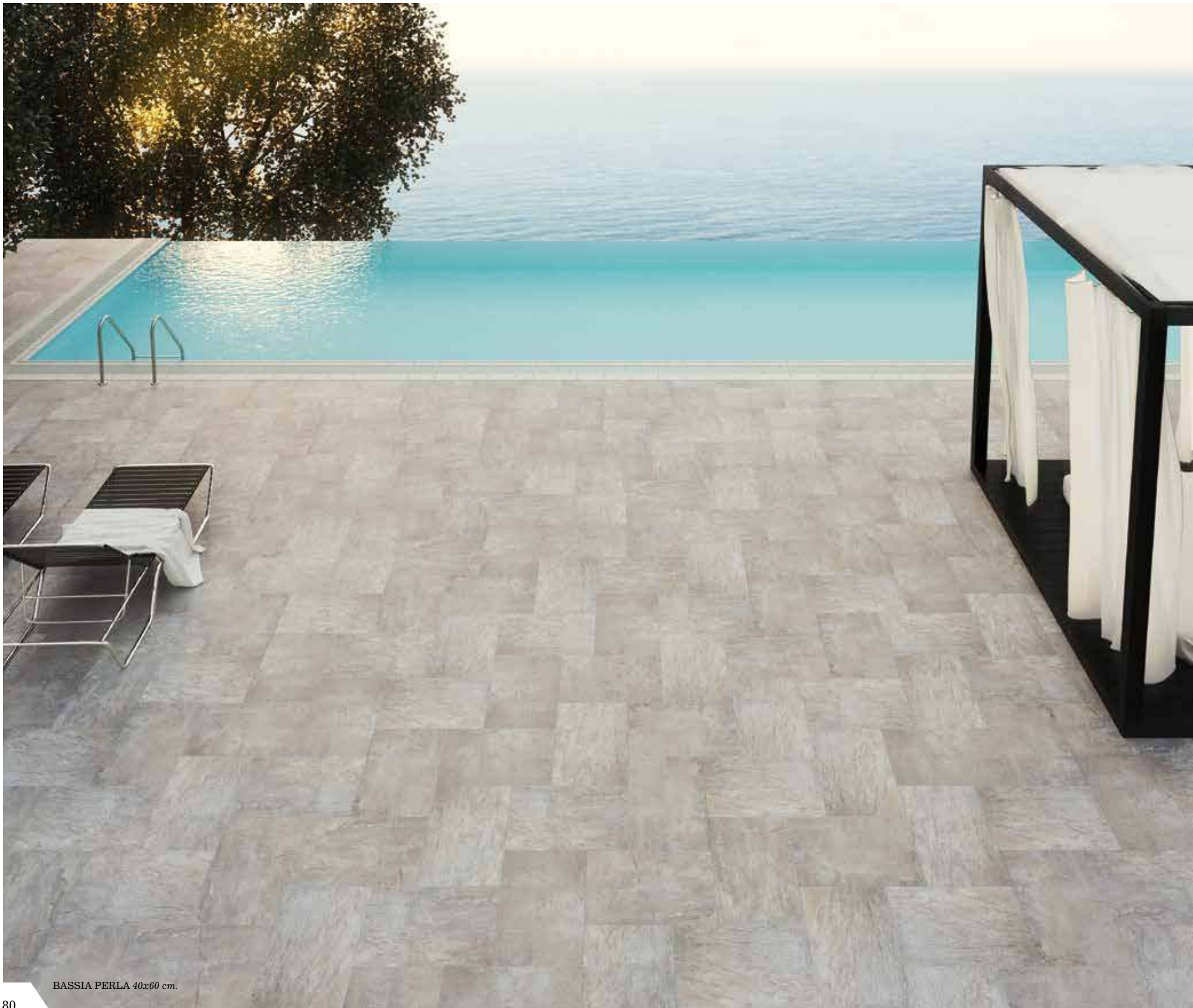
Peldaño Ranurado + Romo
Grooved Step + Blunt
P031



Peldaño Técnico
Technical Step
P049



ANETO GRIS 40x60 cm



BASSIA PERLA 40x60 cm.

FORMATO SIZE	PIEZAS/CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
40x60	4	0,97	21,76	60	58	1.305
8x40 Rodapié / Skirting	30	12 ml.	21,50	64	-	1.376



BASSIA BLANCO S020 40x60 cm.



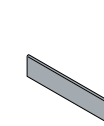
BASSIA CREMA S020 40x60 cm.



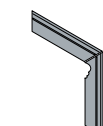
BASSIA PERLA S020 40x60 cm.



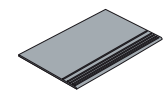
BASSIA GRIS S020 40x60 cm.



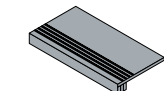
Rodapié Romo Pintado
Painted Blunt edge Skirting
P017 8x40 cm.



Zanquín Derecho/Izquierdo
Left Right Skirting
P036



Peldaño Ranurado + Romo
Grooved Step + Blunt
P031



Peldaño Técnico
Technical Step
P049



40x60
BAVARIA



FORMATO SIZE	PIEZAS/CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
40x60	4	0,97	21,76	60	58	1.305
30x30 Mosaico	9	-	-	-	-	-
20x40 Mureto	9	-	-	-	-	-
8x40 Rodapié / Skirting	30	12 ml.	21,50	64	-	1.376



BAVARIA BEIGE S020 40x60 cm.



BAVARIA GRIS S020 40x60 cm.



MURETO BAVARIA BEIGE P020 20x40 cm.



MURETO BAVARIA GRIS P020 20x40 cm.



MOSAICO BAVARIA BEIGE P022 30x30 cm.



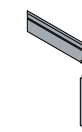
MOSAICO BAVARIA GRIS P022 30x30 cm.



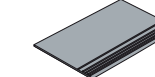
BAVARIA GRIS, 40x60 cm.



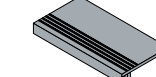
Rodapié Romo Pintado
Painted Blunt edge Skirting
P017 8x40 cm.



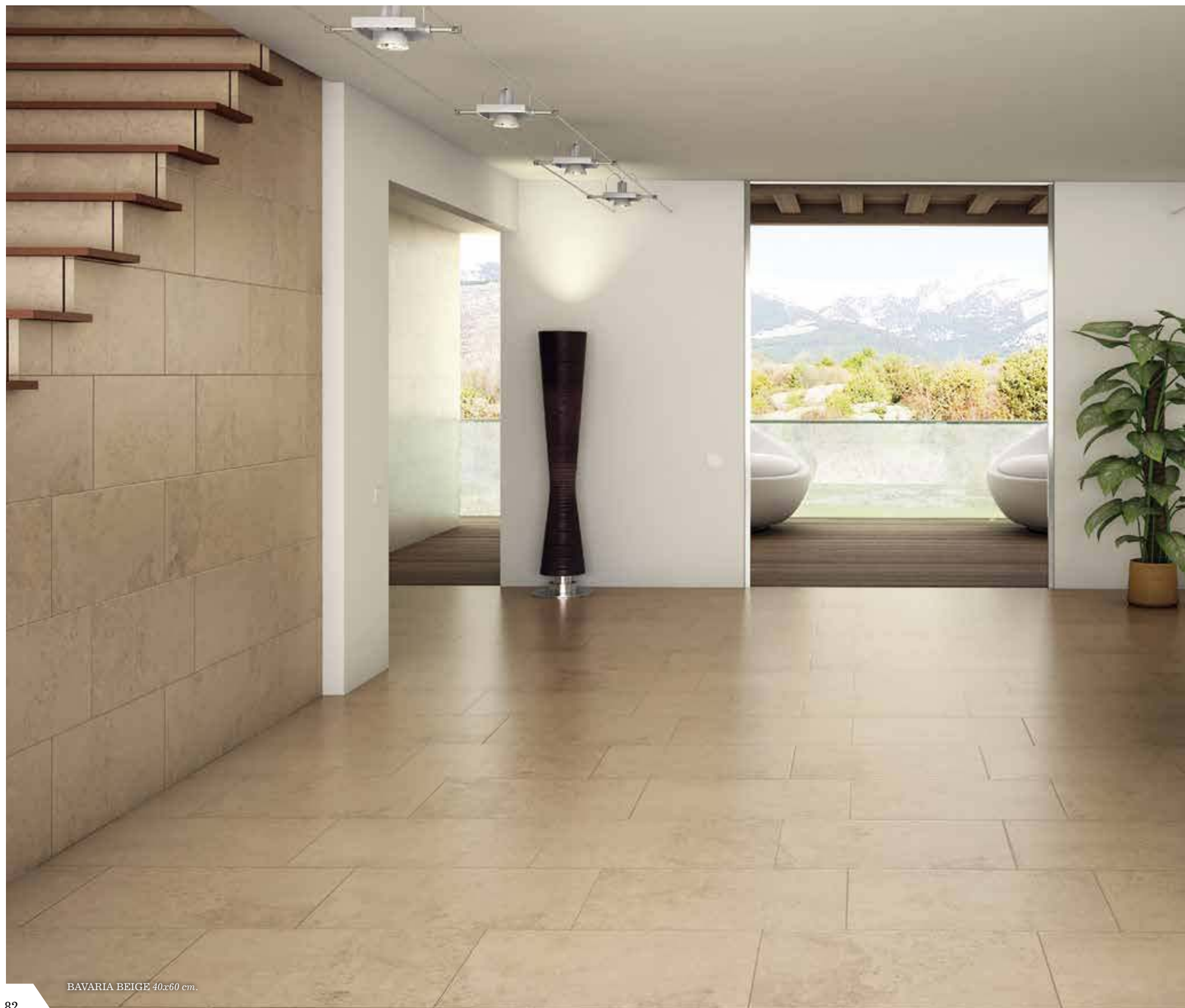
Zanquín Derecho/Izquierdo
Left Right Skirting
P036



Peldaño Ranurado + Romo
Grooved Step + Blunt
P031



Peldaño Técnico
Technical Step
P049



BAVARIA BEIGE 40x60 cm.



40x60
DELAS

FORMATO SIZE	PIEZAS/CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
40x60	4	0,97	21,76	60	58	1.305
8x40 Rodapié / Skirting	30	12 ml.	21,50	64	-	1.376



DELAS BLANCO

S020 40x60 cm.



DELAS CREMA

S020 40x60 cm.



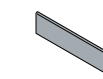
DELAS GRIS

S020 40x60 cm.

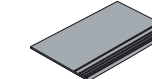


DELAS ANTRACITA

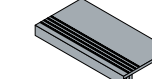
S020 40x60 cm.



Rodapié Romo Pintado
Painted Blunt edge Skirting
P017 8x40 cm.



Peldaño Ranurado + Romo
Grooved Step + Blunt
P031



Peldaño Técnico
Technical Step
P049



40x60
GELA

FORMATO SIZE	PIEZAS/CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
40x60	4	0,97	21,76	60	58	1.305
8x40 Rodapié / Skirting	30	12 ml.	21,50	64	-	1.376
40x40 Muro	6	-	10,22	-	-	-



GELA GRIS 40x60 cm



GELA BEIGE S020 40x60 cm.



GELA BLANCO S020 40x60 cm.



GELA GRIS S020 40x60 cm.



MURO GELA BEIGE
P021 40x40 cm.



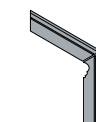
MURO GELA BLANCO
P021 40x40 cm.



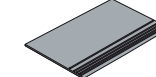
MURO GELA GRIS
P021 40x40 cm.



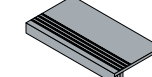
Rodapié Romo Pintado
Painted Blunt edge Skirting
P017 8x40 cm.



Zanquín Derecho/Izquierdo
Left Right Skirting
P036



Peldaño Ranurado + Romo
Grooved Step + Blunt
P031



Peldaño Técnico
Technical Step
P049

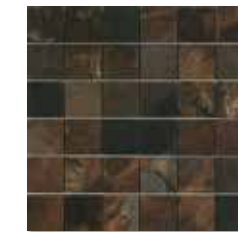


INDIAN 40x60 cm., ACUARIO 30x60 cm.

FORMATO SIZE	PIEZAS/CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
40x60	4	0,97	21,76	60	58	1.305
8x40 Rodapié / Skirting	30	12 ml.	21,50	64	-	1.376
30x30 Mosaico	9	-	-	-	-	-



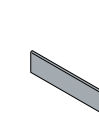
INDIAN S020 40x60 cm.



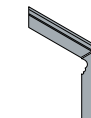
MOSAICO INDIAN P022 30x30 cm.



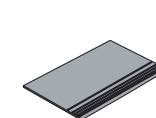
INDIAN 40x60 cm., MOSAICO INDIAN 30x30 cm.



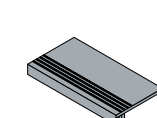
Rodapié Romo Pintado Painted Blunt edge Skirting P017 8x40 cm.



Zanquín Derecho/Izquierdo Left Right Skirting P036



Peldaño Ranurado + Romo Grooved Step + Blunt P031



Peldaño Técnico Technical Step P049



NISTOS BEIGE 40x60 cm.

FORMATO SIZE	PIEZAS/ CAJA PIECES/ BOX	M ² / CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
40x60	4	0,97	21,76	60	58	1.305
8x40 Rodapié / Skirting	30	12 ml.	21,50	64	-	1.376



NISTOS BLANCO S020 40x60 cm.



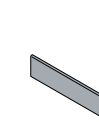
NISTOS BEIGE S020 40x60 cm.



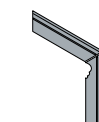
NISTOS GRIS S020 40x60 cm.



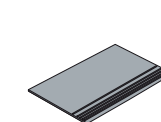
NISTOS ANTRACITA S020 40x60 cm.



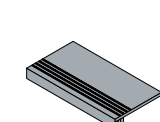
Rodapié Romo Pintado
Painted Blunt edge Skirting
P017 8x40 cm.



Zanquín Derecho/Izquierdo
Left Right Skirting
P036



Peldaño Ranurado + Romo
Grooved Step + Blunt
P031



Peldaño Técnico
Technical Step
P049

40x60 SAO PAULO

FORMATO SIZE	PIEZAS/CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
40x60	4	0,97	21,76	60	58	1.305
8x40 Rodapié / Skirting	30	12 ml.	21,50	64	-	1.376
30x30 Mosaico	9	-	-	-	-	-



SAO PAULO ANTRACITA 40x60 cm.



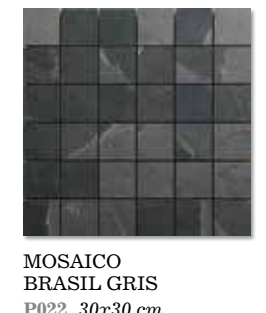
SAO PAULO BONE S020 40x60 cm.



MOSAICO BRASIL BONE P022 30x30 cm.



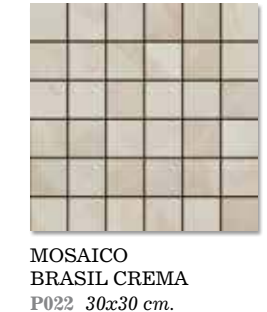
SAO PAULO GRIS S020 40x60 cm.



MOSAICO BRASIL GRIS P022 30x30 cm.



SAO PAULO CREMA S020 40x60 cm.



MOSAICO BRASIL CREMA P022 30x30 cm.



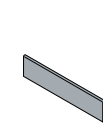
SAO PAULO ANTRACITA S020 40x60 cm.



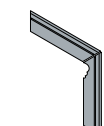
MOSAICO BRASIL ANTRACITA P022 30x30 cm.



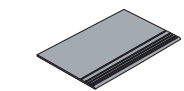
SAO PAULO GRIS 40x60 cm., MOSAICO BRASIL GRIS 30x30 cm.



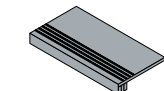
Rodapié Romo Pintado Painted Blunt edge Skirting P017 8x40 cm.



Zanquín Derecho/Izquierdo Left Right Skirting P036



Peldaño Ranurado + Romo Grooved Step + Blunt P031



Peldaño Técnico Technical Step P049



CALZADA CUARZO 35x35 cm.,
SERIE CALZADA

SERIE CALZADA
Sugerencias de materiales de rejuntado
Grouting material suggestions
Suggestions de matériaux de jointoiment
Vorschläge für Verfugungsmaterialien

* Se aconseja junta de 1 mm. Este modelo se coloca con material de rejuntado similar a la junta falsa de la pieza.

* A 1 mm. joint is recommended. This model is installed with grouting material similar to that employed in the false joint.

* Un joint de 1 mm. est recommandé. Ce modèle se pose avec un matériau de jointoiment semblable au faux joint de la pièce.

* Empfohlen wird eine 1 mm. breite Fuge. Dieses Modell wird mit Verfugungsmaterial verlegt, das der Scheinfuge der Fliese ahnelt.



CALZADA LUSA 35x35 cm.,
SERIE CALZADA



FORMATO SIZE	PIEZAS/CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
35x35	10	1,25	27	48	60	1.313
8x35 Rodapié/Skirting	30	10,50 ml.	19	-	-	-



CALZADA LUSA
S006 35x35 cm.



CALZADA BEIGE
S006 35x35 cm.



CALZADA STONE
S006 35x35 cm.



CALZADA NEGRO
S006 35x35 cm.



CALZADA GRANITO
S006 35x35 cm.



