

# Majestic Onyx

5 COLOURS

3 SIZES

1 SURFACE

Both precious and delicate with its translucent and chromatically perfected nuances, Majestic Onyx is a very versatile series, ideal for elegant and contemporary environments.

Pregiato e delicato al tempo stesso, traslucido e cromaticamente perfetto grazie alle sue sfumature. Grandi qualità dell'onice reinterpretate e perfezionate per rendere la Majestic Onyx una serie molto versatile, ideale per ambienti eleganti e contemporanei.

Kostbar und zart zugleich, durchscheinend und chromatisch perfekt dank seiner Nuancen. Die großartigen Eigenschaften von Onyx wurden neu interpretiert und perfektioniert, um Majestic Onyx zu einer sehr vielseitigen Serie zu machen, ideal für elegante und moderne Umgebungen, in denen Farbe vorherrscht.

Précieux et délicat au même temps, translucide et chromatiquement parfait grâce à ses nuances. De grandes qualités de l'onix réinterprétées et perfectionnées pour faire de la Majestic Onyx une série très polyvalente, idéale pour les environnements élégants et contemporains où la couleur prévaut.

## Majestic Onyx



120×280 Smoky Grey Levigato Rettificato - 120×120 Limestone Italian White Naturale Rettificato

Spazi Residenziali  
Residential Spaces

P. 5

Spazi Pubblici  
Public Areas

P. 15

Informazioni Tecniche  
Technical Information

P. 25



La Majestic Onyx si ispira all'onice, una pietra preziosa dal fascino millenario. La varietà di sfumature e il caratteristico dégradé di toni di colore rendono questo prodotto esclusivo, ideale per ambienti sofisticati.

La collezione, adatta sia a pavimento che a rivestimento, si distingue per la precisione e l'accurato equilibrio tra venature, dettagli grafici e colori dalle tonalità delicate. Questa piacevole armonia data anche dall'abbinamento con altri materiali, quali legno o pietra, dona luminosità e calore agli spazi.

Majestic Onyx propone cinque varianti: Crystal Beige, Pale Azure, Pearl White, Smoky Grey e Iron Grey.

The Majestic Onyx is inspired by onyx, a precious stone with millenary charm. The offering of different colors and the characteristic dégradé of colors tones make this product an ideal solution for sophisticated environments. The collection, suitable for both floor and wall applications, stands out for its precision and the accurate balance between veins, graphic details, and delicate colors. "Onyx" can be used in combination with other materials, such as wood or natural stone, to create bright and warm spaces. Majestic Onyx is available in five colors: Crystal Beige, Pale Azure, Pearl White, Smoky Grey and Iron Grey.

Die Majestic Onyx ist von Onyx inspiriert, einem Edelstein mit tausendjähriger Faszination. Die Vielfalt der Nuancen und der charakteristische Farbverlauf machen dieses Produkt einzigartig und ideal für anspruchsvolle Umgebungen. Die Kollektion, sowohl für den Boden- als auch für die Wandverkleidung geeignet, zeichnet sich durch Präzision und sorgfältiges Gleichgewicht zwischen Maserungen, grafischen Details und Farben in zarten Tönen aus. Diese angenehme Harmonie, auch durch die Kombination mit anderen Materialien wie Holz oder Stein ermöglicht, verleiht den Räumen Helligkeit und Wärme. Die Serie bietet fünf Varianten: Crystal Beige, Pale Azure, Pearl White, Smoky Grey und Iron Grey.

Majestic Onyx s'inspire de l'onix, une pierre précieuse au charme millénaire. La variété des nuances et le dégradé caractéristique des tons de couleur rendent ce produit exclusif, idéal pour les environnements sophistiqués. La collection, adaptée aussi bien au sol qu'au revêtement mural, se distingue par la précision et l'équilibre précis entre veines, détails graphiques et couleurs aux tonalités délicates. Cette harmonie agréable est également donnée par la combinaison avec d'autres matériaux, tels que le bois ou la pierre, donne de la luminosité et de la chaleur aux espaces. Majestic Onyx propose cinq variantes : Crystal Beige, Pale Azure, Pearl White, Smoky Grey et Iron Grey.

**Residential Spaces  
& Public Areas**

# Spazi Residenziali

Residential Spaces  
Wohnanlagen  
Espaces Résidentiels



COLORI / COLOURS

AMBIENTI / AMBIENT

PAGINA / PAGE

Pearl White

Kitchen

6

Crystal Beige

Bathroom

10

Majestic Onyx  
Residential Spaces

5





Pearl White is a simple and elegant color, suitable for refined spaces. This light tone increases brightness and makes the room spacious.

Pearl White, mit seiner raffinierten und reinen Farbe, eignet sich perfekt für anspruchsvolle Räume. Der sehr helle Ton verleiht Helligkeit und lässt die Umgebung großzügig erscheinen.

Pearl White, à la couleur raffinée et pure pour des espaces recherchés. Le ton très clair donne de la luminosité et rend les pièces larges.

Pearl White, dal colore raffinato e puro per spazi ricercati. Il tono molto chiaro dona luminosità e rende gli ambienti ampi.

## Crystal Beige

The soft veins, the color variations and the onyx sheen are reproduced on porcelain stoneware, giving these slabs a unique design.

Die weichen Maserungen, die Farbvariationen und der Glanz des Onyx werden auf Feinsteinzeug reproduziert, was diesen Platten ein einzigartiges Design verleiht.