CALZADA AUGUSTA
S006 35x35 cm.



CALZADA CUARZO
S006 35x35 cm.



RODAPIÉ CALZADA NEGRO
P017 8x35 cm.





* Se aconseja junta de 1 mm. Este modelo se coloca con material de rejuntado similar a la junta falsa de la pieza.
 * A 1 mm. joint is recommended. This model is installed with grouting material similar to that employed in the false joint.
 * Un joint de 1 mm. est recommandé. Ce modèle se pose avec un matériau de jointoiment semblable au faux joint de la pièce.
 * Empfohlen wird eine 1 mm. breite Fuge. Dieses Modell wird mit Verfugungsmaterial verlegt, das der Scheinfuge der Fliese ähnelt.

FORMATO SIZE	PIEZAS CAJA PIECES BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
40x40	10	1,10	23	48	52,80	1.156
6,4x35 Rodapié/Skirting	30	10,50 ml.	15	-	-	-



* Se aconseja junta de 1 mm. Este modelo se coloca con material de rejuntado similar a la junta falsa de la pieza.
 * A 1 mm. joint is recommended. This model is installed with grouting material similar to that employed in the false joint.
 * Un joint de 1 mm. est recommandé. Ce modèle se pose avec un matériau de jointoiment semblable au faux joint de la pièce.
 * Empfohlen wird eine 1 mm. breite Fuge. Dieses Modell wird mit Verfugungsmaterial verlegt, das der Scheinfuge der Fliese ähnelt.

FORMATO SIZE	PIEZAS CAJA PIECES BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
40x40	10	1,10	23	48	52,80	1.156
6,4x35 Rodapié/Skirting	30	10,50 ml.	15	-	-	-



ALBALI CORAL
S008 40x40 cm.



ALBALI PIETRA
S008 40x40 cm.



ALBALI CORAL *
P017 6,4x35 cm.

* Disponible en todos los colores de la base.
 Available in all colors.
 Disponible dans les couleurs de base.
 Erhältlich in den vier Grundfarben.



ALBALI CORAL 40x40 cm,
SERIE STAR



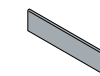
ANTARES
S008 40x40 cm.



ANTARES 40x40 cm.



Torelo + Pletina
Edging + Plate
P015



Rodapié Canto Romo
Blunt edge Skirting
P017 6,4x35 cm.



CURSA CREMA 40x40 cm., BOIS DECAPE 16x100 cm.



* Se aconseja junta de 1 mm. Este modelo se coloca con material de rejuntado similar a la junta falsa de la pieza.
 * A 1 mm. joint is recommended. This model is installed with grouting material similar to that employed in the false joint.
 * Un joint de 1 mm. est recommandé. Ce modèle se pose avec un matériau de jointoiment semblable au faux joint de la pièce.
 * Empfohlen wird eine 1 mm. breite Fuge. Dieses Modell wird mit Verfugungsmaterial verlegt, das der Scheinfuge der Fliese ähnelt.

FORMATO SIZE	PIEZAS CAJA PIECES BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
40x40	10	1,10	23	48	52,80	1.156
6,4x35 Rodapié/Skirting	30	10,50 ml.	15	-	-	-



CURSA ANTRACITA
S008 40x40 cm.



CURSA CREMA
S008 40x40 cm.



CURSA AZUL
S008 40x40 cm.



CURSA GRIS
S008 40x40 cm.



CURSA GRIS
40x40 cm.



Torelo + Pletina
Edging + Plate
P015



Rodapié Canto Romo
Blunt edge Skirting
P017 6,4x35 cm.



CURSA AZUL 40x40 cm.



CURSA ANTRACITA 40x40 cm., BOIS OLIVO 16x100 cm.



45x45
ARENE

45x45
65x65

FORMATO SIZE	PIEZAS/CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
45x45	6	1,21	24,30	56	67,87	1.372,91
8x45 Rodapié/Skirting	25	11,25 ml.	23,49	64	-	-



ARENE IVORY S014 45x45 cm.



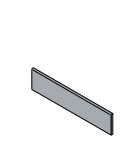
ARENE PERLA S014 45x45 cm.



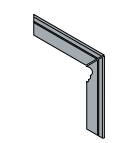
ARENE GRIS S014 45x45 cm.



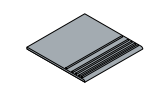
ARENE TOPO S014 45x45 cm.



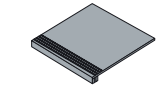
Rodapié Romo Pintado
Painted blunt edge Skirting
P017 8x45 cm.



Zanquín Derecho/Izquierdo
Left Right Skirting
P036



Peldaño Ranurado + Romo
Grooved Step + Blunt
P002



Peldaño Técnico
Technical Step
P039



ARENE IVORY 45x45 cm.

45x45
BESSAC/AD

FORMATO SIZE	PIEZAS/CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
45x45	6	1,21	24,30	56	67,87	1.372,91
8x45 Rodapié/Skirting	25	11,25 ml.	23,49	64	-	-



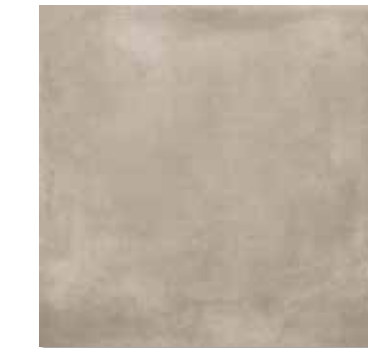
BESSAC GRIS 45x45 cm.



BESSAC ARENA/AD S014 45x45 cm.



BESSAC BEIGE S014 45x45 cm.



BESSAC TOPO/AD S014 45x45 cm.

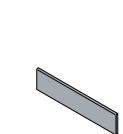
BESSAC AD TOPO 45x45 cm.



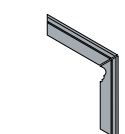
BESSAC GRIS/AD S014 45x45 cm.



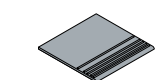
BESSAC ANTRACITA/AD S014 45x45 cm.



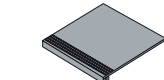
Rodapié Romo Pintado
Painted blunt edge Skirting
P017 8x45 cm.



Zanquín Derecho/Izquierdo
Left Right Skirting
P036



Peldaño Ranurado + Romo
Grooved Step + Blunt
P002



Peldaño Técnico
Technical Step
P039

45x45 VANGUARD

FORMATO SIZE	PIEZAS/CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
45x45	6	1,21	24,30	56	67,87	1.372,91
8x45 Rodapié/Skirting	25	11,25 ml.	23,49	64	-	-



VANGUARD BEIGE S014 45x45 cm.



VANGUARD MARRÓN S014 45x45 cm.



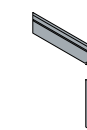
VANGUARD GRIS S014 45x45 cm.



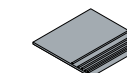
VANGUARD AZUL S014 45x45 cm.



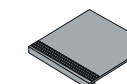
Rodapié Romo Pintado
Painted blunt edge Skirting
P017 8x45 cm.



Zanquín Derecho/Izquierdo
Left Right Skirting
P036



Peldaño Ranurado + Romo
Grooved Step + Blunt
P002



Peldaño Técnico
Technical Step
P039

50x50
AURE/AD NON SLIP

50x50
50x100



FORMATO SIZE	PIEZAS/CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
50x50	4	1	23	36	36	828
8x50 Rodapié/Skirting	25	12,5 ml.	23	64	-	-



AURE BLANCO/AD S010 50x50 cm.



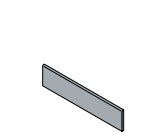
AURE GRIS/AD S010 50x50 cm.



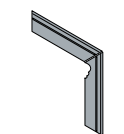
AURE BEIGE/AD S010 50x50 cm.



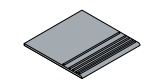
AURE BEIGE 50x50 cm.



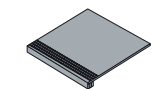
Rodapié Romo Pintado
Painted blunt edge Skirting
P017 8x50 cm.



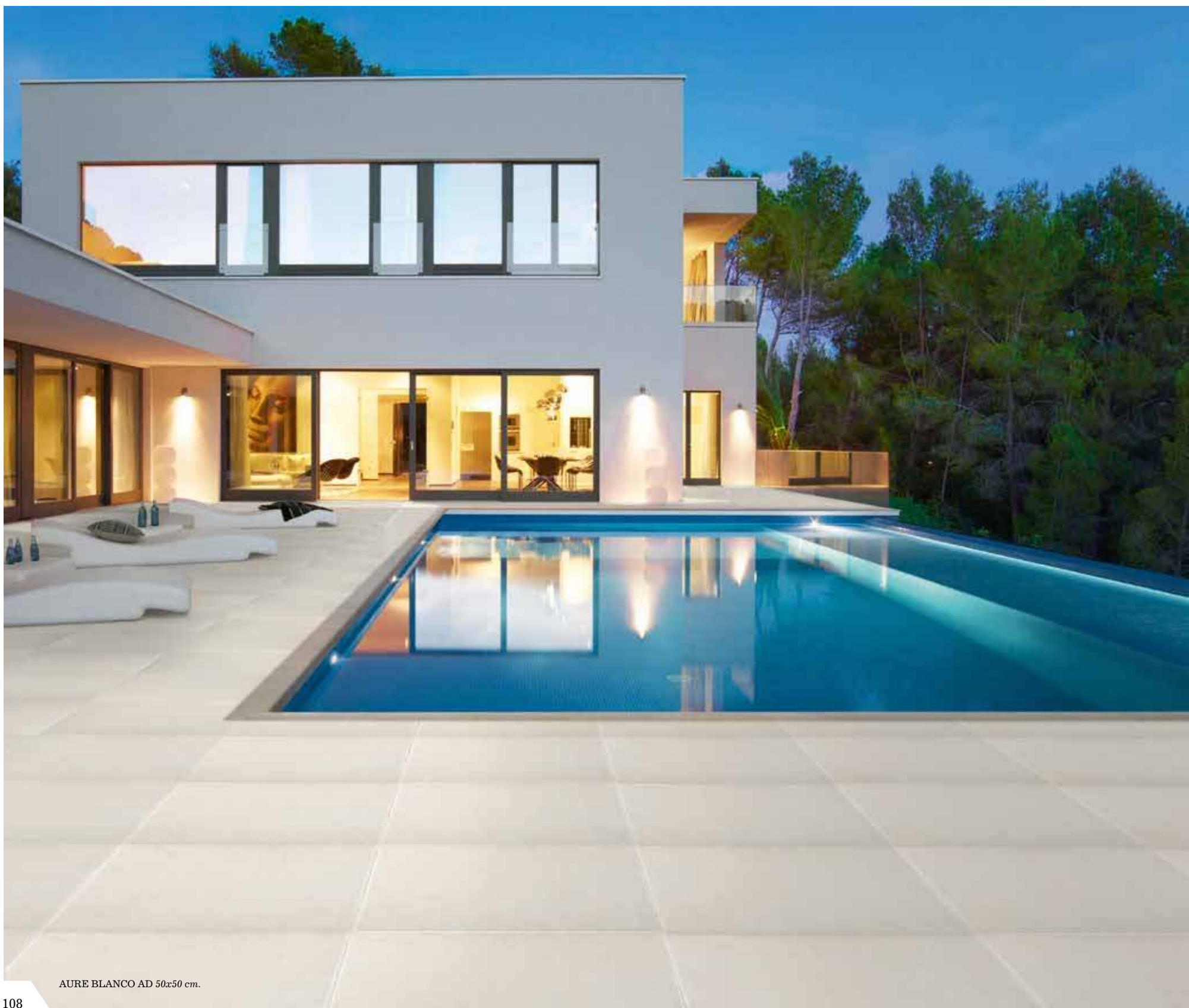
Zanquín Derecho/Izquierdo
Left Right Skirting
P036



Peldaño Ranurado + Romo
Grooved Step + Blunt
P036



Peldaño Técnico
Technical Step
P039



AURE BLANCO AD 50x50 cm.



FORMATO SIZE	PIEZAS/CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
50x50	4	1	23	48	48	1.104
8x50 Rodapié/Skirting	25	12,5 ml.	23	64	-	-



50x50
DAMME



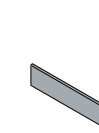
DAMME GRIS
S010 50x50 cm.



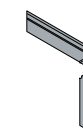
DAMME NEGRO
S010 50x50 cm.



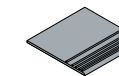
DAMME NEGRO 50x50 cm.



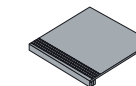
Rodapié Romo Pintado
Painted blunt edge Skirting
P017 8x50 cm.



Zanquín Derecho/Izquierdo
Left Right Skirting
P036



Peldaño Ranurado + Romo
Grooved Step + Blunt
P036



Peldaño Técnico
Technical Step
P039

50x50
JUMET

50x50
30x60

PO
PT



FORMATO SIZE	PIEZAS/CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
50x50	4	1	23	48	48	1.104
30x30 Mosaico	9	-	-	-	-	-
8x50 Rodapié / Skirting	25	12,5 ml.	23	64	-	-

UPEC
CSTB



JUMET PERLA
S010 50x50 cm.



JUMET GRIS
S010 50x50 cm.



JUMET ANTRACITA
S010 50x50 cm.



JUMET ARENA
S010 50x50 cm.



MOSAICO JUMET
PERLA
P022 30x30 cm.



MOSAICO JUMET
GRIS
P022 30x30 cm.



MOSAICO JUMET
ANTRACITA
P022 30x30 cm.



MOSAICO JUMET
ARENA
P022 30x30 cm.



MOSAICO JUMET
TOPO
P022 30x30 cm.



JUMET TOPO
S010 50x50 cm.



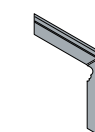
MOSAICO JUMET MIX
ANTRACITA/GRIS/PERLA
P022 30x30 cm.



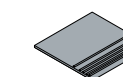
MOSAICO JUMET MIX
ARENA/TOPO
P022 30x30 cm.



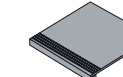
Rodapié Romo Pintado
Painted blunt edge Skirting
P017 8x50 cm.



Zanquín Derecho/Izquierdo
Left Right Skirting
P036



Peldaño Ranurado + Romo
Grooved Step + Blunt
P036



Peldaño Técnico
Technical Step
P039



JUMET TOPO 50x50 cm.



50x50
30x60

FORMATO SIZE	PIEZAS CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
50x50	4	1	23	48	48	1.104
30x30 Mosaico	9	-	-	-	-	-
8x50 Rodapié / Skirting	25	12,5 ml.	23	64	-	-



MADISON FOREST 50x50 cm.



MADISON ALMOND S010 50x50 cm.



MADISON CAMEL S010 50x50 cm.



MADISON SILVER S010 50x50 cm.



MADISON FOREST S010 50x50 cm.



MOSAICO MADISON ALMOND P022 30x30 cm.



MOSAICO MADISON CAMEL P022 30x30 cm.



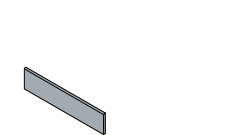
MOSAICO MADISON SILVER P022 30x30 cm.



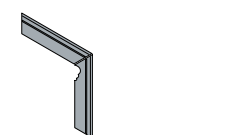
MOSAICO MADISON FOREST P022 30x30 cm.



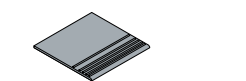
MOSAICO MADISON MIX P022 30x30 cm.



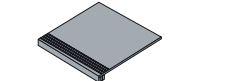
Rodapié Romo Pintado Painted blunt edge Skirting P017 8x50 cm.



Zanquín Derecho/Izquierdo Left Right Skirting P036



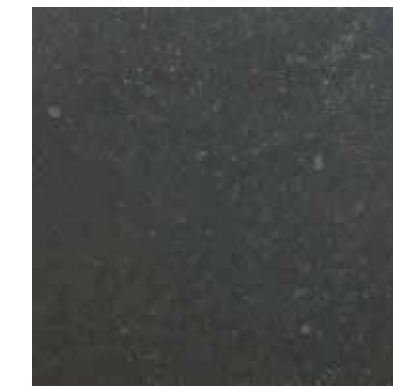
Peldaño Ranurado + Romo Grooved Step + Blunt P036



Peldaño Técnico Technical Step P039

50x50 NADINE

FORMATO SIZE	PIEZAS/CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
50x50	4	1	23	48	48	1.104
8x50 Rodapié/Skirting	25	12,5 ml.	23	64	-	-



NADINE

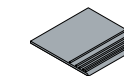
S010 50x50 cm.



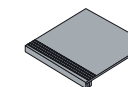
Rodapié Romo Pintado
Painted blunt edge Skirting
P017 8x50 cm.



Zanquín Derecho/Izquierdo
Left Right Skirting
P036



Peldaño Ranurado + Romo
Grooved Step + Blunt
P036



Peldaño Técnico
Technical Step
P039



NADINE 50x50 cm.

50x50
SOULA

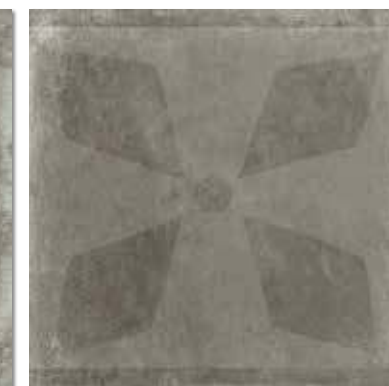
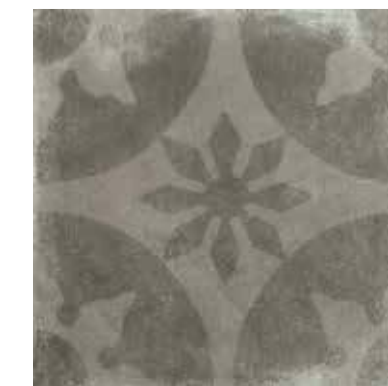
FORMATO SIZE	PIEZAS/CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
50x50	4	1	23	48	48	1.104
8x50 Rodapié/Skirting	25	12,5 ml.	23	64	-	-



SOULA BLANCO
S010 50x50 cm.



SOULA CREMA
S010 50x50 cm.



DECOR SOULA GRIS *
S010 50x50 cm.

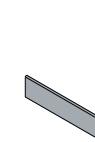
* Decor Soula se comercializa mezclado en la misma caja.
* Decor Soula are provided mixed in the same box.



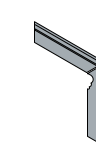
SOULA GRIS
S010 50x50 cm.



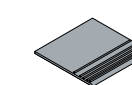
SOULA TOPO
S010 50x50 cm.



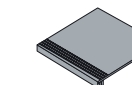
Rodapié Romo Pintado
Painted blunt edge Skirting
P017 8x50 cm.



Zanquín Derecho/Izquierdo
Left Right Skirting
P036



Peldaño Ranurado + Romo
Grooved Step + Blunt
P036



Peldaño Técnico
Technical Step
P039



SOULA GRIS 50x50 cm., DECOR SOULA GRIS 50x50 cm.

50x50
TOURMALET/AD

50x50
50x100

PO
PT



FORMATO SIZE	PIEZAS/CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
50x50	4	1	23	48	48	1.104
8x50 Rodapié/Skirting	25	12,5 ml.	23	64	-	-

UPEC
CSTB



TOURMALET GRIS 50x50 cm., BOIS OLIVO 16x100 cm.



TOURMALET BLANCO /AD
S010 50x50 cm.



TOURMALET ARENA /AD
S010 50x50 cm.



TOURMALET AD GRIS 50x50 cm.



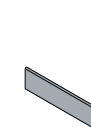
TOURMALET GRIS /AD
S010 50x50 cm.



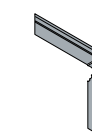
TOURMALET ANTRACITA /AD
S010 50x50 cm.



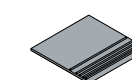
TOURMALET ANTRACITA 50x50 cm.



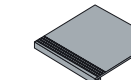
Rodapié Romo Pintado
Painted blunt edge Skirting
P017 8x50 cm.



Zanquín Derecho/Izquierdo
Left Right Skirting
P036



Peldaño Ranurado + Romo
Grooved Step + Blunt
P036



Peldaño Técnico
Technical Step
P039

50x50
TUCSON

50x50
30x60

FORMATO SIZE	PIEZAS/CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
50x50	4	1	23	48	48	1.104
30x30 Mosaico	9	-	-	-	-	-
8x50 Rodapié / Skirting	25	12,5 ml.	23	64	-	-



TUCSON BLANCO
S010 50x50 cm.



TUCSON GRIS
S010 50x50 cm.



TUCSON ANTRACITA
S010 50x50 cm.



TUCSON BEIGE
S010 50x50 cm.



MOSAICO TUCSON
BLANCO
P022 30x30 cm.



MOSAICO TUCSON
GRIS
P022 30x30 cm.



MOSAICO TUCSON
ANTRACITA
P022 30x30 cm.



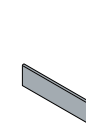
MOSAICO TUCSON
BEIGE
P022 30x30 cm.



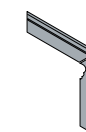
MOSAICO TUCSON
MARRÓN
P022 30x30 cm.



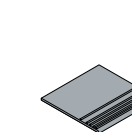
TUCSON MARRÓN
S010 50x50 cm.



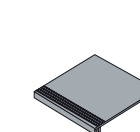
Rodapié Romo Pintado
Painted blunt edge Skirting
P017 8x50 cm.



Zanquín Derecho/Izquierdo
Left Right Skirting
P036



Peldaño Ranurado + Romo
Grooved Step + Blunt
P036



Peldaño Técnico
Technical Step
P039



TUCSON GRIS 50x50 cm.

50x50
VIVIER/AD NON SLIP

50x50
50x100

FORMATO SIZE	PIEZAS/CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
50x50	4	1	23	48	48	1.104
8x50 Rodapié/Skirting	25	12,5 ml.	23	64	-	-



VIVIER PERLA 50x50 cm.



VIVIER BLANCO/AD
S010 50x50 cm.



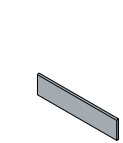
VIVIER BEIGE/AD
S010 50x50 cm.



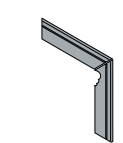
VIVIER GRIS/AD
S010 50x50 cm.



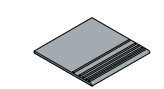
VIVIER PERLA/AD
S010 50x50 cm.



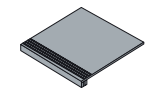
Rodapié Romo Pintado
Painted blunt edge Skirting
P017 8x50 cm.



Zanquín Derecho/Izquierdo
Left Right Skirting
P036



Peldaño Ranurado + Romo
Grooved Step + Blunt
P036



Peldaño Técnico
Technical Step
P039



50x100
30x60

FORMATO SIZE	PIEZAS/ CAJA PIECES/ BOX	M ² / CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
50x100	3	1,50	37,5	30	45	1.168
30x30 Mosaico	9	0,81	-	-	-	-
8x50 Rodapié / Skirting	25	12,5 ml.	23	64	-	-

Recomendamos el uso de niveladores.
We recommend the use of a tile leveling system.



ARKON GRIS 50x100 cm.



ARKON PERLA S023 50x100 cm.



ARKON GRIS S023 50x100 cm.



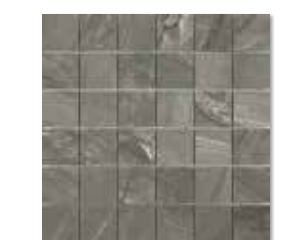
ARKON ANTRACITA S023 50x100 cm.



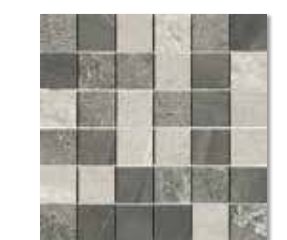
MOSAICO ARKON PERLA P022 30x30 cm.



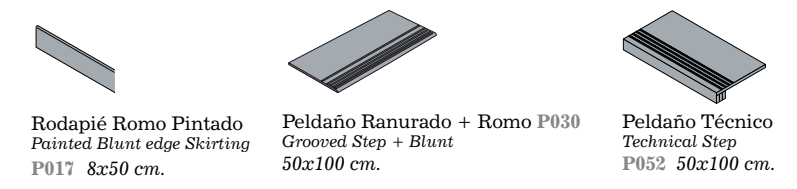
MOSAICO ARKON GRIS P022 30x30 cm.



MOSAICO ARKON ANTRACITA P022 30x30 cm.



MOSAICO ARKON MIX P022 30x30 cm.



Rodapié Romo Pintado
Painted Blunt edge Skirting
P017 8x50 cm.

Peldaño Ranurado + Romo P030
Grooved Step + Blunt
50x100 cm.

Peldaño Técnico
Technical Step
P052 50x100 cm.

50x100
AURE

50x100
50x50



Recomendamos el uso de niveladores.
We recommend the use of a tile leveling system.

FORMATO SIZE	PIEZAS/CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
50x100	3	1,50	37,5	30	45	1.168
8x50 Rodapié / Skirting	25	12,5 ml.	23	64	-	-



AURE BLANCO

S023 50x100 cm.



AURE BEIGE

S023 50x100 cm.

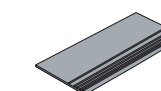


AURE GRIS

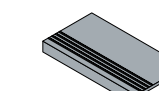
S023 50x100 cm.



Rodapié Romo Pintado
Painted Blunt edge Skirting
P017 8x50 cm.



Peldaño Ranurado + Romo P030
Grooved Step + Blunt
50x100 cm.



Peldaño Técnico
Technical Step
P052 50x100 cm.



AURE GRIS 50x100 cm.



FORMATO SIZE	PIEZAS/CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
50x100	3	1,50	37,5	30	45	1.168
8x50 Rodapié / Skirting	25	12,5 ml.	23	64	-	-

Recomendamos el uso de niveladores.
We recommend the use of a tile leveling system.

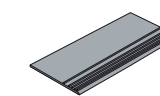


BRAVIA

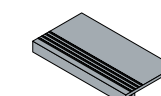
S023 50x100 cm.



Rodapié Romo Pintado
Painted Blunt edge Skirting
P017 8x50 cm.



Peldaño Ranurado + Romo P030
Grooved Step + Blunt
50x100 cm.



Peldaño Técnico
Technical Step
P052 50x100 cm.



BRAVIA 50x100 cm., NAO 16x100 cm.

50x100
FOSSIL/SEMIPULIDO

30x60

50x100



Recomendamos el uso de niveladores.
We recommend the use of a tile leveling system.

FORMATO SIZE	PIEZAS/CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
50x100	3	1,50	37,5	30	45	1.168
30x30 Mosaico	9	0,81	-	-	-	-
8x50 Rodapié / Skirting	25	12,5 ml.	23	64	-	-



FOSSIL GRIS
FOSSIL GRIS SEMIPULIDO

S023 50x100 cm.
S025 50x100 cm.



FOSSIL MARFIL
FOSSIL MARFIL SEMIPULIDO

S023 50x100 cm.
S025 50x100 cm.



MOSAICO FOSSIL GRIS
P022 30x30 cm.

MOSAICO FOSSIL SEMIP.
GRIS P009 30x30 cm.

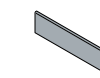


MOSAICO FOSSIL MARFIL
P022 30x30 cm.

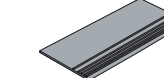
MOSAICO FOSSIL SEMIP.
MARFIL P009 30x30 cm.



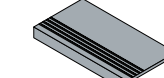
Rodapié Romo Pintado
Painted Blunt edge Skirting
P017 8x50 cm.



Rodapié Semipulido Canto Romo Pintado
Semi-polished painted blunt edge Skirting
P019 8x50 cm.



Peldaño Ranurado + Romo P030
Grooved Step + Blunt
Peldaño Ranurado + Romo Semipulido P029
Semi-Polished Grooved Step + Blunt
50x100 cm.



Peldaño Técnico P052
Technical Step
Peldaño Técnico Semipulido P053
Semi-Polished Technical Step
50x100 cm.

FOSSIL MARFIL SEMIPULIDO 50x100 cm., MOSAICO FOSSIL MARFIL SEMIPULIDO 30x30 cm.



50x100
30x60

Recomendamos el uso de niveladores.
We recommend the use of a tile leveling system.

FORMATO SIZE	PIEZAS/CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
50x100	3	1,50	37,5	30	45	1.168
8x50 Rodapié / Skirting	25	12,5 ml.	23	64	-	-



HÉRCULES BLANCO
HÉRCULES BLANCO SEMIPULIDO
S023 50x100 cm.
S025 50x100 cm.



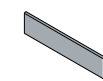
HÉRCULES GRIS
HÉRCULES GRIS SEMIPULIDO
S023 50x100 cm.
S025 50x100 cm.



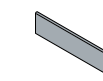
HÉRCULES PERLA
HÉRCULES PERLA SEMIPULIDO
S023 50x100 cm.
S025 50x100 cm.



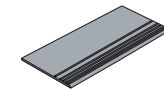
HÉRCULES ANTRACITA
HÉRCULES ANTRACITA SEMIPULIDO
S023 50x100 cm.
S025 50x100 cm.



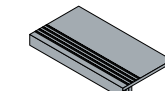
Rodapié Romo Pintado
Painted Blunt edge Skirting
P017 8x50 cm.



Rodapié Semipulido Canto Romo Pintado
Semi-polished Painted blunt edge Skirting
P019 8x50 cm.



Peldaño Ranurado + Romo P030
Grooved Step + Blunt
Peldaño Ranurado+Romo Semipulido P029
Semi-Polished Grooved Step + Blunt
50x100 cm.



Peldaño Técnico Semipulido P052
Technical Step
Peldaño Técnico Semipulido P053
Semi-polished Technical Step
50x100 cm.



MOSAICO HÉRCULES BLANCO
P022 30x30 cm.
MOSAICO HÉRCULES BLANCO SEMIP.
P009 30x30 cm.



MOSAICO HÉRCULES GRIS
P022 30x30 cm.
MOSAICO HÉRCULES GRIS SEMIP.
P009 30x30 cm.



MOSAICO HÉRCULES PERLA
P022 30x30 cm.
MOSAICO HÉRCULES PERLA SEMIP.
P009 30x30 cm.



MOSAICO HÉRCULES ANTRACITA
P022 30x30 cm.
MOSAICO HÉRCULES ANTRACITA SEMIP.
P009 30x30 cm.



HÉRCULES SEMIPULIDO ANTRACITA 50x100 cm.

50x100
TOURMALET

50x100
50x50



Recomendamos el uso de niveladores.
We recommend the use of a tile leveling system.

FORMATO SIZE	PIEZAS/CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
50x100	3	1,50	37,5	30	45	1.168
8x50 Rodapié / Skirting	25	12,5 ml.	23	64	-	-



TOURMALET BLANCO

S023 50x100 cm.



TOURMALET ARENA

S023 50x100 cm.



TOURMALET GRIS

S023 50x100 cm.

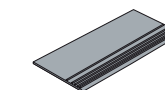


TOURMALET ANTRACITA

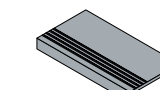
S023 50x100 cm.



Rodapié Romo Pintado
Painted Blunt edge Skirting
P017 8x50 cm.



Peldaño Ranurado + Romo P030
Grooved Step + Blunt
50x100 cm.



Peldaño Técnico
Technical Step
P052 50x100 cm.

TOURMALET ARENA 50x100 cm.

50x100
VIRGO/SEMIPULIDO

50x100
30x60



FORMATO SIZE	PIEZAS/CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
50x100	3	1,50	37,5	30	45	1.168
30x30 Mosaico	9	-	-	-	-	-
8x50 Rodapié / Skirting	25	12,5 ml.	23	64	-	-

Recomendamos el uso de niveladores.
We recommend the use of a tile leveling system.



MOSAICO VIRGO PERLA
P022 30x30 cm.
MOSAICO VIRGO PERLA SEMIP.
P009 30x30 cm.



MOSAICO VIRGO GRIS
P022 30x30 cm.
MOSAICO VIRGO GRIS SEMIP.
P009 30x30 cm.



MOSAICO VIRGO NEGRO
P022 30x30 cm.
MOSAICO VIRGO NEGRO SEMIP.
P009 30x30 cm.



MOSAICO VIRGO MIX
P022 30x30 cm.
MOSAICO VIRGO MIX SEMIP.
P009 30x30 cm.



VIRGO PERLA
VIRGO PERLA SEMIPULIDO

S023 50x100 cm.
S025 50x100 cm.



VIRGO GRIS
VIRGO GRIS SEMIPULIDO

S023 50x100 cm.
S025 50x100 cm.



VIRGO NEGRO
VIRGO NEGRO SEMIPULIDO

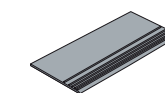
S023 50x100 cm.
S025 50x100 cm.



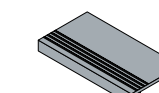
Rodapié Romo Pintado
Painted Blunt edge Skirting
P017 8x50 cm.



Rodapié Semipulido Canto Romo Pintado
Semi-polished painted blunt edge Skirting
P019 8x50 cm.



Peldaño Ranurado + Romo P030
Grooved Step + Blunt
Peldaño Ranurado+Romo Semipulido P029
Semi-Polished Grooved Step + Blunt
50x100 cm.



Peldaño Técnico P052
Technical Step
Peldaño Técnico Semipulido P053
Semi-polished Technical Step
50x100 cm.



VIRGO PERLA 50x100 cm.



VIRGO PERLA SEMIP. 50x100 cm., VIRGO GRIS SEMIP. 50x100 cm., MOSAICO VIRGO MIX 30x30 cm.

50x100
VIVIER

50x50

50x100



Recomendamos el uso de niveladores.
We recommend the use of a tile leveling system.

FORMATO SIZE	PIEZAS CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
50x100	3	1,50	37,5	30	45	1.168
8x50 Rodapié / Skirting	25	12,5 ml.	23	64	-	-



VIVIER BLANCO

S023 50x100 cm.



VIVIER BEIGE

S023 50x100 cm.



VIVIER GRIS

S023 50x100 cm.

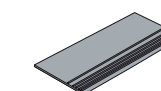


VIVIER PERLA

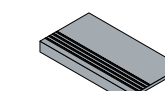
S023 50x100 cm.



Rodapié Romo Pintado
Painted Blunt edge Skirting
P017 8x50 cm.



Peldaño Ranurado + Romo P030
Grooved Step + Blunt
50x100 cm.