Les veines douces, les variations de couleurs et la brillance de l'onyx sont reproduites sur grès cérame, donnant à ces dalles un design unique.

Le venature morbide, le variazioni di colori e la lucentezza dell'onice sono riproposte su gres porcellanato, conferendo a queste lastre un design unico.

120x120 - 48"x48" Crystal Beige Levigato Rettificato

120x280 - 48"x110" Crystal Beige Levigato Rettificato



Majestic Onyx  
Residential Spaces

## Crystal Beige

Crystal Beige brings the feeling of a warmth space thanks to its amber hue.

Crystal Beige bringt mit seinem bernsteinfarbenen Ton eine warme Atmosphäre in die Räume.

Crystal Beige apporte de la chaleur aux pièces grâce à sa teinte ambrée.

Crystal Beige porta un po' di calore agli ambienti grazie alla sua tonalità ambrata.

120x120 - 48"x48" Crystal Beige Levigato Rettificato

120x280 - 48"x110" Crystal Beige Levigato Rettificato



Majestic Onyx  
Residential Spaces



# Spazi Pubblici

Public Areas  
Öffentliche Räumlichkeiten  
Espaces Publics



COLORI / COLOURS

AMBIENTI / AMBIENT

PAGINA / PAGE

Smoky Grey	Hall	16
Iron Grey	Bathroom	18
Pale Azure	Shop	22

Majestic Onyx  
Public Areas

15

## Smoky Grey

Smoky Grey is a color that gives the spaces a modern and elegant feeling.

Smoky Grey verkörpert reine Eleganz. Diese Nuance verleiht dem Raum gleichzeitig eine moderne und herausragende Note.

Smoky Grey est pure élégance. Cette teinte donne aux espaces une touche à la fois moderne et distinguée.

Smoky Grey è pura eleganza. Questa tonalità dona agli spazi un tocco moderno e distinto allo stesso tempo.

120x120 - 48"x48" Smoky Grey Levigato Rettificato



Majestic Onyx  
Public Areas



## Iron Grey

The darkest color, Iron Grey, is ideal to recreate a minimal and neutral design.

Für diejenigen, die ein minimalistische und präzises Design bevorzugen, ist die kühle Nuance von Iron Grey perfekt.

La teinte la plus froide, Iron Grey, pour ceux qui aiment un design minimaliste et soigné.

La tonalità più fredda, Iron Grey, per chi ama un design minimal e accurato.

120x120 - 48"x48" Iron Grey Levigato Rettificato

120x280 - 48"x110" Iron Grey Levigato Rettificato



Majestic Onyx  
Public Areas

# Pale Azure

120x120 - 48"x48" Pale Azure Levigato Rettificato  
120x280 - 48"x110" Pale Azure Levigato Rettificato



120x120 - 48"x48" Pale Azure Levigato Rettificato



# Informazioni Tecniche

5

Colori  
Colours  
Farben  
Couleurs



3

Formati  
Sizes  
Formate  
Formats

120×280  
48"×110"



120×120  
48"×48"



60×120  
24"×48"



1

Superfici  
Surfaces  
Oberflächen  
Surfaces

Levigato

i

Effetto Marmo  
Marble Look  
Marmoroptik  
Effet Marbre

Rivestimento  
Wall Tiles  
Wandfliesen  
Revêtement

Pavimento  
Floor Tiles  
Bodenfliesen  
Sol

Gres fine porcellanato  
Fine porcelain stoneware  
Feinsteinzeug  
Grès cérame fin

Tecnologia digitale  
Digital technology  
Digital technologie  
Technologie numérique

# Pearl White



6

120×280 - 48"×110"  
05456 | Majestic Onyx Pearl White Lev/Ret



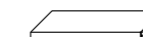
8,5

60×120 - 24"×48"  
05447 | Majestic Onyx Pearl White Lev/Ret



8,5

120×120 - 48"×48"  
05452 | Majestic Onyx Pearl White Lev/Ret



# Crystal Beige



± 6

120×280 - 48"×110"  
**05458** | Majestic Onyx Crystal Beige Lev/Ret



± 8,5

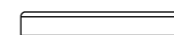
60×120 - 24"×48"  
**05449** | Majestic Onyx Crystal Beige Lev/Ret



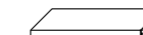
± 8,5

120×120 - 48"×48"  
**05454** | Majestic Onyx Crystal Beige Lev/Ret

Pezzi speciali  
Special pieces



Battiscopa 4,5×120 ± 8,5



Gradino Costa Retta 33×120 ± 8,5



# Smoky Grey



± 6

120×280 - 48"×110"  
**05457** | Majestic Onyx Smoky Grey Lev/Ret



± 8,5

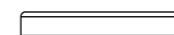
60×120 - 24"×48"  
**05448** | Majestic Onyx Smoky Grey Lev/Ret



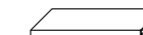
± 8,5

120×120 - 48"×48"  
**05453** | Majestic Onyx Smoky Grey Lev/Ret

Pezzi speciali  
Special pieces



Battiscopa 4,5×120 ± 8,5



Gradino Costa Retta 33×120 ± 8,5

# Iron Grey



120x280 - 48"x110"  
05537 | Majestic Onyx Iron Grey Lev/Ret

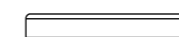


60x120 - 24"x48"  
05535 | Majestic Onyx Iron Grey Lev/Ret

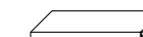


120x120 - 48"x48"  
05536 | Majestic Onyx Iron Grey Lev/Ret

Pezzi speciali  
Special pieces



Battiscopa 4,5x120 € 8,5



Gradino Costa Retta 33x120 € 8,5

# Pale Azure



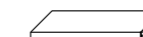
120×280 - 48"×110"  
**05459** | Majestic Onyx Pale Azure Lev/Ret