Peldaño Técnico
Technical Step
P052 50x100 cm.





FORMATO SIZE	PIEZAS/ CAJA PIECES/ BOX	M ² / CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
16x100	6	0,97	24	48	46,56	1.152
8x50 Rodapié / Skirting	25	12,5 ml.	23	64	-	-



BOIS DECAPÉ

S024 16x100 cm.



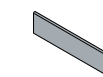
BOIS GRIS

S024 16x100 cm.



BOIS OLIVO

S024 16x100 cm.

BOIS OLIVO 16x100 cm.
TOURMALET GRIS 50x50 cm.Rodapié Romo Pintado
Painted Blunt edge Skirting
P017 8x50 cm.

Recomendamos el uso de niveladores.
We recommend the use of a tile leveling system.



BOIS OLIVO 16x100 cm.



16x100
CAPRI



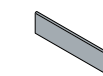
Recomendamos el uso de niveladores.
We recommend the use of a tile leveling system.

FORMATO SIZE	PIEZAS/ CAJA PIECES/ BOX	M ² / CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
16x100	6	0,97	24	48	46,56	1.152
8x50 Rodapié / Skirting	25	12,5 ml.	23	64	-	-



CAPRI GRIS

S024 16x100 cm.



Rodapié Romo Pintado
Painted Blunt edge Skirting
P017 8x50 cm.



CAPRI GRIS 16x100 cm.



FORMATO SIZE	PIEZAS/ CAJA PIECES/ BOX	M ² / CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
16x100	6	0,97	24	48	46,56	1.152
8x50 Rodapié / Skirting	25	12,5 ml.	23	64	-	-

Recomendamos el uso de niveladores.
We recommend the use of a tile leveling system.



HOLZ MARRÓN

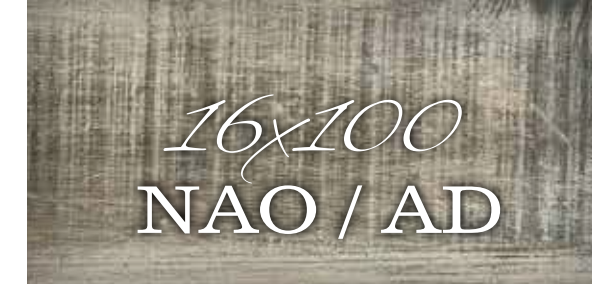
S024 16x100 cm.



Rodapié Romo Pintado
Painted Blunt edge Skirting
P017 8x50 cm.



HOLZ MARRÓN 16x100 cm.



Recomendamos el uso de niveladores.
We recommend the use of a tile leveling system.

FORMATO SIZE	PIEZAS/ CAJA PIECES/ BOX	M ² / CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
16x100	6	0,97	24	48	46,56	1.152
8x50 Rodapié / Skirting	25	12,5 ml.	23	64	-	-

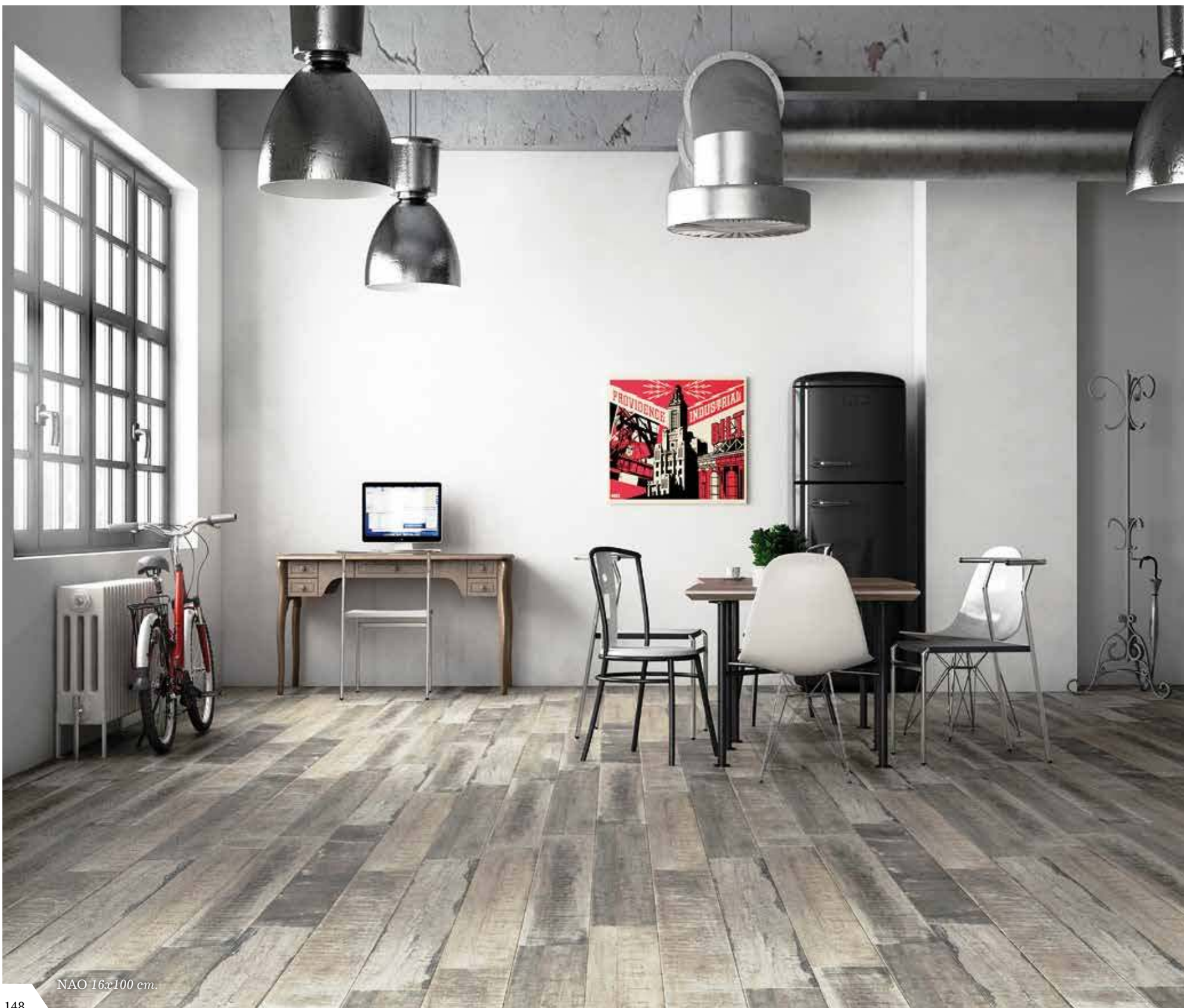


NAO / AD

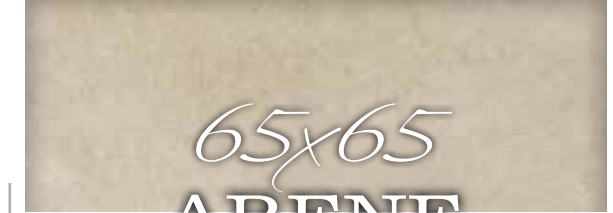
S024 16x100 cm.



Rodapié Romo Pintado
Painted Blunt edge Skirting
P017 8x50 cm.



NAO 16x100 cm.



65x65
ARENE

45x45
65x65

FORMATO SIZE	PIEZAS/CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
65x65	3	1,27	27,83	36	45,63	1.014
8x65 Rodapié/Skirting	12	7,8 ml.	13,10	-	-	-



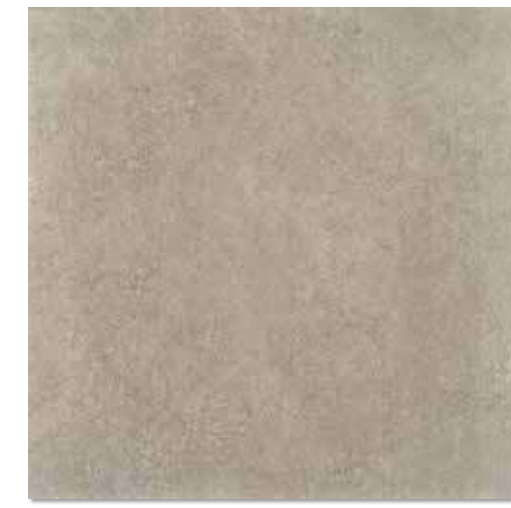
ARENE SAND S027 65x65 cm.



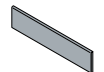
ARENE PERLA S027 65x65 cm.



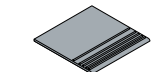
ARENE IVORY S027 65x65 cm.



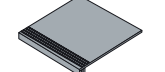
ARENE CENIZA S027 65x65 cm.



Rodapié Romo Pintado
Painted blunt edge Skirting
P054 8x65 cm.



Peldaño Ranurado + Romo
Grooved Step + Blunt
P024



Peldaño Técnico
Technical Step
P050



ARENE SAND 65x65 cm.

65x65
BRISTOL

FORMATO SIZE	PIEZAS/CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
65x65	3	1,27	27,83	36	45,63	1.014
8x65 Rodapié/Skirting	12	7,8 ml.	13,10	-	-	-

PO
PT



BRISTOL GRIS

S027 65x65 cm.



BRISTOL PERLA

S027 65x65 cm.



BRISTOL CREMA

S027 65x65 cm.

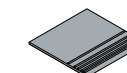


BRISTOL MARFIL

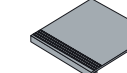
S027 65x65 cm.



Rodapié Romo Pintado
Painted blunt edge Skirting
P054 8x65 cm.



Peldaño Ranurado + Romo
Grooved Step + Blunt
P024



Peldaño Técnico
Technical Step
P050



BRISTOL GRIS 65x65 cm.

65x65 DOKAN

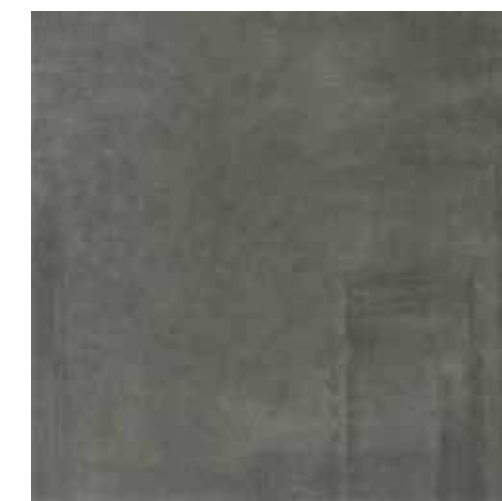
FORMATO SIZE	PIEZAS/CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
65x65	3	1,27	27,83	36	45,63	1.014
8x65 Rodapié/Skirting	12	7,8 ml.	13,10	-	-	-



DOKAN GRIS S027 65x65 cm.



DOKAN PERLA S027 65x65 cm.



DOKAN ANTRACITA S027 65x65 cm.



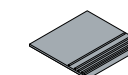
DOKAN ARENA S027 65x65 cm.



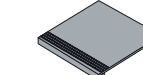
DOKAN TOPO S027 65x65 cm.



Rodapié Romo Pintado
Painted blunt edge Skirting
P054 8x65 cm.



Peldaño Ranurado + Romo
Grooved Step + Blunt
P024



Peldaño Técnico
Technical Step
P050



DOKAN GRIS 65x65 cm.

REVESTIMIENTO

Wall Tiles

RE WT

Las nuevas necesidades de un mercado cada vez más exigente y variable, han hecho este año que en el Grupo Azuliber hayamos optado por cubrir espacios distintos, como revestir paredes con una singular colección de revestimiento actual, versátil y cromatismos que siguen las últimas tendencias en decoración.

En Azuliber, hemos apostado siempre por escucharte, por compartir contigo el día a día del proceso de venta y ayudarte en tus propuestas. Por este motivo, junto a estas nuevas colecciones, te facilitamos en nuestro website, un programa para realizar combinaciones de nuestro producto, atender al cliente final como se merece y que puedas ofrecer diversas alternativas de decoración con el programa Virtual Decor, sencillo de utilizar, creativo y con mil posibilidades. Te invitamos a que te sumerjas en esta nueva herramienta de diseño creada especialmente para ti.

Esperamos que estas iniciativas permitan estrechar nuestra colaboración, y con el ánimo siempre de aportarte soluciones.

WALL TILES

The new requirements of an increasingly demanding and variable market have led Grupo Azuliber to adopt the decision this year to cover different spaces, such as wall claddings, in the form of a unique collection of modern, versatile products displaying up-to-date colour schemes.

Azuliber has always believed in listening to its clients, in sharing the day-to-day sales process and in helping you with your proposals. For this reason, along with these new collections our website features a program that allows our products to be presented in different combinations, thus providing the client with service he/she deserves. By using the easy-to-use and creative Virtual Decor program, you are able to offer thousands of different decorative alternatives. We invite you to immerse yourself in this new design tool, created especially for you.

We hope that these initiatives will enable us to strengthen our collaboration and provide you with the solutions you need.

MUR

Les nouveaux besoins d'un marché de plus en plus exigeant et variable ont promu que cette année le groupe Azuliber ait choisi de couvrir des espaces différents, comme revêtir des parois avec une collection singulière de revêtement actuel, polyvalent et des chromatismes qui suivent les dernières tendances en matière de décoration.

Chez Azuliber, nous vous avons toujours écouté, partagé avec vous le quotidien du processus de vente et aidé dans vos projets. C'est pour cela qu'avec nos nouvelles collections, nous vous facilitons sur notre site Internet un programme pour que vous puissiez combiner notre produit. Pour servir vos clients comme il se doit et que vous puissiez leur offrir diverses alternatives de décoration avec le programme Virtual Decor, simple à utiliser, créatif et pleins de possibilités. Nous vous invitons à vous plonger dans ce nouvel outil de conception, spécialement créé pour vous.

Nous espérons que ces initiatives permettront de renforcer notre collaboration, et toujours dans le but d'apporter des solutions.

FLIESEN

Die neuen Bedürfnisse eines Marktes, der immer anspruchsvoller und wechselhafter wird, führten dazu, dass wir uns bei Grupo Azuliber dafür entschieden haben, sowohl verschiedene Räume als auch Wände mit einer einzelnen Fliesenkollektion zu verkleiden, die modern und vielseitig ist und Farbtöne aufweist, die den neuesten Einrichtungstendenzen folgen.

Bei Azuliber setzen wir immer darauf, Ihnen zuzuhören, Sie bei Ihrem Entscheidungsprozess zu begleiten und Ihnen mit Ihren Ideen zu helfen. Aus diesem Grund stellen wir Ihnen neben unseren neuen Kollektionen auf unserer Website ein Programm zur Verfügung, mit dem Sie Kombinationen unseres Produkts durchspielen können und mit dem wir Sie gut beraten möchten. Mit dem Programm Virtual Decor, das kreativ und einfach zu benutzen ist und Tausende von Möglichkeiten aufzeigt, werden Ihnen verschiedene Gestaltungsalternativen präsentiert. Wir laden Sie dazu ein, in unser neues Design-Programm einzutauchen, das speziell für Sie geschaffen wurde.

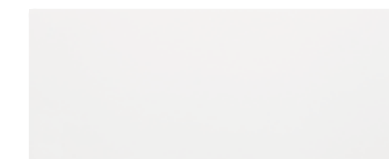
Wir hoffen, dass diese Initiativen es ermöglichen, unsere Zusammenarbeit zu intensivieren, wobei wir immer darum bemüht sind, Ihnen Lösungen anzubieten.



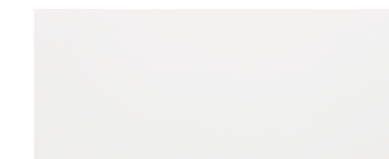
RE
WT

20x50 HAPPY

FORMATO SIZE	PIEZAS/CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
20x50	12	1,20	17,80	52	62,40	954,83
4,5x50 Cenefas	12	-	-	-	-	-



HAPPY BLANCO MATE R008 20x50 cm.



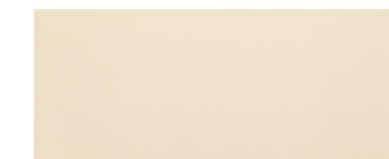
HAPPY BLANCO BRILLO R008 20x50 cm.



HAPPY ROJO BRILLO R008 20x50 cm.

CENEFA HAPPY BRIGITTE P017
4,5x50 cm.

HAPPY CREMA MATE R008 20x50 cm.



HAPPY CREMA BRILLO R008 20x50 cm.



HAPPY PISTACHO BRILLO R008 20x50 cm.

CENEFA HAPPY GEO P017
4,5x50 cm.

HAPPY PERLA MATE R008 20x50 cm.



HAPPY PERLA BRILLO R008 20x50 cm.



HAPPY AZUL BRILLO R008 20x50 cm.



HAPPY LILA BRILLO R008 20x50 cm.



HAPPY GRIS MATE R008 20x50 cm.



HAPPY GRIS BRILLO R008 20x50 cm.



HAPPY NARANJA BRILLO R008 20x50 cm.



HAPPY NEGRO BRILLO R008 20x50 cm.



HAPPY BLANCO BRILLO 20x50 cm, HAPPY NEGRO BRILLO 20x50 cm, CENEFA HAPPY BRIGITTE 4,5x50 cm.