60×120 - 24"×48"  
**05451** | Majestic Onyx Pale Azure Lev/Ret

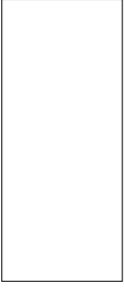


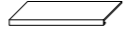








120×120 - 48"×48"  
**05455** | Majestic Onyx Pale Azure Lev/Ret



# Riepilogo Gamma Majestic Onyx

Collection  
Serie  
Gamme

	Formati Sizes	Pezzi Speciali Special Pieces					
							
		120x280 48"x110"	120x120 48"x48"	60x120 24"x48"	Gradino Costa Retta 33x120 - 13"x48"	Battiscopa 4,5x120 - 1 1/4"x48"	
		± 6	± 8,5	± 8,5	± 8,5	± 8,5	
 Pearl White	Lev/Ret	05456	05452	05447	05465	05461	V1
 Crystal Beige	Lev/Ret	05458	05454	05449	05467	05463	V1
 Smoky Grey	Lev/Ret	05457	05453	05448	05466	05462	V1
 Iron Grey	Lev/Ret	05537	05536	05535	05539	05538	V1
 Pale Azure	Lev/Ret	05459	05455	05451	05468	05464	V1

# Imballi Majestic Onyx

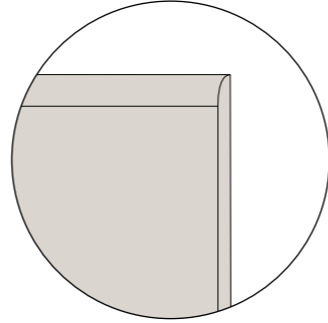
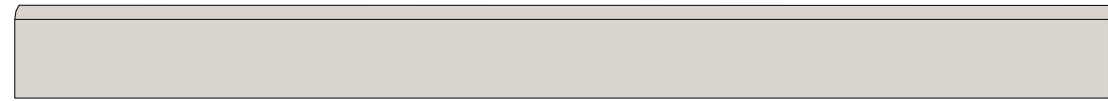
Packing  
Verpackung  
Emballage

Formati Sizes		± MM	 Pezzi Scatola Pieces/Box Stck/Karton Carreaux/Boite	 Mq/Scatola Sqmt/Box Qm/Karton M2/Boite	 Kg/Scatola Kgs/Box Kg/Karton Kg/Boite	 Scatole/Paletta Boxes/Pallet Karton/Palette Boite/Palette	 Mq/Paletta Sqmt/Pallet Qm/Pallet M2/Palette	 Kg/Paletta Kgs/Pallet Kg/Pallet Kg/Palette	 Formato Paletta Size Pallet Format Pallet Dim. Palette
120x280 (48"x110") Lev/Ret	P	6	1	3,36	46,50	20	67,20	930	143x294x35
120x120 (48"x48") Lev/Ret	P	8,5	2	2,88	56,00	24	69,12	1344	135x122x68
60x120 (24"x48") Lev/Ret	P	8,5	2	1,44	29,00	36	51,84	1044	122x82x75
Pezzi Speciali / Special Pieces									
33x120 (13"x48") Gradino Costa Retta Lev/Ret	P	8,5	2	0,792	16,00	20	-	-	-
4,5x120 (1 1/4"x48") Battiscopa Lev/Ret	P	8,5	6	0,324	6,10	48	-	-	-

# Pezzi Speciali Majestic Onyx

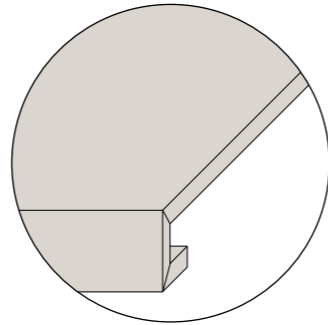
Special pieces  
Formstücke  
Pièces spéciales

Battiscopa Lev/Ret 4,5x120 – 1 3/4”x48” ± 8,5



Gradino Costa Retta Lev/Ret 33x120 – 13”x48” ± 8,5

(costa retta ottenuto per taglio e incollaggio - obtained by cutting and gluing)



# Caratteristiche Tecniche

Technical characteristics  
Technische daten  
Caracteristiques techniques

CLASSIFICAZIONE SECONDO NORME EN 14411 BI<sub>A</sub> - ISO 13006 - CLASSIFICATION IN ACCORDANCE WITH EN 14411 BI<sub>A</sub> - ISO 13006  
KLASSIFIZIERUNG GEMÄSS NORMEN EN 14411 BI<sub>A</sub> - ISO 13006 - CLASSIFICATION SELON LES NORMES EN 14411 BI<sub>A</sub> - ISO 13006