RE
WT

20x50
GROOVE

FORMATO SIZE	PIEZAS/CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
20x50	12	1,20	17,80	52	62,40	954,83
20x50 Mureto	12	1,20	17,80	52	62,40	954,83
20x50 Decor	12	1,20	17,80	52	62,40	954,83



GROOVE PERLA R008 20x50 cm.



MURETO GROOVE R001 20x50 cm.



GROOVE GRIS R008 20x50 cm.



DISCO



GROOVE ANTRACITA R008 20x50 cm.



DISCO



FUNK



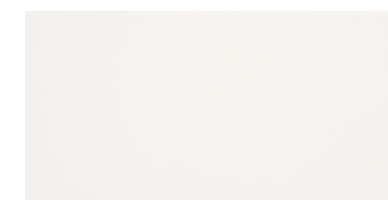
DECOR GROOVE R001 20x50 cm.

GROOVE ANTRACITA 20x50 cm.,
GROOVE PERLA 20x50 cm.,
MURETO GROOVE 20x50 cm.,
DECOR GROOVE 20x50 cm.



RE
WT25x50
SWING

FORMATO SIZE	PIEZAS/CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
25x50	12	1,50	24,31	48	72	1.178
4,5x50 Listelo	12	-	-	-	-	-



SWING BLANCO R008 25x50 cm.



SWING GRIS R008 25x50 cm.



SWING ANTRACITA R008 25x50 cm.



SWING NEGRO R008 25x50 cm.



LATTE BLANCO R001 25x50 cm.



LATTE GRIS R001 25x50 cm.



LATTE ANTRACITA R001 25x50 cm.



LATTE NEGRO R001 25x50 cm.



VAGUE BLANCO R001 25x50 cm.



VAGUE GRIS R001 25x50 cm.



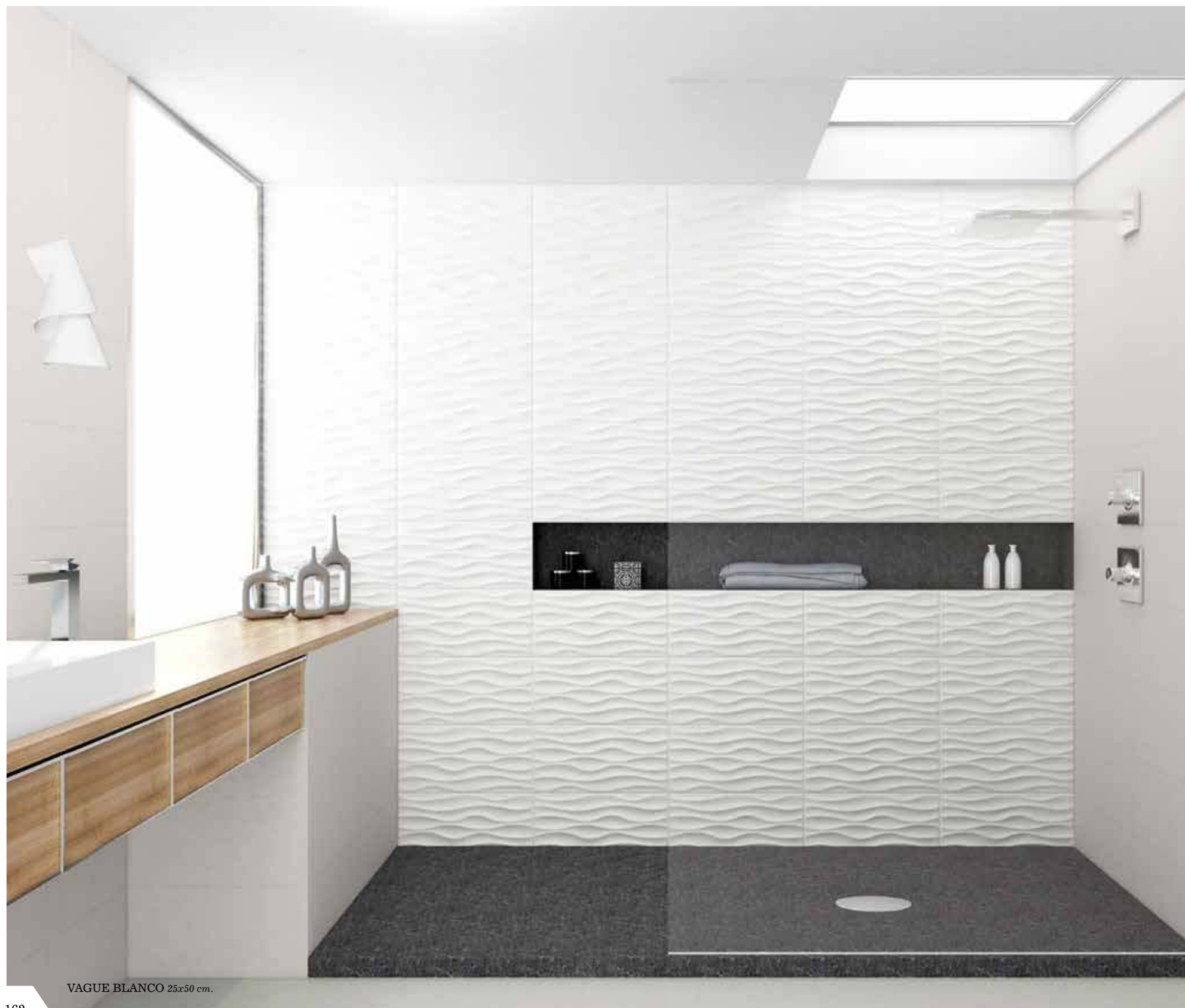
VAGUE ANTRACITA R001 25x50 cm.



VAGUE NEGRO R001 25x50 cm.



LISTELO SWING P017 4,5x50 cm.



VAGUE BLANCO 25x50 cm.

SWING GRIS 25x50 cm.
LATTE GRIS 25x50 cm.SWING GRIS 25x50 cm.
LATTE GRIS 25x50 cm.

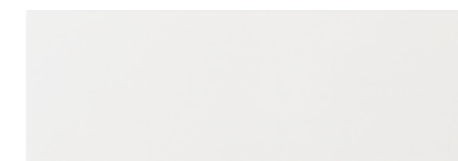
20x60 GLOSS


**RE
WT**

FORMATO SIZE	PIEZAS/CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
20x60	13	1,56	24,4	48	74,88	1.189
20x60 Decor Minimal	10	1,2	18,50	-	-	-
20x60 Mosaico Gloss	10	1,2	18,50	-	-	-
40x60 Conjunto Decor flor 1-2	5	1,2	18,50	-	-	-
5x60 Cenefa Minimal	8	-	3	-	-	-
40,8x40,8	9	1,5	29,5	48	72	1.427



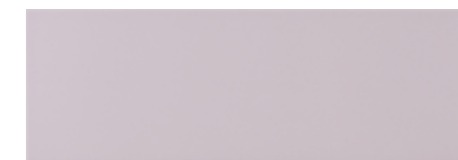
GLOSS BLANCO 20x60 cm., GLOSS MALVA 20x60 cm. MOSAICO GLOSS MALVA 20x60 cm. COMPOSICIÓN SPA AMA (3 piezas) 60x60 cm. CENEFA SPA AMA 5x60 cm. GLOSS BLANCO 40,8x40,8 cm. GLOSS MALVA 40,8x40,8 cm.



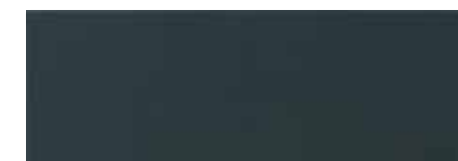
GLOSS BLANCO
R004 20x60 cm.



GLOSS AZUL
R004 20x60 cm.



GLOSS MALVA
R004 20x60 cm.



GLOSS ANTRACITA
R004 20x60 cm.



CONJUNTO DECOR FLOR 1 GLOSS
(2 piezas) P033 40x60 cm.



MOSAICO GLOSS BLANCO
P036 20x60 cm.



MOSAICO GLOSS AZUL
P036 20x60 cm.



MOSAICO GLOSS MALVA
P036 20x60 cm.



MOSAICO GLOSS ANTRACITA
P036 20x60 cm.



DECOR MINIMAL 1 GLOSS
P034 20x60 cm.



CENEFA MINIMAL GLOSS
P020 5x60 cm.



COMPOSICIÓN SPA AMA (3 piezas)
P041 60x60 cm.



CENEFA SPA AMA *
P031 5x60 cm.



DECOR COCINA GLOSS
P034 20x60 cm.

* Las cenefas se comercializan mezcladas en la misma caja.
* The borders are provided mixed in the same box.



PAVIMENTO COORDINADO
MATCHING FLOOR TILES
PAVEMENT ASSORTI
ABGESTIMMTER FUSSBODENBELAG



GLOSS BLANCO
S003 40,8x40,8 cm.



AZUL
S003



MALVA
S003



ANTRACITA
S003

20x60 GLOSS


**RE
WT**

FORMATO SIZE	PIEZAS/CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
60x60 Conjunto Compo Spa	3	-	18	-	-	-
5x60 Cenefa Spa	18	-	10	-	-	-
20x60 Decor Cocina Gloss	9	1,08	18	-	-	-



GLOSS CREMA
R004 20x60 cm.



GLOSS NARANJA
R005 20x60 cm.



GLOSS MOKA
R004 20x60 cm.



GLOSS MARRÓN
R004 20x60 cm.



CONJUNTO DECOR FLOR 2 GLOSS
(2 piezas) P033 40x60 cm.



MOSAICO GLOSS CREMA
P036 20x60 cm.



MOSAICO GLOSS NARANJA
P037 20x60 cm.



MOSAICO GLOSS MOKA
P036 20x60 cm.



MOSAICO GLOSS MARRÓN
P036 20x60 cm.



DECOR MINIMAL 2 GLOSS
P034 20x60 cm.



CENEFA MINIMAL GLOSS
P020 5x60 cm.



COMPOSICIÓN SPA MCM (3 piezas)
P041 60x60 cm.



CENEFA SPA MCM *
P031 5x60 cm.

* Las cenefas se comercializan mezcladas en la misma caja.
* The borders are provided mixed in the same box.



GLOSS CREMA 20x60 cm., GLOSS MOKA 20x60 cm., MOSAICO GLOSS MOKA 20x60 cm., COMPOSICIÓN SPA MCM (3 piezas) 60x60 cm., CENEFA SPA MCM 5x60 cm., GLOSS MOKA 40,8x40,8 cm., GLOSS CREMA 40,8x40,8 cm.



PAVIMENTO COORDINADO
MATCHING FLOOR TILES
PAVEMENT ASSORTI
ABGESTIMMTER FUSSBODENBELAG



GLOSS MOKA
S003
40,8x40,8 cm.



CREMA
S003



NARANJA
S014



MARRÓN
S003



GLOSS BLANCO 20x60 cm., GLOSS NARANJA 20x60 cm., MOSAICO GLOSS NARANJA 20x60 cm., DECOR COCINA GLOSS 20x60 cm., GLOSS BLANCO 40,8x40,8 cm.



GLOSS ANTRACITA., MOSAICO GLOSS ANTRACITA 20x60 cm.



GLOSS BLANCO, GLOSS AZUL 20x60 cm., CENEFA MINIMAL GLOSS 5x60 cm.



20x60
GOBI

FORMATO SIZE	PIEZAS/CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
20x60	10	1,20	20,50	60	72	1.244
20x60 Mosaico Gobi	10	1,20	20,50	60	72	1.244
20x60 Mureto Gobi	10	1,20	20	-	-	-
40,8x40,8	9	1,5	29,5	48	72	1.442



GOBI BLANCO R002 20x60 cm.



GOBI GRIS R002 20x60 cm.

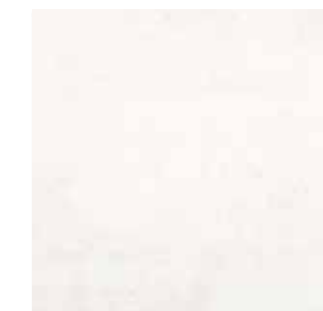


MURETO GOBI GRIS
P031 20x60 cm.



MOSAICO GOBI GRIS R003 20x60 cm.

PAVIMENTO COORDINADO / MATCHING FLOOR TILES
PAVEMENT ASSORTI / ABGESTIMMTER FUSSBODENBELAG



GOBI BLANCO
S003 40,8x40,8 cm.



GOBI GRIS
S003 40,8x40,8 cm.



GOBI BLANCO 20x60 cm, GOBI GRIS 20x60 cm, MOSAICO GOBI GRIS 20x60 cm,
GOBI GRIS 40,8x40,8 cm.



GOBI BLANCO 20x60 cm, GOBI GRIS 20x60 cm, MURETO GOBI GRIS 20x60 cm, GOBI GRIS 40,8x40,8 cm.

RE
WT20x60
GOBI

FORMATO SIZE	PIEZAS CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
20x60	10	1,20	20,50	60	72	1.244
20x60 Mosaico Gobi	10	1,20	20,50	60	72	1.244
20x60 Mureto Gobi	10	1,20	20	-	-	-
40,8x40,8	9	1,5	29,5	48	72	1.442



GOBI CREMA

R002 20x60 cm.



GOBI MARRÓN

R002 20x60 cm.

MURETO GOBI MARRÓN
P031 20x60 cm.

MOSAICO GOBI MARRÓN

R003 20x60 cm.

PAVIMENTO COORDINADO / MATCHING FLOOR TILES
PAVEMENT ASSORTI / ABGESTIMMTER FUSSBODENBELAG

GOBI CREMA
S003 40,8x40,8 cm.GOBI MARRÓN
S003 40,8x40,8 cm.GOBI CREMA 20x60 cm, GOBI MARRÓN 20x60 cm, MOSAICO GOBI MARRÓN 20x60 cm,
GOBI MARRÓN 40,8x40,8 cm.

GOBI CREMA 20x60 cm, GOBI MARRÓN 20x60 cm, MURETO GOBI MARRÓN 20x60 cm, GOBI MARRÓN 40,8x40,8 cm.


**RE
WT**

20x60
SAHARA

FORMATO SIZE	PIEZAS/CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
20x60	10	1,20	20,50	60	72	1.244
20x60 Mosaico Sahara	10	1,20	20,50	60	72	1.244
20x60 Mureto Sahara	10	1,20	20	-	-	-
40,8x40,8	9	1,5	29,5	48	72	1.442



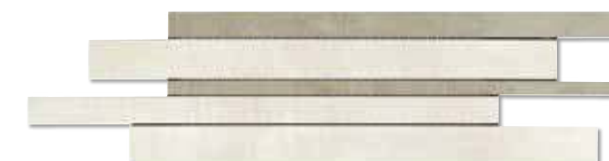
SAHARA CREMA

R002 20x60 cm.



SAHARA ARENA

R002 20x60 cm.

MURETO SAHARA ARENA
P031 20x60 cm.

MOSAICO SAHARA ARENA

R003 20x60 cm.

PAVIMENTO COORDINADO / MATCHING FLOOR TILES
PAVEMENT ASSORTI / ABGESTIMMTER FUSSBODENBELAG

SAHARA CREMA
S003 40,8x40,8 cm.SAHARA ARENA
S003 40,8x40,8 cm.

SAHARA CREMA 20x60 cm, MURETO SAHARA ARENA 20x60 cm, SAHARA ARENA 40,8x40,8 cm.

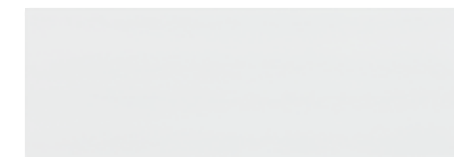
SAHARA CREMA 20x60 cm, SAHARA arena 20x60 cm, MOSAICO SAHARA ARENA 20x60 cm, WOOD BEIGE 16x100 cm.



RE
WT

20x60
SIMPSON

FORMATO SIZE	PIEZAS CAJA PIECES/BOX	M ² CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
20x60	10	1,20	20,50	60	72	1.244
20x60 Decor	10	-	-	-	-	-
40,8x40,8	9	1,50	29,50	48	72	1.442



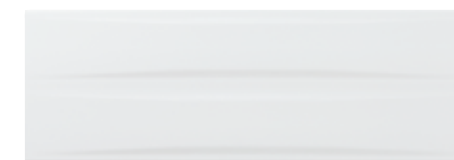
SIMPSON BASE BLANCO R002 20x60 cm.



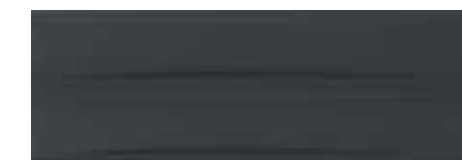
SIMPSON AZUL R002 20x60 cm.



DECOR SIMPSON ZEN 1 P021 20x60 cm.



SIMPSON BLANCO R002 20x60 cm.



SIMPSON GRIS R002 20x60 cm.



DECOR SIMPSON ZEN 2 P021 20x60 cm.



DECOR SIMPSON REACTIVO P036 20x60 cm.



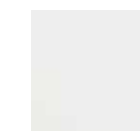
SIMPSON NEGRO R002 20x60 cm.



DECOR SIMPSON ZEN 3 P021 20x60 cm.