CARATTERISTICA TECNICA TECHNICAL CHARACTERISTIC TECHNISCHE DATE CARACTÉRISTIQUE TECHNIQUE	NORMA NORM NORM NORME	VALORE PRESCRITTO VALUE REQUIRED NORMVORGABE VALEUR PRESCRIPTE	VALORE MEDIO MEAN VALUE MITTELWERT VALEUR MOYENNE CERAMICHE PIEMME <small>FLOOR AND MORE</small>	NORMA NORM NORM NORME	VALORE MEDIO MEAN VALUE MITTELWERT VALEUR MOYENNE CERAMICHE PIEMME <small>FLOOR AND MORE</small>
LUNGHEZZA E LARGHEZZA LENGTH AND WIDTH / LÄNGE UND BREITE / LONGUEUR ET LARGEUR		±0.6% (±2.00 MM)			
SPESORE THICKNESS / STÄRKE / ÉPAISSEUR		±5% (±0.5 MM)			
RETILINEITÀ LATI WARPAGES OF EDGES / GERADHEIT DER KANTEN / RÉCTITUDE DES ARÊTES	ISO 10545.2	±0.5% (±1.5 MM)	CONFORME IN ACCORDANCE ERFÜLLT CONFORME	ASTM C-499 ASTM C-485 ASTM C-502	IN ACCORDANCE
ORTOGONALITÀ WEDGING / RECHTWINKLIGKEIT / ORTHOGONALITÉ		±0.5% (±2.00 MM)			
PLANARITÀ FLATNESS / PLANITÄT / PLANIMÉTRIE		±0.5% (±2.00 MM)			
ASSORBIMENTO % D'ACQUA WATER ABSORPTION WASSERANNAHME % ABSORPTION D'EAU %	ISO 10545.3	≤ 0.5%	CONFORME IN ACCORDANCE ERFÜLLT CONFORME	ASTM C-373	IN ACCORDANCE
RESISTENZA ALLA FLESSIONE BENDING STRENGTH BIEGEZUGFESTIGKEIT RÉSISTANCE À LA FLEXION	ISO 10545.4	MODULUS OF RUPTURE (AVERAGE): R ≥ 35N/MM <sup>2</sup> BREAKING STRENGTH FOR THICKNESS ≥ 7.5 MM: S > 1300 N	CONFORME IN ACCORDANCE ERFÜLLT CONFORME	ASTM C-648 250 LBS OR GREATER	IN ACCORDANCE
DILATAZIONE TERMICA LINEARE TRA 20° E 100° C LINEAR THERMAL EXPANSION BETWEEN 20° AND 100° C LINEARE WÄRMEAUSSDEHNUNG ZWISCHEN 20° UND 100° C DILATATION THERMIQUE LINEAIRE ENTRE 20° ET 100° C	ISO 10545.8	SECONDO I DATI DEL COSTRUTTORE ACCORDING TO BUILDER'S SPECIFICATIONS LAUT ANGABEN DES HERSTELLERS SELON LES ELEMENTS DU COSTRUCTEUR	≈ 7X10 <sup>-6</sup> C <sup>-1</sup>		
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI THERMAL SHOCK RESISTANCE TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIGKEIT RÉSISTANCE AUX ÉCARTS DE TEMPÉRATURE	ISO 10545.9	RICHIESTA REQUEST BITTE DEMANDE	RESISTENTE RESISTANT WIDERSTEHEND RÉSISTANT		
RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE FROSTBESTÄNDIGKEIT RÉSISTANCE AU GEL	ISO 10545.12	RICHIESTA REQUEST BITTE DEMANDE	RESISTENTE RESISTANT WIDERSTEHEND RÉSISTANT	ASTM C-1026	IN ACCORDANCE
RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO RESISTANCE TO CHEMICAL ATTACK BESTÄNDIGKEIT GEGEN CHEMIKALIEN RÉSISTANCE À L'ATTAQUE CHIMIQUE	ISO 10545.13	SECONDO I DATI DEL COSTRUTTORE ACCORDING TO BUILDER'S SPECIFICATIONS LAUT ANGABEN DES HERSTELLERS SELON LES ELEMENTS DU COSTRUCTEUR	RESISTENTE RESISTANT WIDERSTEHEND RÉSISTANT	ASTM C-650	IN ACCORDANCE
RESISTENZA DEI COLORI ALLA LUCE COLOURS RESISTANCE TO LIGHT LICHTBESTÄNDIGKEIT RÉSISTANCE DES COULEURS À LA LUMIÈRE	DIN 51094	NESSUNA ALTERAZIONE NO ALTERATION KEINE VERÄNDERUNG AUCUNE ALTERATION	CONFORME IN ACCORDANCE ERFÜLLT CONFORME		
RESISTENZA ALLE MACCHIE STAIN RESISTANCE FLECKENFESTIGKEIT RÉSISTANCE AUX TACHES	ISO 10545.14	≥ CLASSE 3 METODO DI PROVA DISPONIBILE TEST METHOD AVAILABLE VERFÜGBARE PRÜFMETHODE METHODE D'ESSAI DISPONIBILE	CONFORME IN ACCORDANCE ERFÜLLT CONFORME		
	DIN 51130 *	9 ≤ R ≤ 13	LEV	ASTM C-1026 * COF ≥ 0.6 DRY ≥ 0.6 WET	LEV
RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO SLIP/PADE RESISTANCE RUTSCHSICHERHEIT RÉSISTANCE AU GLISSEMENT	DIN 51097 *	A,B,C	LEV	ANSI * 1371-2012 DCOF > 0.42 WET	LEV
	BS EN 7976-2*	> 36 DRY > 36 WET	LEV	AS 4586: 2013 CLASS	LEV

\*TRATTANDOSI DI NORMATIVE NAZIONALI, I METODI DI PROVA, I REQUISITI E LE CLASSIFICAZIONI VARIANO DA PAESE A PAESE. IL VALORE ATTESO DALLA RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO DELLA PRODUZIONE DI INDUSTRIE CERAMICHE PIEMME S.P.A., PUÒ VARIARE IN BASE AL LOTTO PRODUTTIVO. SPECIFICA DOCUMENTAZIONE È DISPONIBILE SU RICHIESTA.  
TEST METHODS, REQUIREMENTS AND CLASSIFICATIONS DIFFER FROM COUNTRY TO COUNTRY, ACCORDING TO THE NATIONAL REGULATIONS. THE EXPECTED VALUE OF SLIP/PADE RESISTANCE OF PRODUCTS BY INDUSTRIE CERAMICHE PIEMME S.P.A. MAY VARY DEPENDING ON THE PRODUCTION BATCH. SPECIFIC DOCUMENTS ARE AVAILABLE UPON REQUEST.  
PRÜFVERFAHREN, ERFORDERNISSE UND KLASSIFIKATIONEN SIND VERSCHIEDEN VON LAND ZU LAND, GEMÄSS DER NATIONALEN VORSCHRIFTEN. DER ERWARTUNGSWERT DER RUTSCHSICHERHEIT DER PRODUKTE VON INDUSTRIE CERAMICHE PIEMME S.P.A. KANN SICH - JE NACH DER PRODUKTIONSPARTIE - VERÄNDERN. SPEZIFISCHE UNTERLAGEN SIND AUF VERLANGEN ZUR VERFÜGUNG.  
LES MÉTHODES D'ESSAI, LES RÉQUISITIONS ET LES CLASSIFICATIONS CHANGENT DE PAYS À PAYS, SELON LES RÉGLEMENTATIONS NATIONALES. LA VALEUR ATTENDUE DE RÉSISTANCE AU GLISSEMENT DES PRODUITS DE INDUSTRIE CERAMICHE PIEMME S.P.A. PEUT VARIER EN FONCTION DU LOT DE PRODUCTION. UNE DOCUMENTATION SPÉCIFIQUE EST DISPONIBLE SUR DEMANDE.

ELENCO DELLE SERIE CERTIFICATE E CLASSIFICAZIONI DISPONIBILI A RICHIESTA - LIST OF CERTIFIED SERIES AND CLASSIFICATIONS AVAILABLE UPON REQUEST  
LISTE DER GEPRÜFTEN SERIE UND KLASSIFIZIERUNGEN AUF ANFRAGE ERHÄLTlich - LISTE DES SERIES CERTIFIÉES ET DES CLASSEMENTS DISPONIBLES SUR DEMANDE



CERAMICHE PIEMME  
FLOOR AND MORE



# Riepilogo Gamma Majestic

Collection  
Serie  
Gamme

Formati Sizes												
	120x280 48"x110"	120x120 48"x48"	80x80 32"x32"	60x120 24"x48"	60x60 24"x24"	PEI	DIN 51130	DIN 51097	DCOF	Mix Art 60x120 24"x48"	Abbey Road A Abbey Road B 60x120 24"x48"	Jungle 60x120 24"x48"
Apuanian White	Nat/Ret			02582A	02569A	V4	V	R9	A	> 0,42	02628A 02629A	
	Lev/Ret	02587A		02576A	02563A						02599A	02627A
Queen's Tiara	Nat/Ret			02656A	02655A	V4	V	R9	A	> 0,42		
	Lev/Ret	05304		02651A	02652A						02599A	02627A
Imperial Pearl	Nat/Ret			02584A	02572A	V4	V	R9	A	> 0,42		
	Lev/Ret			02578A	02565A						02599A	02626A
Precious Gem	Nat/Ret			02665A	02666A	V4	V	R9	A	> 0,42		
	Lev/Ret		03687	02662A	02663A						02599A	02626A
Supreme Grey	Nat/Ret			02585A	02573A	V4	V	R9	A	> 0,42		
	Lev/Ret	02588A		02579A	02566A						02599A	02626A
Lime Black	Nat/Ret					V4	IV	R9	A	> 0,42		
	Lev/Ret	05488	05594	05595							02599A	02626A 02627A
Royal Nero	Nat/Ret			02580A	02567A	V4	IV	R9	A	> 0,42	02628A 02629A	
	Lev/Ret			02574A	02561A						02599A	02626A 02627A

# Riepilogo Gamma Majestic

Collection  
Serie  
Gamme

Formati Sizes											
	Brick 7,5x30 3"x12"	Hexagon 34x36 13 3/8"x14 1/8"	Arrows 28x32,5 11"x12 3/4"	Net 31x35 12 1/4"x13 3/4"	Cube 30x30 12"x12"	Mos. Jungle 30x30 12"x12"	Gradino Costa Retta 33x120 13"x48"	Battiscopa 8x60 3 1/8"x24"	Battiscopa 6,5x120 2 1/2"x48"		
Apuanian White	Nat/Ret	02642				02645		02760A	02712	02728A	V4
	Lev/Ret		02615	02634	02622		02632	02752A	02704	02720A	
Queen's Tiara	Nat/Ret							02764A	02716	02732A	V4
	Lev/Ret		02660		02661			03739A	02708	02724A	
Imperial Pearl	Nat/Ret							02762A	02714	02730A	V4
	Lev/Ret		02617	02633	02624		02631	02754A	02706	02722A	
Precious Gem	Nat/Ret							02765A	02717	02733A	V4
	Lev/Ret		02676		02677			03741A	02709	02725A	
Supreme Grey	Nat/Ret	02644				02647		02763A	02715	02731A	V4
	Lev/Ret		02618	02633	02625		02631	03738A	02707	02723A	
Lime Black	Nat/Ret										V4
	Lev/Ret							05635		05636	
Royal Nero	Nat/Ret	02643				02646		02758A	02710	02726A	V4
	Lev/Ret		02613	02634	02619		02632 02631	02750A	02702	02718A	