PAVIMENTO COORDINADO
MATCHING FLOOR TILES
PAVEMENT ASSORTI
ABGESTIMMTER FUSSBODENBELAG

GLOSS BLANCO
S003 40,8x40,8 cm.GLOSS ANTRACITA
S003 40,8x40,8 cm.BONN BLACK
S003 40,8x40,8 cm.

SIMPSON BLANCO 20x60 cm, SIMPSON NEGRO 20x60 cm, DECOR SIMPSON ZEN 1, 2 y 3 20x60 cm



FORMATO SIZE	PIEZAS/CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
20x60	13	1,56	24,06	48	74,88	1.166
20x60 Mosaico y Muro	13	1,56	24,06	48	74,88	1.166
40x60 Conj. Patchwork	4 Conj.	-	15	-	-	-
40,8x40,8	9	1,5	29,5	48	72	1.442



SIRIO CREMA R004 20x60 cm.



MURO SIRIO BEIGE R004 20x60 cm.



SIRIO BEIGE R004 20x60 cm.



MOSAICO SIRIO BEIGE R005 20x60 cm.



SET SIRIO COCINA CÁLIDOS P039 60x60 cm.



CONJUNTO PATCHWORK SIRIO BEIGE P042 40x60 cm.



CGC PAVIMENTO COORDINADO / MATCHING FLOOR TILES
PAVEMENT ASSORTI / ABGESTIMMTER FUSSBODENBELAG



SIRIO CREMA S003 40,8x40,8 cm.



BEIGE S003



SIRIO CREMA 20x60 cm., SIRIO BEIGE 20x60 cm. MOSAICO SIRIO BEIGE 20x60 cm., CONJUNTO PATCHWORK SIRIO BEIGE 40x60 cm, SIRIO BEIGE 40,8x40,8 cm.



SIRIO CREMA 20x60 cm, SIRIO BEIGE 20x60 cm, MURO SIRIO BEIGE 20x60 cm,
SIRIO CREMA 40,8x40,8 cm, SIRIO BEIGE 40,8x40,8 cm

SIRIO BLANCO 20x60 cm, SIRIO PERLA 20x60 cm, SIRIO ANTRACITA 20x60 cm, MOSAICO SIRIO GRIS 20x60 cm,
 CONJUNTO SIRIO PATCHWORK GRIS 20x60 cm, SIRIO BLANCO 40,8x40,8 cm, SIRIO ANTRACITA 40,8x40,8 cm



RE
WT

20x60
SIRIO

FORMATO SIZE	PIEZAS/CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
20x60	13	1,56	24,06	48	74,88	1.166
20x60 Mosaico y Muro	13	1,56	24,06	48	74,88	1.166
40x60 Conj. Patchwork	4 Conj.	-	15	-	-	-
40,8x40,8	9	1,5	29,5	48	72	1.442

UPEC
CSTB



SIRIO BLANCO R004 20x60 cm.



MURO SIRIO GRIS R004 20x60 cm.



SIRIO PERLA R004 20x60 cm.



MOSAICO SIRIO GRIS R005 20x60 cm.



SIRIO ANTRACITA R004 20x60 cm.



CONJUNTO PATCHWORK SIRIO GRIS
P042 40x60 cm.



PAVIMENTO COORDINADO / MATCHING FLOOR TILES
 PAVEMENT ASSORTI / ABGESTIMMTER FUSSBODENBELAG



SIRIO BLANCO
S003 40,8x40,8 cm.



PERLA
S003



ANTRACITA
S003



SET SIRIO COCINA FRIOS P039 60x60 cm.



SIRIO BLANCO 20x60 cm., SIRIO PERLA 20x60 cm. MURO SIRIO GRIS 20x60 cm.,
 SIRIO PERLA 40,8x40,8 cm.



RE WT

20x60
THAR

FORMATO SIZE	PIEZAS/CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
20x60	13	1,56	24,06	48	74,88	1.166
20x60 Hexágono	13	1,56	24,06	48	74,88	1.166
20x60 Tubo	13	1,56	24,06	48	74,88	1.166



THAR BLANCO

R004 20x60 cm.



TUBO THAR BLANCO

R005 20x60 cm.



THAR GRIS

R004 20x60 cm.



TUBO THAR GRIS

R005 20x60 cm.



THAR GRAFITO

R004 20x60 cm.



TUBO THAR GRAFITO

R005 20x60 cm.



HEXÁGONO THAR

R005 20x60 cm.



THAR GRIS 20x60 cm.,
TUBO THAR GRIS 20x60 cm.,
CAPRI 16x100 cm.



THAR BLANCO 20x60 cm., HEXÁGONO THAR 20x60 cm., THAR GRIS 20x60 cm., TUBO THAR GRAFITO 20x60 cm., HÉRCULES SEMIP ANTRACITA 30x60 cm.

BONN WHITE 25x75 cm., BONN BLACK 25x75 cm., DECOR BONN SPA 1,2,3 25x75 cm., LISTELO MALVA 1x75 cm., BONN WHITE 40,8X40,8 cm.

25x75
BONN



RE
WT

FORMATO SIZE	PIEZAS CAJA PIECES BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
25x75	7	1,32	26,10	48	63,36	1.253
25x75 Nuevo 2017	7	1,32	26,10	42	55,44	1.096,20
25x75 Decor Bonn	6	-	-	-	-	-
40,8x40,8	9	1,50	29,50	48	72	1.427



BONN WHITE R007 25x75 cm.



BONN BLACK R007 25x75 cm.



DECOR BONN SPA 1 P030 25x75 cm.



DECOR BONN SPA 2 P030 25x75 cm.



DECOR BONN SPA 3 P030 25x75 cm.

LISTELO NEGRO P007 1x75 cm.

LISTELO MALVA P007 1x75 cm.



BONN WHITE 25x75 cm., BONN BLACK 25x75 cm., DECOR BONN SPA 1,2,3 25x75 cm., LISTELO MALVA 1x75 cm., BONN WHITE 40,8X40,8 cm.

GC
CG

PAVIMENTO COORDINADO
MATCHING FLOOR TILES
PAVEMENT ASSORTI
ABGESTIMMTER FUSSBODENBELAG



BONN WHITE
S003 40,8x40,8 cm.



BONN BLACK
S003 40,8x40,8 cm.

RE
WT25x75
BONN

FORMATO SIZE	PIEZAS CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
25x75 Decor Bonn Diente	6	-	-	-	-	-
25x75 Decor Bonn animal	6	-	-	-	-	-
50x75 Conjunto Cocina/Rosas	3	-	-	-	-	-



DECOR BONN DIENTE DE LEÓN 1 P030 25x75 cm.



DECOR BONN DIENTE DE LEÓN 2 P030 25x75 cm.



ANIMAL PRINT P030 25x75 cm.



CONJUNTO BONN COCINA (2 pzas.) P001 50x75 cm.



CONJUNTO BONN COCINA (2 pzas.) P001 50x75 cm.



CONJUNTO BONN ROSAS (2 pzas.) P040 50x75 cm.



CONJUNTO BONN ROSAS (2 pzas.) P040 50x75 cm.



BONN WHITE 25x75 cm., DECOR BONN DIENTE DE LEÓN 25x75 cm., BONN WHITE 40,8x40,8 cm.

GRES CERÁMICO

Ceramic Gres

El gres de siempre, por en el que en Azuliber hemos apostado y apostaremos. Rústicos, actuales, formatos versátiles y texturas aptas para todo el hogar.

Desde sus inicios, el Grupo Azuliber se ha consolidado como líder en fabricación y comercialización de pavimentos cerámicos y destacamos nuestro gres por sus características, diseño y por sus componentes que hacen más fácil nuestro compromiso medioambiental.



STONEWARE CERAMIC TILES

Traditional stoneware, which has always been and always will be an Azuliber standard. Rustic, modern, versatile formats and textures suitable for any home.

Since its inception, Grupo Azuliber has consolidated its position as a leader in the manufacturing and marketing of ceramic tiles. Special emphasis is placed on our stoneware products, the characteristics, design and components of which make it easier to uphold our environmental commitment.

GRÈS CÉRAMIQUE

Le grès de toujours pour lequel Azuliber mise et continue de miser. Rustiques, modernes, formats polyvalents et textures aptes pour toute la maison.

Dès son début, le groupe Azuliber s'est consolidé comme numéro un dans la fabrication et la commercialisation de pavements céramiques. Nous soulignons notre grès qui grâce à ses caractéristiques, sa conception et ses composants nous permet de faciliter notre engagement pour la protection de l'environnement.

STEINGUT

Steingut ist das Material, auf das Azuliber bis heute setzt. Es bietet rustikale, moderne und äußerst vielseitige Formate und Texturen, die sich für den gesamten Wohnbereich eignen.

Von Anfang an hat sich Grupo Azuliber als Marktführer bei der Herstellung und dem Vertrieb von keramischen Fliesen etabliert, wobei wir auf die Eigenschaften, Bestandteile und das Design unserer Steingutprodukte verweisen, die uns in unserem Engagement für den Schutz der Umwelt entgegenkommen.



16,5x50
TABLA

FORMATO SIZE	PIEZAS/CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
16,5x50	16	1,32	25,85	60	79,2	1.570
8x50 Rodapié/Skirting	20	10 ml.	13	-	-	-



TABLA DECAPÉ
S022 16,5x50 cm.



TABLA ROBLE
S022 16,5x50 cm.



TABLA CEREZO
S022 16,5x50 cm.



TABLA OLIVO
S022 16,5x50 cm.



TABLA GRIS
S022 16,5x50 cm.



TABLA WENGUÉ
S022 16,5x50 cm.



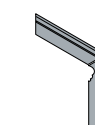
TABLA BLANCO
S022 16,5x50 cm.



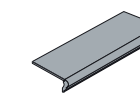
TABLA DECAPÉ 16,5x50 cm.



Rodapié Prensa
Press Skirting
P014 8x50 cm.



Zanquín Derecho/Izquierdo
Left/Right Skirting
P018 50x50 cm.



Peldaño Pegado
Glued Step
P034 16,5x50 cm.



40,8x40,8
BERLÍN

FORMATO SIZE	PIEZAS/CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
40,8x40,8	9	1,5	29,5	48	72	1.427
8x40,8 Rodapié/Skirting	30	12,24 ml.	18,20	80	-	1.450



40,8x40,8
LOFT

FORMATO SIZE	PIEZAS/CAJA PIECES/BOX	M ² /CAJA SQM/BOX	KG/CAJA KG/BOX	CAJAS/PALET BOXES/PALLET	M ² /PALET SQM/PALLET	KG/PALET KG/PALLET
40,8x40,8	9	1,5	29,5	48	72	1.427
8x40,8 Rodapié/Skirting	30	12,24 ml.	18,20	80	-	1.450



BERLÍN BLANCO
S003 40,8x40,8 cm.



BERLÍN GRIS
S003 40,8x40,8 cm.



BERLÍN GRIS 40,8x40,8 cm.



BERLÍN CREAM
S003 40,8x40,8 cm.



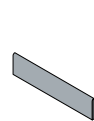
LOFT CREMA
S003 40,8x40,8 cm.



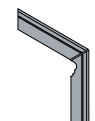
LOFT CINZA
S003 40,8x40,8 cm.



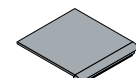
LOFT CREMA 40,8x40,8 cm.



Rodapié Prensa
Press Skirting
P013 8x40,8 cm.



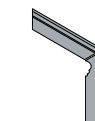
Zanquín Derecho/Izquierdo
Left Right Skirting
P006 40,8x40,8 cm.



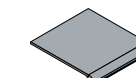
Peldaño Pegado
Glued Step
P021 40,8x40,8 cm.



Rodapié Prensa
Press Skirting
P013 8x40,8 cm.



Zanquín Derecho/Izquierdo
Left Right Skirting
P006 40,8x40,8 cm.



Peldaño Pegado
Glued Step
P021 40,8x40,8 cm.

TABLA ENSAYOS DESLIZAMIENTOS

MODELO /SERIES	PÉNDULO-UNE ENV 12663	RAMPA-DIN 51130:2010	RAMPA-51097:1992-pies descalzos	DCOF- ANSI A137.1-2012
ACUARIO	CLASE 1	R9		
AITANA	CLASE 2			
ALBALI	CLASE 3	R11	C	
ANETO	CLASE 3	R12		
ANTARES	CLASE 3	R12		
ARA	CLASE 2	R10		
ARENE	CLASE 0			
ARKON	CLASE 1	R10		0,63
ARES	CLASE 1			0,58
AURE	CLASE 1			
AURE AD	CLASE 3	R11		
BASSIA	CLASE 3		C	
BAVARIA	CLASE 0			
BERLÍN	CLASE 0			
BESSAC	CLASE 1			
BESSAC AD	CLASE 3			
BOIS	CLASE 1			
BONN	CLASE 1			
BRASIL	CLASE 1	R10		0,66
BRAVIA	CLASE 1	R9		
BRISTOL	CLASE 1	R10		
CALZADA	CLASE 3	R13		
CAPRI	CLASE 1			
CAZORLA	CLASE 3			
CHIVA	CLASE 1			
COLLADO	CLASE 2			
CURSA	CLASE 1	R10		
DAMME	CLASE 1			
DELAS	CLASE 3	R13		
DOKAN	CLASE 0			
ESPADAN	CLASE 3			
FENIX	CLASE 1			0,48
FENIX AD	CLASE 3	R11	C	
FOSSIL	CLASE 3	R11		0,64
FOSSIL SEMIP.	CLASE 1			0,54
GARLITZ	CLASE 0			

MODELO /SERIES	PÉNDULO-UNE ENV 12663	RAMPA-DIN 51130:2010	RAMPA-51097:1992-pies descalzos	DCOF- ANSI A137.1-2012
GELA	CLASE 3	R11		
GLOSS	CLASE 1			
GOBI	CLASE 0			
GREDOS	CLASE 3			
GÚDAR	CLASE 1			0,69
HERCULES	CLASE 3	R11	C	0,75
HERCULES SEMIPULIDO	CLASE 1			0,47
HOLZ	CLASE 1			
INDIAN	CLASE 1	R9		
IRTA	CLASE 3			
JUMET	CLASE 0			0,32
LEO	CLASE 1	R9		0,61
LEO AD	CLASE 3	R11		
LOFT	CLASE 0			
MADISON	CLASE 3			0,66
MARIOLA	CLASE 3			
MIRA	CLASE 1	R10		0,53
MONTÍ	CLASE 2			
MUSCA	CLASE 0			
NADINE	CLASE 1			
NAO	CLASE 1			
NAO AD	CLASE 3			
NEVADA	CLASE 1	R10		0,63
NISTOS	CLASE 3	R12		0,69
ORLY	CLASE 1			
PIZARRA	CLASE 1	R10		
QUEROL	CLASE 1			
RENO	CLASE 2	R11		0,66
SAHARA	CLASE 0			
SAO PAULO	CLASE 1	R10		
SIRIO	CLASE 0			
SOULA	CLASE 0			
TABLA	CLASE 2			
TOURMALET	CLASE 0			
TOURMALET AD	CLASE 3	R11	C	
TUCSON	CLASE 3	R12		0,69
VANGUARD	CLASE 0			
VIRGO	CLASE 2	R11		0,69
VIRGO SEMIP.	CLASE 2	R9		0,58
VIVIER	CLASE 1	R9		
VIVIER AD	CLASE 3	R11		



All our products conform to the European Standard **UNE EN 14411**, which defines and gives terms, specifies requirements and marking criteria for ceramic tiles (produced by extrusion and dry-pressing techniques)

Standard EN **ISO 10545** describes the tests procedures required to determine the product characteristics listed in the European Standard **ISO 13006**.

Standard EN **ISO 10545** is divided into parts, each describing a specific test procedure or related matter.

PRODUCT REGULATIONS

Ceramic tiles are divided into groups according to hoy they are forme and their water absorption characteristics. In terms of forming methods, there are two groups: A and B:

A Extruded tiles (formed by means of passing a malleable

paste through an extrusion machine; the resulting band is cut into the desired dimensions.)

B Pressed tiles (obtained by pressing powdered raw materials in special molds). Afterwards, these tiles may be glazed or not.

The groups are broken down further according to their water absorption characteristics (porosity)

Group Bla = $E \leq 0,5 \%$	UNE EN 14411 ANEXE G
Group Blla = $3\% < E \leq 6\%$	UNE EN 14411 ANEXE J
Group Blb = $0,5\% < E \leq 3\%$	UNE EN 14411 ANEXE H
Group Bllb = $6\% < E \leq 10\%$	UNE EN 14411 ANEXE K
Group Blll = $E > 10 \%$	UNE EN 14411 ANEXE L

The regulations define the sizes, the size tolerances, the mechanical, physical and chemical properties, the appearance and designation of the ceramic tiles in each group. The present range of Azuliber tiles is entirely composed of pressed tiles and belongs to groups Bla, Blla, Blb, Bllb and Blll.



Tout nos produits sont conformes a la Norme Europ **UNE EN 14411**, laquelle define y etablie le termes, criteres et conditions requises du marche des carreaux ceramiques (fabrique par pressage a sec ou par etirement)

La norme internationale **ISO 10545** décrit les methodes des essais qualitee necessaires pour determiner les caracteristiques du produit fini necessaires a la Norme Internationale **ISO 13006**

La Norme internationale **ISO 10545** se divise en plusieurs parties, chacune decrivant les methodes de test et sujet rattaché

A. Carreaux extrudés (c'est-à-dire façonnés par le passage de la matière à l'état plastique dans une extrudeuse; la bande formée est ensuite coupée à la mesure désirée).