# Riepilogo Gamma Majestic Pure Selection

Collection  
Serie  
Gamme

Formati Sizes						Din 51130	Din 51097	Dcof	
	120x280 48"x110"	120x120 48"x48"	80x80 32"x32"	60x120 24"x48"	60x60 24"x24"				
Superb Statuario	Nat/Ret			03901A	03912A	V2	R9	A	>0.42
	Lev/Ret	05473	03921A	03905A	03916A				
Glorious Arabescato	Nat/Ret			03902A	03913A	V2	R9	A	>0.42
	Lev/Ret		03922A	03906A	03917A				
Sublime Dolomiti	Nat/Ret			03903A	03914A	V2	R9	A	>0.42
	Lev/Ret		03923A	03907A	03918A				
Magnificent Calacatta	Nat/Ret			03899A	03911A	V2	R9	A	>0.42
	Lev/Ret	05472	03919A	04085	03904A		03915A		

# Riepilogo Gamma Majestic Pure Selection

Collection  
Serie  
Gamme

			Pezzi Speciali Special Pieces			
Grove 60x120 24"x48"	Foliage 60x120 24"x48"	Mosaico 30x30 12"x12"	Gradino Costa Retta 33x120 13"x48"	Battiscopa 4,5x60 1 3/4"x24"	Bacchetta Jolly 1,5x120 3/4"x48"	Unghia Jolly 1,5x1,5 3/4"x3/4"
	03909A	03926	03948A	03939		
03908A		03931	03944A	03935	03952A	03956
	03909A	03927	03949A	03941		
03908A		03932	03945A	03936	03953A	03957
	03909A	03928	03950A	03942		
03908A		03933	03946A	03937	03954A	03958
	03909A	03925	03947A	03938		
03908A		03929	03943A	03934	03951A	03955





# Norme per la posa e la manutenzione

## Installation and maintenance instructions

### Verlegung, reiningung und pflege

#### Guide a la pose et l'entretien

- Per i prodotti rettificati consigliamo una fuga di 2 mm per un migliore risultato di posa.

- Per una migliore resa estetica Piemme consiglia stuccature colorate in tinta con le piastrelle. Verificare, prima dell'utilizzo, la compatibilità ed idoneità dei riempitivi per fughe con il prodotto ceramico.

- Rimuovere le eccedenze dei riempitivi per fughe quando gli stessi sono ancora freschi.

- Attenersi scrupolosamente alle istruzioni indicate dai produttori dei riempitivi per fughe.

- Per eliminare completamente i residui di posa, che potrebbero compromettere la manutenzione ordinaria e le caratteristiche del prodotto, a posa ultimata, procedere con la pulizia utilizzando prodotti adeguati, a base Acida max 3%, rispettando le indicazioni del produttore. Osservare assolutamente i limiti di tempo indicati nelle istruzioni: un contatto troppo pro lungato con questi prodotti potrebbe provocare il danneggiamento della superficie.

- Gli eventuali aloni che si dovessero presentare dopo la posa di materiali lappati o levigati si potranno facilmente eliminare utilizzando un prodotto idoneo, a base Alcalina.

- Riguardo l'utilizzo di materiali ceramici all'esterno, pure riconfermando l'ingelività dei prodotti Piemme in gres porcellanato, in conformità alle vigenti normative europee EN 14411/ISO 13006-ISO 10545.12, occorre attenersi ad alcune fondamentali norme previste per la posa all'esterno, atte a rendere inattaccabili al gelo i predetti pavimenti. Le condizioni più importanti da rispettare sono: le opportune pendenze, le impermeabilizzazioni, i giunti di dilatazione, e l'uso di idonei materiali per la posa.

- Decorì realizzati con smalti e metalli preziosi è indispensabile proteggere la superficie durante la posa, non utilizzare assolutamente prodotti abrasivi e/o acidi, ma solo acqua e sapone neutro. Il produttore non risponde di eventuali danni a questi preziosi materiali causati da "sfregamenti" durante la posa in opera. Per nessun motivo saranno accettate contestazioni relative a materialeposato.

TIPO DI SPORCO	INDICAZIONI PER LA PULIZIA
Birra, Caffè, Gelato, Vino Gommia Pneumatico, Grassi vegetali e animali, Inchiostri, Lampostil Olii Meccanici, Residui di scotch Olio di lino, PennarelloResine Smalti, Tintura per capelli	Prodotti a Base Alcalina
Cera protettiva anti-abrasione, Depositi calcarei, Macchie di ruggine	Prodotti a Base Acida
Cera di candela, Residui di scotch	Solventi
Per ulteriori informazioni specifiche consultare l'area tecnica sul sito Piemme: <a href="http://www.ceramichepiemme.it">www.ceramichepiemme.it</a>	

TYPE OF STAIN	CLEANING SUGGESTIONS
beer, coffee, wine, ice cream vegetable and animal fats, rubber, remains of scotch tape, grease from machines, linseed oil, felt tip pens, paints, inks, hair dye	Alkaline-based detergent
protective anti-abrasion wax, calcareous residuals, rust stains	Acid-based detergent
candle wax, remains of scotch-tape	Solvents
For further specific details please visit the technical area on Piemme website: <a href="http://www.ceramichepiemme.it">www.ceramichepiemme.it</a>	

- Damit sich eine bessere Verlegung von geschliffenen Produkten ergibt, empfehlen wir eine Fugenbreite von 2 mm.Für ein optisch perfektes Ergebnis empfiehlt Piemme, die Fugen farblich auf die Fliesen abzustimmen.

- Prüfen sie bitte, vor der Verwendung, die Zweckmäßigkeit und die Verträglichkeit des Fugenfüllmittels mit den Keramikfliesen.

- Bitte entfernen sie das überflüssige Fugenfüllmittel wenn es noch frisch ist.

- Folgen sie bitte sorgfältig die von dem Herstellern des Fugenfüllmittels angegebenen Bedienungsvorschriften.

- Zur vollkommenen Entfernung der Verlegerückstände, die die normale Pflege erschweren und die Merkmale des Produkts beeinträchtigen könnten, nach der Verlegung geeignete Reinigungsmittel auf max. 3% Säurebasis verwenden und bei der Reini gung die Hinweise des Herstellers beachten. Die angegebenen Zeiten keinesfalls überschreiten: ein zu lange andauernder Kontakt mit diesen Produkten kann Beschädigungen der Oberfläche verursachen.

- Eventuelle nach der Verlegung von geläpptem oder geschliffenem Material sichtbare Schleier lassen sich einfach mit entsprechenden, alkalischen Produkten entfernen.

- Auch wenn die Piemme-Feinsteinzeugprodukte gemäß den europäischen Normen EN 14411/ISO 13006-ISO 10545.12 frostbeständig sind, müssen beim Einsatz keramischer Materialien im Freien einige Grundregeln beachtet werden, damit die Bodenbeläge nicht vom Frost angegriffen werden können. Die wichtigsten Voraussetzungen sind: korrektes Gefälle, Abdichtung, Dehnungsfugen sowie geeignetes Verlegematerial.

- Dekore mit Glasuren und Edelmetallen Während der Verlegung muss die Oberfläche unbedingt abgedeckt werden. Es dürfen keine scheuernden und/oder säurehaltigen Produkte verwendet werden, sondern ausschließlich Wasser und neutrale Seife. Der Hersteller haftet nicht für eventuelle, während der Verlegung durch Abrieb entstandene Schäden an diesen hochwertigen Materialien. Reklamationen von bereits verlegtem Material werden in keinem Fall akzeptiert.

VERSCHMUTZUNGSART	REINIGUNGSHINWEISE
Bier, Wein, Eis, Kaffee Tierische oder pflanzliche Fette Gummi, Kleberbandresten Schmieröl, Tinte, Leöl, Filzstift, Harz oder Lack, Haarfarbe	Alakalische Reinigungsmittel
Kratzenschutz-Wachs, Kalkablagerunge, Rostflecken	Säure-Reinigungsmittel
Kerzenwachs Kleberbandresten	Lösungsmittel
Weitere Einzelheiten finden Sie in dem technischen Bereich des Piemme website: <a href="http://www.ceramichepiemme.it">www.ceramichepiemme.it</a>	

- Pour obtenir le meilleur résultat de pose de produits rectifiés, il est conseillé de réaliser un joint de 2 mm.

- Pour parfaire l'effet esthétique obtenu, Piemme conseille de confectionner des joints de la même couleur que les carreaux.

- Vérifier avant la pose la compatibilité et convenance des remplissages pour joints avec le produit céramique.

- Enlever les surplus des remplissages pour joints alors qu'ils sont encore frais.

- Respecter scrupuleusement les instructions indiquées par les fabricants de remplissages pour joints.

- Pour éliminer complètement tout résidu de pose pouvant gêner l'entretien courant et altérer les caractéristiques du produit, il est conseillé, à la fin de la pose, de procéder au nettoyage du carrelage avec des produits à base acide maximum 3% et de respecter les consignes du fabricant. Suivre impérativement les délais indiqués dans la notice car le contact trop prolongé de ces produits pourrait endommager la surface.

- Pour éliminer facilement la présence éventuelle de cernes après la pose de carreaux rodés ou polis, utiliser un produit à base alcaline.

- Pour ce qui est de la pose à l'extérieur, bien que les produits Piemme en grès cérame soient ingélifs, conformément aux normes européennes EN 14411/ISO 13006-ISO 10545.12, il convient cependant de respecter quelques règles fondamentales de manière à rendre le carrelage inattaquable au gel. Les conditions les plus importantes à remplir sont: le degré d'inclinaison, l'imperméabilisation, les joints de dilatation et l'utilisation de matériaux de pose appropriés.

- Décors réalisés avec des émaux et des métaux précieux Il est indispensable de protéger la surface pendant la pose. N'utiliser en aucun cas des produits abrasifs et/ou acides mais uniquement de l'eau et du savon neutre. La fabricant ne répond pas des dommages éventuels de ces matériaux précieux causés par le frottement pendant la pose. Aucune réclamation, quelle qu'elle soit, concernant le matériau posé ne sera acceptée.