B. Carreaux pressés (c'est-à-dire obtenus par pression de la matière première à l'état de poudre sèche, dans des moules spéciaux). Ces carreaux peuvent ensuite être émaillés ou non.

Les groupes sont divisés en sous-groupes suivant le degré d'absorption d'eau (porosité):

Groupe Bla = $E \leq 0,5 \%$	UNE EN 14411 ANNEXE G
Groupe Blla = $3\% < E \leq 6\%$	UNE EN 14411 ANNEXE J
Groupe Blb = $0,5\% < E \leq 3\%$	UNE EN 14411 ANNEXE H
Groupe Bllb = $6\% < E \leq 10\%$	UNE EN 14411 ANNEXE K
Groupe Blll = $E > 10 \%$	UNE EN 14411 ANNEXE L

Les normes définissent, pour chaque groupe de produits, les dimensions, les tolérances dimensionnelles, les caractéristiques mécaniques, physiques et chimiques, l'aspect et la désignation des carreaux céramiques. Les carreaux de la gamme Azuliber sont tous obtenus par pressage et appartiennent aux groupes Bla, Blla, Blb, Bllb, Blll.



Alle unsere Produkte entsprechen der Europäischen Norm **UNE-EN 14411**. Diese uropäische Norm enthält Festlegungen zur Kennzeichnung für durch Strang-press und Trocken-pressstechniken hergestellte keramische Fliesen.

Die Normenreihe EN **ISO 10545** beschreibt die Prüfverfahren, die zur Bestimmung der in der Europäischen Norm **ISO 13006** aufgeführten Produkteigenschaften erforderlich sind.

Die Normenreihe besteht aus Teilen, von denen jeder Teil ein bestimmtes Prüfverfahren oder ein damit zusammenhängendes Phänomen beschreibt.

PRODUKTNORMEN

Keramikfliesen werden nach ihrer Formungsweise und ihres Wasseraufnahmevermögens in gruppen eingeteilt. Je nach der Formungsmethode werden die Gruppen A und B unterschieden:



Todos nuestros productos son conformes a la norma europea **UNE EN 14411**, la cual define y establece los términos, requisitos y criterios de marcado para baldosas cerámicas fabricadas por el método de extrusión o prensado en seco.

La Norma Internacional **ISO 10545** describe los métodos de ensayo que se necesitan para determinar las características de producto que se incluyen en la Norma Internacional **ISO 13006**.

La Norma Internacional **ISO 10545** se divide en partes, cada una de ellas describe un método de ensayo o asuntos relacionados.

MÉTODOS DE FABRICACIÓN

Los azulejos cerámicos se dividen en grupos según el método de moldeo utilizado y el nivel de absorción del agua.

Se distinguen 2 grupos A y B en función del método de moldeo:

A. Azulejos extruidos (es decir, que se forman pasando la materia al estado plástico por medio de una “extrusionadora”, que for;a por una cinta que luego se corta de acuerdo con la medida deseada)

B. Azulejos prensados (es decir, que se forman prensando la materia prima en polvo seco dentro de moldes especiales), se trata de azulejos que se pueden esmaltar sucesivamente o dejar sin esmalte.

Los grupos se dividen a su vez en grupos secundarios de acuerdo con el nivel de absorción del agua (porosidad):

Grupo Bla = $E \leq 0,5 \%$	UNE EN 14411 ANEXO G
Grupo Blla = $3\% < E \leq 6\%$	UNE EN 14411 ANEXO J
Grupo Blb = $0,5\% < E \leq 3\%$	UNE EN 14411 ANEXO H
Grupo Bllb = $6\% < E \leq 10\%$	UNE EN 14411 ANEXO K
Grupo Blll = $E > 10 \%$	UNE EN 14411 ANEXO L

Las normas establecen por cada grupo de productos, las dimensiones, las tolerancias dimensionales, las características mecánicas, físicas y químicas, el aspecto y la denominación de azulejos cerámicos. Los azulejos de la gama de Azuliber se obtienen mediante prensado y pertenecen a los grupos Bla, Blla, Blb, Bllb, Blll.

REVESTIMIENTO GRUPO BIII	PAVIMENTO DE GRES GRUPO BIIa	PAVIMENTO DE PORCELÁNICO BIa	NORMA DE ENSAYO
≥ 10	3 % < E ≤ 6 %	E ≤ 0,5 %	UNE EN ISO 10545 - 3
MIN 600	MIN 1100	MIN 1300	UNE EN ISO 10545 - 4
≥ 12	≥ 22	≥ 35	UNE EN ISO 10545 - 4
-----	SEGÚN MODELO	SEGÚN MODELO	UNE EN ISO 10545 - 7
-----	-----	CUMPLE	UNE EN ISO 10545 - 12
-----	SEGÚN MODELO	SEGÚN MODELO	UNE - ENV 12633
MIN. CLASE 3	MIN. CLASE 3	MIN. CLASE 3	UNE EN ISO 10545 - 14

SEGÚN MODELO	SEGÚN MODELO	SEGÚN MODELO	UNE EN ISO 10545 - 13
SEGÚN MODELO	SEGÚN MODELO	SEGÚN MODELO	UNE EN ISO 10545 - 13
MIN. GLB	MIN. GLB	MIN. GLB	UNE EN ISO 10545 - 13
MIN. GHB	MIN. GHB	MIN. GHB	UNE EN ISO 10545 - 13

GROUP BIII CLADDING	GROUP BIIa FLOOR TILE	PORCELAIN FLOOR TILE BIa	TEST REGULATION
≥ 10	3 % < E ≤ 6 %	E ≤ 0,5 %	UNE EN ISO 10545 - 3
MIN 600	MIN 1100	MIN 1300	UNE EN ISO 10545 - 4
≥ 12	≥ 22	≥ 35	UNE EN ISO 10545 - 4
-----	ACCORDING TO MODEL	ACCORDING TO MODEL	UNE EN ISO 10545 - 7
-----	-----	COMPLIES WITH THE STANDARDS	UNE EN ISO 10545 - 12
-----	ACCORDING TO MODEL	ACCORDING TO MODEL	UNE - ENV 12633
MIN. CLASE 3	MIN. CLASS 3	MIN. CLASS 3	UNE EN ISO 10545 - 14

ACCORDING TO MODEL	ACCORDING TO MODEL	ACCORDING TO MODEL	UNE EN ISO 10545 - 13
ACCORDING TO MODEL	ACCORDING TO MODEL	ACCORDING TO MODEL	UNE EN ISO 10545 - 13
MIN. GLB	MIN. GLB	MIN. GLB	UNE EN ISO 10545 - 13
MIN. GHB	MIN. GHB	MIN. GHB	UNE EN ISO 10545 - 13

CLASIFICACIÓN DE LOS SUELOS SEGÚN SU1 / CLASSIFICATION OF FLOORS UNDER SU1			
RESISTENCIA AL DELIZAMIENTO / SLIP RESISTANCE	CLASE / CLASS	ICONO / ICONS	DETERMINACIÓN DEL VALOR DE LA RESISTENCIA AL DESLIZAMIENTO / RESBALAMIENTO DE LOS PAVIMENTOS SIN PULIR (USRV) - UNE - ENV 12633.
RD ≤ 15°	CLASE 0		
15° < RD ≤ 35°	CLASE 1		
35° < RD ≤ 45°	CLASE 2		DETERMINATION OF THE ANTI SLIP/SLIDE VALUE OF UNPOLISHED PAVINGS (USRV) - UNE - ENV 12633.
RD > 45°	CLASE 3		

CLASE EXIGIBLE A LOS SUELOS SEGÚN SU1 EN FUNCIÓN DE SU LOCALIZACIÓN / CLASS REQUIRED OF FLOORS UNDER SU1 IN ACCORDANCE WITH THEIR LOCATION	
LOCALIZACIÓN Y CARACTERÍSTICAS DEL SUELO / LOCATION AND CHARACTERISTICS OF FLOOR	CLASE / CLASS
ZONAS INTERIORES SECAS / DRY INDOOR AREAS: SUPERFICIES CON PENDIENTE MENOR QUE EL 6% / SURFACES WITH A GRADIENT OF LESS THAN 6% SUPERFICIES CON PENDIENTE IGUAL O MAYOR QUE EL 6% Y ESCALERAS / SURFACES WITH A GRADIENT EQUAL TO OR GREATER THAN 6% AND STAIRS	CLASE / CLASS 1 CLASE / CLASS 2
ZONAS INTERIORES HÚMEDAS, TALES COMO LAS ENTRADAS A LOS EDIFICIOS DESDE EL ESPACIO EXTERIOR ⁽¹⁾ TERRAZAS CUBIERTAS, VESTUARIOS, DUCHAS, BAÑOS, ASEOS, COCINAS, ETC... / WET INDOOR AREAS, SUCH AS THE ENTRANCE TO BUILDINGS FROM THE OUTSIDE ⁽¹⁾ COVERED TERRACES, CHANGING ROOMS, SHOWERS, BATHROOMS, TOILETS, KITCHENS, ETC. SUPERFICIES CON PENDIENTE MENOR QUE EL 6% / SURFACES WITH A GRADIENT OF LESS THAN 6% SUPERFICIES CON PENDIENTE IGUAL O MAYOR QUE EL 6% Y ESCALERAS / SURFACES WITH A GRADIENT EQUAL TO OR GREATER THAN 6% AND STAIRS	CLASE / CLASS 2 CLASE / CLASS 3
ZONAS INTERIORES DONDE, ADEMÁS DE AGUA, PUEDA HABER AGENTES (GRASAS, LUBRICANTES, ETC.) QUE REDUZCAN LAS RESISTENCIA AL DESLIZAMIENTO, TALES COMO COCINAS INDUSTRIALES, MATADEROS, APARCAMIENTOS, ZONAS DE USO INDUSTRIAL, ETC. / WATER, THEIR MAY AGENTS PRESENT (GREASE, LUBRICANTS, ETC.). WHICH REDUCE SLIP RESISTANCE, SUCH AS INDUSTRIAL KITCHENS, SLAUGHTERHOUSES, CAR PARKS, AREAS DEDICATED TO INDUSTRIAL USE, ETC.	CLASE / CLASS 3
ZONAS EXTERIORES. PISCINAS ⁽²⁾ / OUTDOOR AREAS. POOLS ⁽²⁾	CLASE / CLASS 3

ABSORCIÓN DE AGUA %
FUERZA DE ROTURA (N)
RESISTENCIA A LA FLEXIÓN (N/MM2)
RESISTENCIA A LA ABRASIÓN (PEI)
RESISTENCIA A LA HELADA
RESISTENCIA AL DESLIZAMIENTO
RESISTENCIA A LAS MANCHAS

RESISTENCIA QUÍMICA
PRODUCTOS DE LIMPIEZA
SALES DE PISCINA
ÁCIDOS Y BASES BAJA CONCENTRACIÓN
ÁCIDOS Y BASES ALTA CONCENTRACIÓN

% WATER ABSORPTION
BREAKING STRENGTH (N)
FLEXURAL STRENGTH (N/MM2)
ABRASION RESISTANCE (PEI)
FROST TOUGHNESS
SLIP RESISTANCE
STAIN RESISTANCE

CHEMICAL RESISTANCE
CLEANING PRODUCTS
POOL SALTS
LOW CONCENTRATION ACIDS AND BASES
HIGH CONCENTRATION ACIDS AND BASES

⁽¹⁾ EXCEPTO CUANDO SE TRATE DE ACCESO DIRECTO A ZONAS DE USO RESTRINGIDO / EXCEPT FOR DIRECT ACCESSES TO RESTRICTED USE AREAS.

⁽²⁾ EN ZONAS PREVISTAS PARA USUARIOS DESCALZO Y EN EL FONDO DE LOS VASOS, EN ZONAS EN LAS QUE LA PROFUNDIDAD NO EXCEDA DE 1.50 M. / IN AREAS CATERING TO BAREFOOT USERS AND THE BOTTOM OF SWIMMING POOLS, IN AREAS WHERE THE DEPTH DOES NOT EXCEED 1.50 M.



RECOMENDACIONES IMPORTANTES PARA LA COLOCACIÓN DE PAVIMENTOS

FACTORES FÍSICOS:

En un planteamiento previo hay que considerar la incidencia de los factores físicos.

Para resistir estas condiciones se necesita:

Un material de agarre:	Resistente al agua y al hielo Muy adherente, al soporte y a las piezas
Mortero cola de altas prestaciones	
Un material de rejuntado:	Resistente al agua y al hielo Hidrófugo y deformable
Mortero especial	

NATURALEZA Y ESTADO DE LOS SOPORTES:

La planificación y ejecución de la obra debe incluir una correcta concepción del soporte.

Capa de mortero bien dosificada, 1:5 (1 parte de cemento por cada 5 de arena lavada).
Sin ascensiones capilares de humedad.
La colocación no debe efectuarse directamente sobre el terraplén.
Pendientes mínimas de 1 cm/m para evitar acumulación de agua de lluvia.
soporte bien limpio y rugoso.

CONDICIONES AMBIENTALES:

La colocación debe realizarse siempre en condiciones atmosféricas suaves y benignas.

Temperatura de aplicación entre: +5°C y +30°C.
La colocación no debe efectuarse directamente sobre el terraplén.
No aplicar con riesgo de helada, con insolación directa, o en los periodos de máximo calor, en situaciones calurosas conviene humedecer el soporte.

OPERACIÓN DE ENCOLADO:

Para conseguir un buen agarre y una larga duración hay que cuidar la operación de encolado.

Efectuar un doble encolado.
Presionar y mover las piezas hasta conseguir un perfecto macizado.

COLOCACIÓN DE JUNTAS:

Una vez más hay que insistir en la necesidad de disponer las juntas necesarias y de cuidar con esmero y ejecución.

Rejuntar las piezas después de transcurrir 24h. o más desde su colocación.
Respetar las juntas estructurales del pavimento.
Efectuar juntas de dilatación (entre 20 y 40 m²)
Realizar juntas perimetrales al pavimento y alrededor de puntos duros (pilares, etc...)

BALDOSAS CERÁMICAS:

Azuliber no se responsabilizará de los daños causados en el pavimento, como consecuencia de una mala colocación.



IMPORTANT RECOMMENDATIONS FOR SETTING TILES ON BALCONES, TERRACES AND OTHER OUTDOOR AREAS

PHYSICAL FACTORS:

Before proceeding with work, the incidence of the following physical factors should be taken into account.

Resistance to these conditions requires:

A bonding material offering:	Resistance to water and ice Good adhesion to base material
High quality adhesive: mortar and grouting offering:	Resistance to water and ice. Waterproofing and maleability
Special mortar:	

NATURE OF BASE MATERIAL AND CONDITIONS:

Planing a project involves preparing a suitable base material to meet all requirements.

Well-mixed mortar bed 1:5 (1 part cement to 5 parts washed sand)
Prevent bridging to avoid rising damp.
Tiles should not be set directly on ground.
Minimum slape 1cm/m to avoid rainwater accumulation
Base material should present clean rough-textured surface for good adhesion.

AMBIENT CONDITIONS:

Setting should always be done under mild ambient conditions.

Applications temperature from: +5°C y +30°C.
Do not apply under direct intense sun, when frost is expected, or to extremely high temperatures, when hot, it may be convenient to wet the base material.
Do not lay if rain is expected.

ADHESIVES SETTING:

To achieve a good setting and a long duration, the setting operation should be performed with care.

Apply adhesive to both surfaces: base material and back of tile.
Press and adjust each tile under a perfect fit is achieved.

GROUTING:

Proper spacing between tiles should be performed with care.

Re-grout tiles 24 hours after setting.
Respect the structural joints of the tiles.
Make regular expansions joints of the tiles.
Make regular expansions joints (every 20 to 40 m²)
Make perimeter joints ground the edge of the entire tiled area and ground projecting points (columns, etc...)

CERAMIC TILES:

Azuliber accepts no responsibility for damages of any kind arising as consequence of its tiles being improperly set.



RECOMMANDATIONS IMPORTANTES POUR LA POSE DE PAVEMENTS

FACTEURS PHYSIQUES:

Dans une approche préalable, il faut considérer l'incidence des facteurs physiques.

Pour résister ces conditions, il faut:

Un matériau de prise:	Résistant à l'eau et au gel Très adhérent, au support et aux pièces
Mortier colle hautes prestations	
Un matériau de jointoiement:	Résistant à l'eau et au gel Hydrofuge et déformable
Morte spécial	

NATURE ET ÉTAT DES SUPPORTS:

La planification et l'exécution des travaux doivent comprendre une bonne conception du support.

Couche de mortier bien dosée, 1 :5 (1 part de ciment pour 5 de sable lavé)
Sans ascension des capillaires d'humidité.
La pose ne doit pas se faire directement sur le remblai.
Inclinaisons minimum de 1 cm/m pour éviter l'accumulation d'eau de pluie.
Support bien propre et rugueux.

CONDITIONS ENVIRONNEMENTALES:

La pose doit toujours se faire dans des conditions atmosphériques douces et bénignes.

Température d'application entre : +5°C et +30°C.
La pose ne doit pas se faire directement sur le remblai.
Ne pas appliquer en cas de risque de gel, d'insolation directe, ou en périodes de chaleur maximale. Lors de situations de chaleur, il est recommandé d'humidifier le support.