TYPE DE TACHE	NETTOYAGE CONSEIL
Bière, Vin, Glace, Café, Grasses végétales et animales, Encres, Résidus de scotch, Huile de graissage, Hile de lin Crayon feutre Émaux, Teinture pour cheveux, Caoutchouc pour pneus	Détergents à base alcaline
Cire de protection anti abrasion, Dépôts de calcare, Tache de rouille	Détergents à base d'acide
Cire de bougie Résidus de scotch	Solvant
Pour d'ultérieures Information spécifiques consulter le département technique du site Piemme: <a href="http://www.ceramichepiemme.it">www.ceramichepiemme.it</a>	

# Guida alla Lettura

## Reading Guide

### Leseanleitung

#### Guide à la lecture

#### ▼ ▲ Spessore Thickness Stärke Epaisseur

#### Variazione nelle sfumature di colore

#### Color shade variations

#### Variation der Farbnuancen

#### Variation des nuances de couleur

#### Resistenza alla scivolosità

#### Skid resistance

#### Rutschfestigkeit

#### Resistance au glissement

DIN 51130	DIN 51097	DCOF
R10	A+B	>0,42

V1

#### Aspetto uniforme

#### Uniform apperance

#### Gleichförmiges aussehen

#### Aspect uniforme

V2

#### Variazione leggera

#### Slight variation

#### Leichte variation

#### Variation légère

V3

#### Variazione moderata

#### Moderate variation

#### Mäßige variation

#### Variation modeste

V4

#### Variazione casuale

#### Random variation

#### Zufällige variation

#### Variation fortuite

#### Tutti i formati sono nominali.

#### All sizes are nominal.

#### Die Formate sind Nennwerte.

#### Tous les formats sont nominaux.

Gli spessori riportati in questo catalogo sono nominali e possono variare a seconda dei formati e delle finiture.

The thickness mentioned on this catalogue are nominal and can be different according to the sizes and the finishes.

Die in diesem Katalog angegebenen Fliesenstärke sind nominal und können, je nach Format oder Oberfläche, verschieden sein.

Les épaisseurs reportées sur ce catalogue sont nominales et peuvent varier suivant les formats et les finitions.

I colori e le caratteristiche estetiche dei prodotti sono quanto più possibile vicini a quelli reali, nei limiti consentiti dai processi di stampa.

The colours and appearance features of the products are as close as possible to reality, within the limitation of the printing process.

Les couleurs et les caractéristiques esthétiques sont fidèles aux couleurs et caractéristiques réelles dans les limites des procédés d'impression.

Finito di stampare a Gennaio 2024  
Printed in January 2024



Ceramics of Italy rappresenta la volontà dell'industria italiana delle piastrelle di ceramica nel diffondere e promuovere una nuova valenza della piastrella di ceramica: non più solo un prodotto per l'industria delle costruzioni, ma punto di riferimento per stile e creatività per lo sviluppo di una nuova cultura dell'abitare Made in Italy.

Ceramics of Italy represents the willingness of the Italian ceramic tile industry to spread and promote a new concept of ceramic tile: no longer just a product for the construction industry, but a focal point for style and creativity in the development of a new culture of living Made in Italy.

Project Management  
Mktg Piemme

#### Una storia tutta italiana

Piemme dal 1962, anno della sua fondazione, è protagonista indiscussa del vero Made in Italy, quello fatto di eccellenza, passione e creatività. Oggi tutti i materiali Piemme sono prodotti con tecnologia d'avanguardia come la decorazione digitale inkjet HD, la cottura in forni ad energia pulita a recupero di calore, la rettifica e levigatura in linea "one roof" e la verifica elettronica dello standard qualitativo.

#### An all-Italian story

Since 1962, the year of its foundation, Piemme has been the undisputed protagonist of real Made in Italy, that which consists of excellence, passion and creativity. Today, all Piemme materials are made using cuttingedge technology such as HD inkjet digital decoration, firing in heat-recycling cleanenergy kilns, "one roof" grinding and polishing line and electronic quality standard control.

#### Eine ganz italienische Geschichte

Seit dem Gründungsjahr 1962 ist Piemme ein unangefochtener Hauptakteur des echten Made in Italy: jenem, das auf Exzellenz, Leidenschaft und Kreativität gründet. Alle Piemme Erzeugnisse werden heute unter Einsatz von Spitzentechnologie produziert, wie zum Beispiel mit der digitalen Inkjet-Dekoration, dem Brennen in Öfen mit grüner Energie und Wärmerückgewinnung, dem Schleifen und Polieren in der Linie „unter einem Dach“ sowie der elektronischen Prüfung des Qualitätsniveaus.

#### Une histoire toute italienne

Depuis 1962, l'année de sa fondation, Piemme est la protagoniste indiscutée du Made in Italy, basé sur l'excellence, la passion et la créativité. Aujourd'hui toutes les phases du cycle de fabrication Piemme sont issues d'une technologie à l'avant-garde comme la décoration numérique inkjet HD, la cuisson dans des fours à énergie propre et à récupération de chaleur, la rectification et le polissage en ligne "one roof" et la vérification électronique de la qualité.

CERAMICHE PIEMME  
FLOOR AND MORE

INDUSTRIE CERAMICHE PIEMME S.P.A.  
VIA DEL CROCIALE 42/44, 41042 FIORANO (MO) - ITALY  
T. +39 0536.849111 - F. +39 0536.849402  
WWW.CERAMICHEPIEMME.IT - INFO@CERAMICHEPIEMME.IT