OPÉRATION DE COLLAGE:

Afin d'obtenir une bonne prise et une longue durée de vie, il faut soigner l'opération de collage.

Effectuer un double collage.
Appuyer sur les pièces et les bouger jusqu'à obtenir un compactage massif.

POSE DE JOINTS:

Une fois de plus, il faut insister sur le besoin de disposer les joints nécessaires et de soigner l'exécution.

Jointoyer les pièces après 24 heures ou plus de la pose.
Respecter les joints structuraux du pavement.
Effectuer les joints de dilatation (entre 20 et 40 m²)
Réaliser les joints du périmètre du carrelage et autour des points durs (piliers, etc.)

CARREAUX CÉRAMIQUES:

Azuliber ne se porte pas responsable des dommages causés sur le pavement, suite à une mauvaise pose.



WICHTIGE EMPFEHLUNGEN FÜR DIE VERLEGUNG DER FUSSBODENFLIESEN

PHYSIKALISCHE FAKTOREN:

In einer vorausgehenden Analyse sollte das Vorliegen einiger physikalischer Faktoren berücksichtigt werden.

Um den genannten Bedingungen standzuhalten, wird Folgendes benötigt:

Ein haftendes Material:	Wasserfest und frostbeständig Große Haftung für Untergrund und Fliesen
Starker Klebemörtel:	
Ein Verfugungsmaterial:	Wasserfest und frostbeständig. Wasserabweisend und verformbar
Spezialmörtel:	

ART UND ZUSTAND DER UNTERLAGEN:

Die Planung und Durchführung der Bauarbeiten sollte die korrekte Analyse und Behandlung des Untergrunds beinhalten.

Mörtelschicht im Verhältnis 1:5 (1 Teil Zement auf 5 Teile gewaschenen Sand)
Ohne kapillaren Aufstieg der Feuchtigkeit
Die Fliesen sollten nicht direkt auf dem unebenen Boden verlegt werden.
Empfohlen wird ein Mindestgefälle von 1 cm/m, um die Ansammlung von Regenwasser zu vermeiden.
Der Untergrund sollte richtig sauber und rau sein.

UMWELTBEDINGUNGEN:

Die Fliesen sollten nur bei milden und guten Wetterbedingungen verlegt werden.

Temperaturspanne für die Verlegung: zwischen +5°C und +30°C
Die Fliesen sollten nicht direkt auf dem unebenen Boden verlegt werden.
Die Fliesen sollten auch nicht bei Frostgefahr, direkter Sonneneinstrahlung oder bei größter Hitze verlegt werden. Bei heißem Wetter wird empfohlen, den Untergrund zu befeuchten.

KLEBEVORGANG:

Für ein gutes Haften und eine lange Haltbarkeit ist die Klebung sorgfältig durchzuführen.

Empfohlen wird eine doppelte Verklebung.
Die Fliesen sollten angedrückt und bewegt werden, bis die Klebeflächen vollkommen ausgefüllt sind.

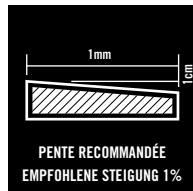
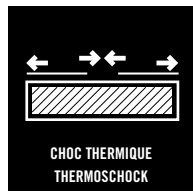
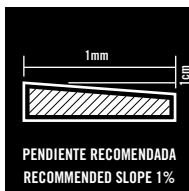
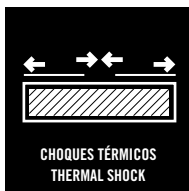
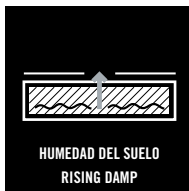
ANORDNUNG DER FUGEN:

Wir betonen noch einmal die Notwendigkeit, die entsprechenden Fugen vorzusehen und diese sorgfältig auszuführen.

Die Fliesen erst nach mindestens 24 Stunden nach Verlegung verfugen.
Auf Strukturfugen des Fußbodens achten.
Dehnungsfugen vorsehen (auf einer Fläche von 20 bis 40 qm).
Begrenzungsfugen des Fußbodens und um feste Punkte herum (Säulen etc...) vorsehen

KERAMIKFLIESEN:

Azuliber übernimmt keine Haftung für Schäden, die am Fußboden als Folge einer nicht korrekten Verlegung auftreten.



PORCELÁNICO NORMAS DE COLOCACIÓN



En la colocación, en capa fina (cementos cola) nunca se deben mojar las piezas. Se recomienda nivelar las superficies antes de la aplicación de los productos adhesivos (morteros, cementos cola, etc...)

Para un óptimo resultado de la colocación, se recomienda una junta mínima entre pieza de 2 mm.

Es necesario respetar las juntas estructurales, perimetrales y de dilatación.

Previamente a la colocación, se deben extender diferentes piezas de distintas cajas de material, para verificar la uniformidad del tono. Se recomienda colocar el producto mezclando varias cajas simultáneamente. Este aspecto es especialmente importante en productos destonificados, contribuyendo a la uniformidad de destonificación.

El golpeo para macizar e igualar las piezas en el caso de productos pulidos, debe realizarse con la maza de goma del color más parecido posible al material.

El material deberá protegerse con cualquier medio adecuado para garantizar que no se deteriora mientras dura la obra, esto es especialmente importante en el caso de productos pulidos y rectificad.

Para el corte de productos porcelánicos, se aconseja la utilización de cortadora eléctrica refrigerada por agua, con discos para porcelánico, teniendo en cuenta los siguientes aspectos:

- Utilizar brocas para porcelánico
- No utilizar percutor en el taladro
- Taladra a baja revolución
- Comenzar con una broca fina y taladrar después de broca final.
- Refrigerar la broca con agua mientras se taladra.

En el caso de productos antihielo para exteriores, se recomiendan baldosas pertenecientes al grupo Bla, además hay que tener en cuenta las siguientes consideraciones:

- Previamente a la colocación del producto, la pared o el suelo deben de estar perfectamente nivelados, formando pendientes necesarias que impidan estancamientos de agua. También un buen drenaje por debajo del soldado en terrazas o zonas descubiertas.

- Se debe utilizar un cemento cola especial para exteriores y colocar siempre las piezas con junta mínima de 0,5 cm, con producto especial exteriores, que cubra completamente la junta e impida el filtrado del agua por la misma.

- Debe utilizarse siempre llana dentada en la aplicación del cemento cola (recomendable el doble encolado y macizar mediante golpes con martillo de goma. No debe quedar huecos bajo la superficie de la pieza, es muy importante que las piezas estén totalmente matizadas con el soporte de colocación.

Los formatos rectangulares, que por estética se deseen de colocar trabados, nunca se deben colocar con traba en mitad de la pieza. Por estética y para evitar problemas en la colocación, hay que ponerlos con una traba que no supere el 25% del lado sobre el que se aplica.

PORCELAIN TILES RECOMMENDATIONS OF LAYING



When installing in thin layers (adhesive cement), the elements must never be wet. The surfaces should be levelled before applying adhesive products (mortar, cement glue, etc ...).

For best installation results, a minimum 2mm joint between pieces is recommended.

Structural, perimeter and expansion joints must be respected.

Prior to installing, the different pieces contained in different boxes should be laid out in order to verify the uniformity of tone. We recommend installing the product by mixing several boxes simultaneously. This is particularly important with shaded products, in order to obtain a uniformity of shade variations.

Polished products should be set and knocked into place using a rubber mallet the same colour as the material.

The material should be protected by appropriate means to ensure that it does not deteriorate during the work; this is especially important for polished and ground products.

For cutting ceramic products, we recommend using a water-cooled electric cutting tool fitted with discs for porcelain stoneware. The following factors should be taken into account:

- Use bits designed for porcelain stoneware
- Do not use the drill's "hammering" setting
- A low speed drill
- Start with a thin drill bit before using the final drill.
- Cool the bit with water while drilling.

In the case of anti-frost products for outdoors, we recommend using tiles from the Bla group. Furthermore, the following factors should be taken into consideration:

- Before installing the product, ensure that the wall or floor is perfectly level, creating any gradients necessary to prevent stagnation of the water. Also ensure good drainage under the floors of terraces and uncovered areas.

- Use special adhesive cement for outdoors and always install the pieces with a minimum joint of 0.5 cm, using a special outdoor product that completely covers the joint and prevents the filtering of water.

- Always use a serrated trowel when applying adhesive cement (we recommend using twice the amount of adhesive and knocking the pieces into place with a rubber hammer). There should be no empty spaces underneath the piece's surface. It is very important that pieces lie fully flush with the supporting surface.

Rectangular formats to be laid bonded must never be laid in such a way that the bond coincides with the middle of the piece. For aesthetic reasons and to avoid problems during installation, the bond must not exceed 25% of the length of the side in question.

GRÈS PORCELAINÉ NORMES DE POSE



Lors de la pose, sur fine couche (ciment-colle) les pièces ne doivent jamais être mouillées. Il est recommandé de niveler les surfaces avant l'application des produits adhésifs (mortier, ciment-colle, etc.)

Pour un résultat optimal lors de la pose, il est recommandé de laisser un joint entre les pièces de 2 mm au minimum.

Il est nécessaire de respecter les joints de structure, de périmètre et de dilatation.

Avant la pose, répartissez des pièces provenant de caisses de matériaux différents pour vous assurer de l'uniformité de la tonalité. Il est recommandé de poser le produit en mélangeant plusieurs caisses simultanément. Cet aspect est particulièrement important pour les produits délavés, car il contribue à l'uniformité du délavage.

Dans le cas des produits polis, lorsque vous tapotez les pièces pour en assurer l'adhésion et le nivellement, utilisez un maillet en caoutchouc d'une couleur la plus semblable possible à celle du matériau.

Le matériau doit être protégé par les moyens appropriés afin d'éviter la détérioration pendant la durée des travaux ; ceci est extrêmement important dans le cas des produits polis et rectifiés.

Pour la coupe des produits en grès porcelainé, il est conseillé d'utiliser un coupe-carreaux électrique avec refroidissement à eau, avec des disques pour le grès porcelainé, en tenant compte des aspects suivants :

- Utiliser des mèches pour le grès porcelainé
- Ne pas utiliser la percussion de la perceuse
- Percer à faible vitesse de rotation
- Commencer avec une mèche fine et percer après la mèche finale.
- Refroidir la mèche avec de l'eau pendant le perçage.

Dans le cas de produits antigel pour extérieurs, il est recommandé d'utiliser des carreaux appartenant au groupe Bla, tout en tenant compte des considérations suivantes :

- Avant la pose du produit, le mur ou le sol doivent être parfaitement nivelés, et disposer de l'inclinaison nécessaire pour éviter la stagnation de l'eau. Pour les zones découvertes ou les terrasses, un bon drainage est important en dessous du revêtement de sol.

- Un ciment-colle spécial doit être utilisé en extérieur et les pièces doivent être posées avec un joint de 0,5 cm au minimum, avec un produit spécial extérieur, qui recouvre totalement le joint et empêche la filtration de l'eau.

- Pour l'application du ciment-colle, utilisez toujours une taloche crantée. Il est recommandé de faire un double encollage et de taper avec un maillet en caoutchouc. Il ne doit rester aucun trou sous la surface de la pièce ; il est important que les pièces adhèrent totalement avec leur support de pose.

Les formats rectangulaires, que l'on désire poser de manière décalée pour des raisons esthétiques, ne doivent jamais être posés avec le décalage au milieu. D'un point de vue esthétique et pour éviter des problèmes lors de la pose, le décalage ne doit pas dépasser 25 % du côté auquel il s'applique.

FEINSTEINZEUG RICHTLINIEN FÜR DIE VERLEGUNG



Bei der Dünnbettverklebung (mit Klebezement) dürfen die Fliesen nicht angefeuchtet werden. Es wird empfohlen, die Flächen zu nivellieren, bevor die Haftmaterialien (Mörtel, Klebezement etc...) aufgetragen werden.

Für optimale Verlegeergebnisse sollte ein Mindestabstand von 2 mm als Fuge zwischen den Fliesen eingehalten werden.

Es ist unbedingt auf Struktur-, Begrenzungs- und Dehnungsfugen zu achten.

Vor der Verlegung sollten mehrere Fliesen aus verschiedenen Schachteln auf dem Boden ausgebreitet werden, um die Einheitlichkeit der Farbe zu überprüfen. Beim Verlegen wird empfohlen, immer Fliesen aus verschiedenen Schachteln miteinander zu mischen. Dieser Hinweis ist besonders wichtig für Produkte mit Schattierungen, um eine einheitliche Schattierung zu erhalten.

Bei polierten Fliesen ist zum Einsetzen und Angleichen ein Gummihammer zu benutzen, dessen Farbe der Fliesenfarbe möglichst ähnelt.

Das Material sollte durch entsprechende Mittel geschützt werden, um zu gewährleisten, dass es während der Bauarbeiten nicht beschädigt wird. Dies ist besonders wichtig bei polierten und geschliffenen Fliesen.

Zum Schneiden der Feinsteinzeugfliesen wird eine elektrische Wasserschneidemaschine mit Schneidescheiben für Feinsteinzeug empfohlen, wobei die folgenden Hinweise zu beachten sind:

- Es sollten Bohrer für Feinsteinzeug benutzt werden.
- Beim Bohren nicht auf Schlagbohren schalten!
- Mit niedrigen Umdrehungen bohren!
- Zuerst sollte mit einem dünneren Bohrer vorgebohrt und danach mit dem Bohrer der richtigen Dicke gebohrt werden.
- Beim Bohren ist der Bohrer mit Wasser zu kühlen.

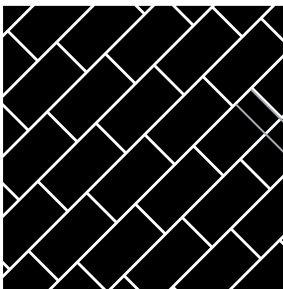
Zur Gewährleistung der Frostbeständigkeit im Außenraum werden Fliesen empfohlen, die zur Gruppe Bla gehören. Außerdem sind die folgenden Hinweise zu beachten:

- Vor Verlegung der Fliesen muss die Wand oder der Boden vollkommen nivelliert werden, wobei die erforderlichen Gefälle herzustellen sind, um Wasseransammlungen zu vermeiden. Auf Terrassen oder in Bereichen im Freien ist auch eine gute Drainage vorzusehen.

- Es ist ein spezieller Klebezement für den Außenraum zu benutzen und die Fliesen sind immer mit mindestens 0,5 cm breiten Fugen zu verlegen und danach mit einem Spezialprodukt für den Außenraum zu behandeln, das die Fugen ganz bedeckt und sie absolut wasserdicht macht.

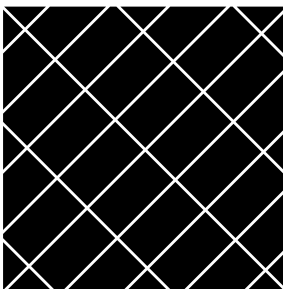
- Beim Auftragen des Klebezements ist immer eine gezahnte Kelle zu benutzen (empfohlen wird die Doppelklebung und die Verwendung eines Gummihammers zum Einsetzen der Fliesen). Unter den Fliesen dürfen keine Hohlräume verbleiben. Es ist wichtig, dass sie vollkommen mit dem Verlegeuntergrund verbunden sind.

Die rechteckigen Formate, die man aus ästhetischen Gründen versetzt verlegen möchte, dürfen nie auf der Fliesenmitte versetzt werden. Aufgrund ästhetischer Gesichtspunkte und um Probleme beim Verlegen zu vermeiden, sollten sie so verlegt werden, dass die Versetzung 25% der entsprechenden Fliesenseite nie überschreitet.



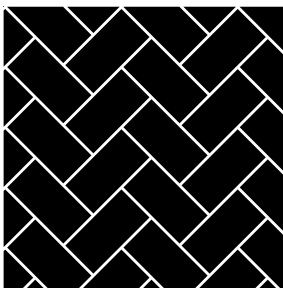
15 cm.

A



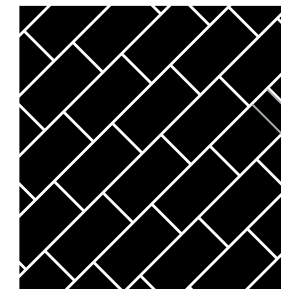
15 cm.

B



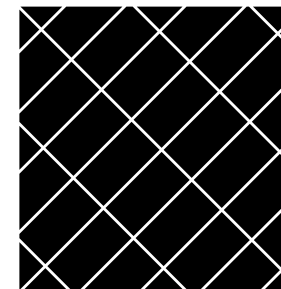
15 cm.

C



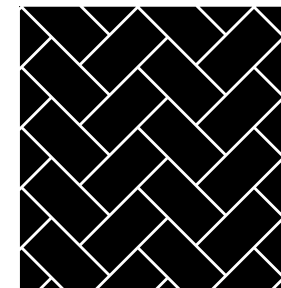
15 cm.

A



15 cm.

B



15 cm.

C

AZULIBER

Camino Prats, s/n - Apto. 39
12110 ALCORA (Castellón) - España
Tel. 0034 964 367 400
Fax 0034 964 386 042 / 964 367 768
exportacion@azuliber.com
nacional@azuliber.com

www.azuliber.com